# زيادات الثقات وأثرها فجي اختلاف العلماء

إعداد الطالب

فريز عبد الله حسن نجم

إشراف الدكتور خالد علوان

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في أصول الدين بكلية الدراسات العليا

نابلس \_ فلسطين

٤٤٤هـ \_٣٠٠٢م

4 P &

## زيادات الثقات و أثرها في اختلاف العلماء

إعداد الطالب

## فريز عبد الله حسن نجم

نوقشت هذه الأطروحة وأجيزت بتاريخ 2003/8/17

التوفيع ما التوفيع ما التوفيع ما التوفيع ما التوفيع ما التوفيع أعضاء لجنة المناقشة .

١- الدكتور خالد علوان (رئيساً)

٢-الدكتور حسين النقيب (عضواً)

٣- الدكتور علي علوش (عضواً)

## بسمالله الرحمن الرحيم

(إَلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحَ يَرْفَعُهُ)

سورة فاطرآية (١٠)

(فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ

في الأرْض)

سورة الرعد آية (١٧)

# الإهداء

إلى والديّ \_ حفظهما الله \_ اللذين ربياني صغيراً ، ورعياني كبيراً ، فنلت بركة دعائهما خيراً كثيراً .

إلى كل من علمني حرفاً من أساتذتي وشيوخي في الجامعة الأردنية ثم في

جامعة النجاح الوطنية .

إلى أستاذي وشيخي العالم العامل الداعية المحدث الأستاذ الدكتور همام سعيد أبو موسى الحارث حفظه الله .

فريز عبدالله نجم

# شكر وتقدير

أحمد الله الذي لا إله إلا هو ، وأشكره على ما أنعم على به ووفقني إليه ، وأسأله عز وجل أن يعينني على ذكره وشكره وحسن عبادته حتى ألقاه .

ثم إنه من الإعتراف بالجميل أرى من الواجب على أن أتوجه بالشكر الجزيل البي شيخي الفاضل الدكتور خالد علوان \_ المشرف على هذه الرسالة \_ على رعايته الأخوية التي غمرني بها ، وتوجيهاته السديدة التي أتحفني بها طوال فترة إعدادي لهذه الرسالة فجزاه الله عنا خير الجزاء .

كما أنقدم بالشكر الجزيل إلى أستاذي وشيخي الدكتور حسين النقيب الذي كان لي ولزملائي خير وسيلة في إنارة القلوب ، وفي قدح المواهب ، وفي شحذ الهمم ، وفي تقوية العزائم ، كما أشكره على موافقته مناقشة هذه الرسالة ، فجزاه الله خيراً .

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى أستاذنا الدكتور على علوش على موافقته مناقشة هذه الرسالة ، فجزاه الله خيراً .

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى أستاذي وشيخي الدكتور سلطان العكايلة الذي كان سبباً في إطلاعي على هذا الموضوع والكتابة فيه .

ولا يفوتني أن أشكر مشايخي الأفاضل: الأستاذ الدكتور أمير عبد العزيز، والدكتور حلمي عبد الهادي، والدكتور محسن الخالدي، والأستاذ رائق الصعيدي، والدكتور أمين القضاة، والدكتور محمد الصاحب الذين أشرقت علي شمس علومهم ومعارفهم وخبراتهم، وآويت من ذلك إلى ركن شديد، فتعلمت من فيوض علمهم، فجزاهم الله عنا وعن المسلمين خير الجزاء.

وأخيراً أتقدم بفائق شكري وتقديري إلى أخوتي في الله الذين أسهموا في دعم هذا البحث ، وأخص بالذكر منهم: الأخ المهندس زاهر محمود ، والأخ محمد عبد الرحيم (أبو حابس) ، فجزاهم الله عنا وعن المسلمين خير الجزاء .

### مسرد الموضوعات

حة	ع الصنة	الموضو
	الغلاف	
ب	جنة	قرار اللـ
ت	، القرآن الكريم	آیات من
ٿ	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	الإهداء
ح	ندین	شكر وتة
ح	موضوعات	مسرد ال
j	باللغة العربية	الملخص
1		المقدمة
٩	لأول: مسالة التقرد	القصل اا
١.	ول: حقيقة التفرد وأهميته في معرفة علل الأحاديث	المبحث الا
١	ۇل : حقيقة التفرد	المطلب الأ

المطلب الثاني: اهمية التفرد في معرفة علل الاحاديث
المبحث الثاني: الطريقة العملية للكشف عن التفرد وضابطه وحكمه١٥
المطلب الأول: الطريقة العملية للكشف عن التفرد
المطلب الثاني : حكم التفرد وضابطه
المبحث الثالث: استنكار نقاد الحديث لبعض ما تفرد به كبار الثقات والشذوذ وعلاقته بتفرد
الثقات
المطلب الأول: استنكار نقاد الحديث لبعض ما تفرد به كبار الثقات
المطلب الثاني: الشذوذ وعلاقته بتفرد الثقات
الفصل الثاني: زيادة الثقة
المبحث الأول : تعريف زيادة النقة وأقسامها وعناية العلماء بها
المطلب الأول : تعريف زيادة الثقة
المطلب الثاني: أقسام الزيادة
المطلب الثالث: عناية العلماء بزيادات الثقات
المبحث الثاني: زيادة النَّقَة عند المحدثين
المطلب الأول: الزيادة في السند

حكم زيادة النّقة في السند
المطلب الثاني: دراسة تطبيقية لمسألة زبادة النّقة في السند من خلال منهج الإمام البخارع
٤٧
أمثلة لأحاديث رجح فيها البخاري الوصل على الإرسال
أمثلة لأحاديث رجح فيها البخاري الإرسال على الوصل
أمثلة لأحاديث رجح فيها البخاري الرفع على الوقف
أمثلة لأحاديث رجح فيها البخاري الوقف على الرفع
المطلب الثالث : الزيادة في المتن
حكم زيادة الثقة في المتن
المطلب الرابع : تحقيق ابن الصلاح في الزيادة في المتن
المبحث الثالث : زيادة الثقة عند الأصوليين
حكم زيادة الثقة عند الأصوليين
الفصل الثالث: زيادات الثقات وأثرها في اختلاف العلماء ٥٧
المبحث الأول : زيادة الثقة في المتن وأثرها في اختلاف العلماء
تمهید

1 £ £		الخاتما
129	الخامسة : حكم من امسك رجلاً وقتله آخر	المسألة
179.	الرابعة : هل الولاية شرط في عقد النكاح	المسألة
۱۲٦	الثالثة : حكم لبس القفازين للمرأة المحرمة	المسألة
۱۲.	الثانية : حكم من حج عن غيره ولم يكن حج عن نفسه	المسألة
۱۱٤	الأولى : حكم تبييت النية في صوم رمضان	المسألة
۱۱۳	الثاني : زيادة الثقة في السند وأثرها في اختلاف العلماء	المبحث
١٠٨	السابعة : زكاة الفطر عن العبد غير المسلم	المسألة
1.1	السادسة : هل الأفضل في تطوع النهار ان يكون مثنى مثنى	المسألة
۹٦ .	الخامسة : حكم رفع اليدين إذا قام من الركعتين	المسألة
	الرابعة : ما يجوز به التيمم	
٨٨	الثالثة: وضوء المستحاضة	المسألة
٨٤	الثانية : حكم الماء الذي ولغ فيه الكلب	المسألة
٧٨	الأولى : تتريب الإناء من ولوغ الكلب فيه	المسألة

1 £ 7	مسرد الآيات القرانية
1 £ V	مسرد الأحاديث الشريفة
1 £ 9	مسرد المصادر والمراجع
1 7 1	الملخص باللغة الإنجليزية

# الملخص

تعنى هذه الدراسة بمسألة من أهم مسائل مصطلح الحديث هي مسألة زيادات الثقات ، ففي الفصل الأول من هذه الدراسة بينت الدراسة معنى التفرد وحقيقته وهو أن ينفرد راو برواية حديث لا يشركه فيه غيره ، وكذلك أهمية التفرد في معرفة علل الأحاديث وكذلك علاقة التفرد بالشذوذ.

وفي الفصل الثاني ، بينت الدراسة معنى الزيادة وأن الزيادة قد تقع في متن الحديث وهي أن يأتي أحد الرواة بزيادة لفظة أو جملة لا يذكرها غيره ، وهذه الزيادة اختلف العلماء في حكمها اختلافاً كثيراً مشعباً ، فمنهم من يقبلها مطلقاً ومنهم من قبلها بشروط وقيود ، ومنهم من ذهب إلى القول بالتفصيل وقال إنها تقبل في موضع وترد في موضع آخر ، وقبولها وردها متوقف على القرائن والمرجحات وهي كثيرة ومنتوعة .

وأما الزيادة في السند: فهي اختلاف الرواة في وصل الحديث وإرساله ورفعه ووقفه واختلف العلماء أيضا في حكمها ، فمنهم من قال: الحكم لمن أرسل الحديث ووقفه (أي رد الزيادة) ومنهم قال: إن الحكم لمن وصله ورفعه (أي قبول

الزيادة ) ومنهم من قال : الحكم للأكثر ، ومنهم من قال : الحكم للأحفظ ، ومنهم من ذهب إلى عدم الحكم بحكم كلي مطرد وقال بأنه قد يقدم الوصل والرفع وقد يقدم الوقف والإرسال وكل ذلك متوقف حسب القرائن والمرجحات .

واما الفصل الثالث: فقد تناولت الدراسة مسائل فقهية اختلف فيها العلماء اختلافاً كثيراً وكان اختلافهم ناتج عن اختلافهم في قبول زيادات الثقات أو ردها.

وبينت الدراسة أن اكثر الفقهاء يقومون بترجيح الرفع والوصل على الوقف والإرسال وذلك لأن الواصل والرافع عنده زيادة علم .

#### بسم الله الوحمن الرحيم

#### المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، وأفضل الصلاة و أتم التسليم على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين .

#### أما بعد:

فمصداقاً لقول الحق جلُّ وعلا: (( إنا نحنُ نُزَّلنا الذكرَ و إنا لهُ لحافظون )) الحجر آية (٩)

فقد حفظ الله السنة النبوية ، وهيأ لها علماء جهابذة أفنوا أعمارهم في خدمتها وقاموا بتبليغها ، ونهضوا بحفظها و تدوينها ، ووضعوا مناهج وقواعد دقيقة للبحث في متون الأحاديث و أسانيدها ،حتى تظل السنة النبوية خالية من العبث و التحريف ، سليمة من التزوير و التحوير و التبديل ، وقد برهنت أعمالهم، وجهودهم ، وما خلفوه لنا من تراث عظيم على عبقريات عظيمة ، وقرائح متوقدة ، وعقول خصبة ، إلى حد تحار فيه الألباب ،ومن هذا الإنتاج العظيم علم العلل ، الذي يقوم على منابعة أحاديث الثقات وما يعتري هؤلاء الثقات من الخطأ والوهم ، لأن الثقة وهو العدل الضابط مهما علت مكانته وسمت مرتبته فإنه معرض للخطأ والوهم ،ومن هنا اخترت موضوع دراستي ((زيادات الثقات وأثرها في اختلاف

وفي هذه المقدمة سأتكلم عن أهمية موضوع البحث ، وسبب اختياري له ، والدراسات السابقة ، و منهجية البحث ، وخطة البحث ، وذلك على النحو التالى :

,

#### أولاً: أهمية موضوع البحث:

تكمن أهمية هذا البحث في النقاط التالية:

- ا. تعتبر مسألة زيادة الثقة من المسائل المهمة في علم الحديث وفي علم الفقه أيضاً ،
   وذلك لما لها من دور مباشر في إثارة الاختلاف بين العلماء، ويظهر هذا جلياً في
   قضايا الترجيح والتعليل ، وفي اختلاف مذاهب الفقهاء .
- تعظم أهمية الموضوع لأهمية متعلقه ، فهو يتعلق بالسنة النبوية ، المصدر الثاني للتشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم .
- ٣. تبرز أهمية الموضوع في أنه يقوم على متابعة الثقات ورواياتهم ، غير أن علماءنا لم يعبؤوا كثيراً بروايات المجروحين والمتروكين والكذابين لأن أمر هؤلاء يسير ، فعبؤوا كثيراً بروايات المجروحين بهم ، وإنما الدقة والجهد والفهم يكمن في تتبع فحديثهم متروك ابتداء ولا أحد يغتر بهم ، وإنما الدقة والجهد والفهم يكمن في تتبع مرويات الثقات .
  - ٤٠ تظهر أهمية هذا الموضوع من حيث أنه دراسة حديثية أولاً ثم فقهية أصولية ثانياً .

### ثانياً: أسباب اختيار الموضوع:

- اهمية مسألة زيادة النقة ، وذلك لما يستفاد بالزيادة من الأحكام ، وتقييد الإطلاق
   وإيضاح المعاني وغير ذلك .
  - خلو المكتبة الإسلامية والعربية من أي دراسة مستقلة تتاولت الموضوع.
    - ٣. الرغبة الشخصية في الكتابة بهذا الموضوع.
  - إشارة بعض الأساتذة الأفاضل علي بالكتابة في هذا الموضوع ، وذلك لأهميته .

#### ثالثاً: الدراسات السابقة:

حسب علمي واطلاعي فإنه لا توجد أي دراسة سابقة مستقلة تناولت الموضوع بالشكل المطروح ، ولكن تناول العلماء هذه المسألة في كتب أصول الفقه وعلوم الحديث . والله تعالى أعلم .

#### رابعاً: منهجية البحث

أوجز منهجي في هذا البحث فيما يلى :

١٠ تتبعت مسألة زيادة الثقة ، وبذلت غاية جهدي في جمع أغلب ما يتعلق بالمسألة ،من
 قواعد وضوابط وجعلها في فصول ومباحث ومطالب متناسقة .

- ٢. عرضت وبينت أقوال العلماء في مسألة زيادة الثقة ومناقشتها وتوجيهها ،معتمداً بذلك على كتب أئمة الحديث المشهود لهم بالإمامة والعلم ، اعتماداً أساسياً ، واستأنست بكتب بعض المعاصرين ، وربما نقلت عن بعضهم وذلك إبرازاً لمكانتهم وفضلهم على .
- ٣٠ خرجت الأحاديث النبوية الشريفة من مصادرها الأصلية، بالقدر الذي يخدم موضوع
   الدراسة .
  - ترجمت للأعلام غير المشهورين ، ترجمة تناسب المقام .
- في ما يتعلق بأقوال الفقهاء ومذاهبهم، فقد حرصت على الرجوع إلى المصادر الأصلية لكل مذهب ولم أعتمد في التعرف على رأي إمام على ما تناقلته بعض الكتب عنه أو نسبوه إليه في غير كتب مذهبه إلا إذا عز الطلب.
- التزمت في بحثي هذا بالإيجاز غير المخل إن شاء الله ملتزماً بذلك بنصيحة شيوخي
   وأساتذتي وعلى رأسهم شيخي المشرف حفظه الله تعالى .

فهذا منهجي في البحث ـ ويعلم الله أني حرصت على الالتزام به ما استطعت ـ وحسبي أنني بذلت غاية جهدي ،فإن أحسنت فبتوفيق الله تعالى وإن قصرت فمن نفسى وأسأله تعالى العفو و المغفرة .

خامساً: خطة البحث

اقتضت طبيعة هذا البحث أن أقسم الدراسة إلى مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة

الفصل الأول : مسالة التفرد

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: حقيقة التفرد وأهميته في اكتشاف علل الأحاديث.

وفيه مطلبان :

المطلب الأول: حقيقة التفرد

المطلب الثاني: أهمية التفرد في اكتشاف علل الأحاديث

المبحث الثاني: الطريقة العملية للكشف عن التفرد وضابطه وحكمه.

وفيه مطلبان :

المطلب الأول: الطريقة العملية للكشف عن التفود.

المطلب الثاني :حكم التفود وضابطه .

المبحث الثالث : إنكار نقاد الحديث لبعض ما تفرد به كبار الثقات ،

والشذوذ وعلاقته بتفرد الثقات.

#### وفيه مطلبان:

المطلب الأول : إنكار نقاد الحديث لبعض ما تفرد به كبار الثقات .

المطلب الثاني : الشذوذ وعلاقته بتفرد الثقات .

#### الفصل الثاني : زيادة الثقة

وفيه ثلاثة مباحث :

المبحث الأول: تعريف زيادة الثقة وأقسامها وعناية العلماء بها .

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تعريف زيادة الثقة

المطلب الثانى: أقسام الزيادة . و أسباكما

المطلب الثالث: عناية العلماء بزيادة الثقة

المبحث الثاني: زيادة الثقة عند المحدثين:

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: الزيادة في السند، وفيه:

حكم زيادة الثقة في السند

المطلب الثاني : دراسة تطبيقية لمسألة زيادة الثقة في السند من خلال منهج الإمام البخاري رحمه الله .

المطلب الثالث: الزيادة في المتن ، وفيه:

حكم زيادة الثقة في المتن

المطلب الرابع: تحقيق الإمام ابن الصلاح في الزيادة في المن

المبحث الثالث: حكم زيادة الثقة عند الأصوليين

الفصل الثالث : زيادات الثقات و أثرها في اختلاف العلماء

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: زيادة التقة في المتن و أثرها في اختلاف العلماء.

وفيه المسائل التالية :

المسألة الأولى: تتريب الإناء من ولوغ الكلب فيه .

المسألة الثانية : حكم الماء الذي ولغ فيه الكلب.

المسألة الثالثة : وضوء المستحاضة .

المسألة الرابعة : ما يجوز به التيمم .

المسألة الخامسة : حكم رفع اليدين إذا قام من الركعتين .

المسألة السادسة: هل الأفضل في تطوع النهار أن يكون مثنى مثنى.

المسألة السابعة: زكاة الفطر عن العبد غير المسلم.

المبحث الثاني: زيادة الثقة في السند و أثرها في اختلاف العلماء.

وفيه المسائل التالية:

المسألة الأولى : حكم تبييت النية في صوم رمضان .

المسألة الثانية : حكم من حج عن غيره ولم يكن حج عن نفسه.

المسألة الثالثة: حكم لبس القفازين للمرأة المحرمة.

المسألة الرابعة : هل الولاية شرط في عقد النكاح.

المسألة الخامسة : حكم من أمسك رجلاً و قتله آخو.

الخاتمة : وفيها أهم نتائج البحث وأهم التوصيات.

#### الفصل الأول

#### مسألة التفرد

و فيه ثلاثة مباحث :

المبحث الأول: حقيقة التفرد و أهميته في اكتشاف علل الأحاديث.

المبحث الثاني: الطريقة العملية للكشف عن التفرد وضابطه و حكمه.

المبحث الثالث: انكار نقاد الحديث لبعض ما تفرد به كبار الثقات والشذوذ

وعلاقته بتفرد الثقات.

#### المبحث الأول

حقيقة التفرد وأهميته في اكتشاف علل الأحاديث

وفيه مطلبان

المطلب الأول: حقيقة التفرد

المطلب الثاني: اهمية التفرد في اكتشاف علل الأحاديث

## المبحث الأول :حقيقة التفرد و أهميته في اكتشاف علل الأحاديث

المطلب الأول: حقيقة التفرد

وهو أن يروي أحد الرواة حديثاً دون أن يشاركه في روايته الآخرون ، وهو ما يقول فيه النقاد ((حديث غريب)) أو ((تفرد به فلان )) أو هذا ((حديث لا يعرف إلا من هذا الوجه)) أو ((لا نعلمه يروى عن فلان إلا من حديث فلان ))(۱).

فالحديث الذي يتفرد به الراوي و لا يشاركه فيه غيره يسمى غريباً ، ويقابله العزيز والمشهور والمتواتر . وفي هذا يقول الحافظ أبو عبد الله بن مندة  $\binom{7}{}$  رحمه  $\binom{1}{}$  فيما نقله عنه الإمام ابن الصلاح  $\binom{7}{}$  \_ رحمه الله \_ :-

<sup>1-</sup>انظر: العتر، نور الدين ،منهج النقد في علوم الحديث، ط(٣)، دار الفكر ، دمشق ،١٩٩٢م . ص ٣٩٩ بتصرف والمليباري، حمزة عبد الله ،الموازنة بين المتقدمين والمتأخرين في تصحيح الأحاديث وتعليلها ، ط(١) دار ابن حزم ،بيروت، ١٩٩٥م، ص (١٥) بتصرف

٢-هو محمد بن يحيى بن إبراهيم بن الوليد بن مندة الرحال إمام حافظ مشهور ، ت (٣٠١ هـ)

انظر: الذهبي،محمد بن احمد بن عثمان ، (ت ٧٤٨ ه) تذكرة الحقاظ ط(١)دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٨م ٢/٢١٩، والسيوطي ،جلال الدين عبد الرحمن ،(ت ٩١١ هـ.)طبقات الحقاظ ، تحقيق لجنة من العلماء، ط(٢) دار الكتب العلمية، بيروت ، ١٩٩٤م ، ص٣١٦

٣- هو أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى الكردي الشهرزوري، إمام حافظ وفقيه أصولي مشهور ،له تصانيف مشهورة في الحديث وعلومه، (ت٦٤٣هـ)، أنظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ، ٤٩/٤ ، و السيوطي، طبقات الحفاظ ص٥٠٣ه

(( الغريب من الحديث كحديث الزهري (١) و قُتادة (٢) و أشباههما من الأئمة ، ممن يُجمع حديثهم إذا انفرد الرجل عنهم بالحديث يسمى غريباً ، فإذا روى عنهم رجلان أو ثلاثة واشتركوا في حديث سمي عزيزاً ، فإذا روى الجماعة عنهم حديثاً سمى مشهوراً ))(٢)

وهناك من العلماء من يسمي الحديث الذي ينفرد به الراوي ولا يشاركه فيه غيره فردأ ، وبعض العلماء جعلهما مترادفين ، وبعضهم غاير بينهما ، ويرى الحافظ ابن حجر (۱) رحمه الله \_ أنهما مترادفان لغة واصطلاحاً ، إلا أن أهل الاصطلاح غايروا بينهما من حيث كثرة الاستعمال وقلته ، فالفرد أكثر ما يطلقونه على الفرد المطلق والغريب اكثر ما يطلقونه على الغريب النسبي. (٥)

والذي يمكن استخلاصه هو أن التفرد على نوعين : تفرد مطلق وتفرد نسبي .

أما المطلق :فهو ما تفرد به راويه عن جميع الرواة ولم يروه أحد غيره أو هو ما كانت الغرابة في أصل السند .(٦)

۱-هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري أبو بكر ،إمام حافظ مشهور ، متفق على جلالته وإنقانه ، (ت١٢٥هـ) تقريب التهذيب ، تحقيق خليل شيحا ، ط(٢) ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٩٧م . ٢١٦/٢ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٨٣/١ .

۲-هو قتادة بن دعامة السدوسي البصري ، إمام ثقة حافظ مشهور ، (ت١١٧هـ) ، انظر: ابن حجر ، تقریب التهذیب
 ۱۳۰/۲۰ ، والذهبی ، تذکرة الحفاظ ، ٩٢/١ .

۳- ابن الصلاح أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن (ت٦٤٣هـ) ، مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث ، دار الفكر ،
 بيروت ، ١٩٨٨م. ص١٣٦٠

٤-هو احمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي العسقلاني ثم المصري الشافعي ، إمام حافظ مشهور ، له تصانيف كثيرة ونافعة ، (ت٨٥٧هـــ) انظر : السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٥٥٠ .

٥-انظر :ابن حجر العسقلاني ،أحمد بن علي (ت٨٥٢)هــ، نزهة النظر شرح نخبة الفكر ،تحقيق صلاح عويضة ،دار
 الكتب العلمية ، بيروت بدون تاريخ ص ٣٧

٦- انظر: المرجع السابق ص ٣٥ ، والعتر : منهج النقد ، ص ٤٠٠ ، والطحان ، محمود تيسير ، مصطلح الحديث ،
 ط(٨) ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ١٩٨٧م، ص ٢٩

ومثاله : ما تفرد به أشعث بن عبد الله عن الحسن عن عبد الله بن مغفَّل : أن النبي

- صلى الله عليه وسلم - (( نهى أن يبول الرجل في مستحمه )) (١) قال أبو عيسى : هذا

حديث غريب لا نعرفه مرفوعاً إلا من حديث أشعث بن عبد الله ويقال له أشعث الأعمى .(١)

وأما التفرد النسبي : فهو ما يقع فيه التفرد في أثناء سنده ، وسمي بالنسبي لأن التفرد ليس مطلقاً ، وإنما هو بالنسبة إلى جهة معينة ومن هنا كانت له أنواع مختلفة ، باعتبار جهة التفرد ، وهي كما يلي :

- ١. تفرد شخص عن شخص .
- ٢٠ تفرد أهل بلد عن شخص .
- ٣٠ تفرد شخص عن أهل بلد .
- نفرد أهل بلد عن أهل بلد أخرى . (٦)

<sup>1-</sup> أخرجه الترمذي: أبو عيسى محمد بن سورة، (ت ٢٧٩) هـ، السنن، تحقيق صدقي العطار ،دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٤م ، كتاب الطهارات، باب ما جاء في كراهية البول في المغتسل ٩٨/١ رقم الحديث (٢١) والحديث ضعيف ٢- المصدر السابق نفسه ٩٨/١ وأشعث هو ابن عبد الله بن جابر الحداني الازدي ، صدوق من الخامسة .أنظر ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٩٠١ ، والذهبي محمد بن احمد بن عثمان ، (ت٧٤٨هـ) ، ميزان الإعتدال في نقد الرجال ، تحقيق على البجاوي ، ط(١) ، مكتبة عيسى البادي الحلبي ، القاهرة ، ١٩٦٣م ، ١٩٥١م .

٣\_انظر: ابن حجر العسقلاني ،أحمد بن علي (ت ٨٥٢) هـ ، النكت على كتاب ابن الصلاح ، تحقيق مسعود السعدي ومحمد فارس ، ط(١)، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٩٤م .ص/٢٩١ \_٢٩٥ بتصرف

وانظر : الأمير الصنعاني ، محمد بن إسماعيل ، (ت ١١٨٢هــ) توضيح الأفكار لمعاتي تنقيح الأنظار ، تحقيق صلاح عويضة ، ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٩٧م . ٨/٢

#### المطلب الثاني: أهمية التفرد في اكتشا ف علل الأحاديث

لقد إعتنى أئمة الحديث ونقاده بالتفرد عناية كبيرة ،إذ أن له علاقة قوية بتعليل الأحاديث ، فهو أحد وسائل الكشف عما يكمن في الأحاديث من أوهام وأخطاء ، وفي هذا يقول الإمام ابن الصلاح حرحمه الله عدا ...

" ويستعان على إدراكها (أي العلة) بتفرد الراوي وبمخالفة غيره له مع قرائن تتضم الله ويستعان على إدراكها (أي العلة) الأحاديث أو تصحيحها إلا بعد معرفة حالة التفرد أو حالة المشاركة في كل طبقة من طبقات الإسناد.

ومما يلفت النظر إلى أهمية اكتشاف مسألة التفرد عند نقاد الحديث ،هو كثرة التصنيفات في ذكر الأحاديث الغرائب والأفراد ومن أهمها : كتاب الأفراد ،للدارقطني ،وكتاب غرائب مالك ، للدارقطني ،وكتاب غرائب شعبة الأبي حفص بن شاهين ،وكتاب غرائب مالك ، للدارقطني ،وكتاب غرائب شعبة الأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن مندة وقيل لولده أبي عمرو عبد الوهاب ، وغرائب الصحيح وأفراده ، للضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي .(٢)

ا المن الصلاح ، المقدمة في علوم الحديث ، ص٤٢

السنت المشرفة ،عناية محمد بن جعفر ، (ت١٣٤٥هـ) الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة ،عناية محمد المنتصر الكتاني، ط(٥) ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت ١٩٩٣،م ،ص ١١٣ـ١١ بتصرف .وللأسف فإن هذه الكتب ما زالت غير مطبوعة حتى الان.

المبحث الثاني

الطريقة العملية للكشف عن التفرد وضابطه وحكمه وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الطريقة العملية للكشف عن انتفرد

المطلب الثاني: حكم التفرد وضابطه

المبحث الثاني : الطريقة العملية للكشف عن التفرد وضابطه وحكمه

المطلب الأول : الطريقة العملية للكشف عن التفرد .

لمعرفة التفرد في الحديث وللكشف عنه فإن نقاد الحديث يقومون بعملية تسمى

(الإعتبار) وهو تتبع طرق الحديث الواحد في كتب السنة النبوية المطهرة وهي:

الجوامع  $\binom{(1)}{1}$  ، والمستخرجات  $\binom{(7)}{1}$  ، والموطآت  $\binom{(1)}{1}$  ، والمصنفات  $\binom{(9)}{1}$  ،

ا الجامع في اصطلاح المحدثين : هو كتاب الحديث المرتب على الأبواب الذي يوجد فيه أحاديث في جميع موضوعات الدين وأبوابه . انظر :الكتاني ، الرسالة المستطرفة ، ص٤٢.

٢\_ السنن : هي الكتب المرتبة على الأبواب الفقهية والتي تجمع أحاديث الأحكام المرفوعة وليس فيها شيء من الموقوف لأن الموقوف لا يسمى في اصطلاحهم سنة ويسمى حديثاً . انظر :الكتاني ، الرسالة السنطرفة ، ص٣٣.
٣\_ المستخرج في اصطلاح المحدثين: هو أن يأتي المحدث إلى كتاب من كتب الحديث المسندة فيخرج أحاديث ذلك الكتاب بأسانيد لنفسه ،من غير طريق صاحب الكتاب ،فيلتقي معه في شيخه أو شيخ شيخه أو من فوقه ، ولو كان في الصحابي .

انظر: الكتاني، الرسالة المستطرفة، ص ٣١.

٤\_ الموطأ: هو الكتاب الذي يشتمل على الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة من كلام الصحابة والتابعين ومن بعدهم وهو بهذا الشأن يشبه المصنف إلا انه يختلف عنه باحتوائه على اجتهادات المولف وفتاواه بسبب الغاية الفقهية التي أرادها المصنف .انظر :السيوطي ، عبد الرحمن بن أبي بكر (ت٩١١هـ) ، تتوير الحوالك شرح على موطأ مالك ، ط(١) ، دار الإستقامة ، القاهرة ، بدون تاريخ ، ص٨ ، وانظر: الشمالي ، ياسر ، مناهج المحدثين /ط(١) مطبعة الجامعة الأردنية ،الأردن ، ١٩٩٨م ، ص ٢٢٩

هي الكتب المرتبة على الأبواب ، لكنها تشتمل على الحديث الموقوف والحديث المقطوع بالإضافة إلى الحديث المرفوع .

انظر: الكتاني، الرسالة المستطرفة، ص ٣٩- . ٤ .

والمسانيد (۱)، والمعاجم (۲)، والمشيخات (۱)، والأجزاء (۱)، والزوائد (۱)، وسواها ، ليعلم هل لهذا الحديث متابع تابع راويه على روايته بلفظه أو معناه في طبقة من الطبقات من طريق ذلك الصحابي راوي الحديث ؟أو شاهد جاء من طريق صحابي آخر يشهد لمضمون ذلك الحديث ومعناه ؟ أم هو حديث فرد ؟ (۱)

1-هي كتب مرتبة على الصحابة بحيث تذكر روايات الصحابي الواحد كلها في مكان واحد ، ثم ينتقل إلى صحابي آخر دون مراعاة للموضوعات الحديثية . أنظر: الخطيب البغدادي ، احمد بن علي بن ثابت ، (ت٣٦٦هـ)، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ، تحقيق محمود الطحان ، (ط١) ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ١٩٨٣م، ٢٨٤/٢، وسعيد، همام عبد الرحيم ، التمهيد في علوم الحديث ، ط(١) ، دار الفرقان ، عمان ، ١٩٩٢م ص٢٤

٢-المعجم هو الكتاب الذي تذكر فيه الأحاديث على ترتيب الصحابة أو الشيوخ أو البلدان ، والغالب عليه الترتيب على
 حروف الهجاء ، انظر الكتاني ، الرسالة المستطرفة ، ص١٣٥ .

٣-هي الكتب التي تشتمل على ذكر الشيوخ الذين لقيهم المؤلف وأخذ عنهم أو أجازوه وإن لم يلقهم ، انظر الكتاني ، الرسالة المستطرفة ، ص١٤٠ .

٤- هي الكتب التي تضم أحاديث مروية عن رجل واحد سواء كان ذلك الرجل في طبقة الصحابة أو من بعدهم ، أو أحاديث متعلقة بموضوع واحد . أنظر : الكتاني ، الرسالة المستطرفة ، ص٨٦ .

٥-هي المصنفات التي يجمع مؤلفوها الأحاديث الزائدة في بعض الكتب عن الأحاديث الموجودة في كتب أخرى .

أنظر : الكتاني ، الرسالة المستطرفة ، ص١٧٠ ، والطحان ، محمود لحمد ، أصول التخريج ، ط(٤) ، مكتبة السروات للنشر و التوزيع ، ١٩٨٢م ، ص ١١٩ .

7-انظر ، ابن حجر، النكت ، ص ۲۷۸ ، وانظر : اللكنوي ،أبو الحسنات محمد عبد الحي،ت (۱۳۰٤هـ) الرقع والتكميل في الجرح والتعديل، تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة ، ط(۳) دار البشائر الإسلامية ، بيروت ، ۱۹۸۷م ، ص ۱۸۳ من تعليق الشيخ عبد الفتاح . وانظر : شاكر ، لحمد محمد، الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث ، ط(۳) ، مكتبة التراث ، القاهرة ، ۱۹۷۹م ، ص ۰۰ . وانظر : الأهدل ، حسن محمد مقبولي ، مصطلح الحديث ورجاله ، ،ط(۳) ، مكتبة الجيل الجديد ، صنعاء ، ۱۹۹۳م ، ص ۱۲۵

وفي هذا يقول أستاذنا الدكتور حمزة المليباري حفظه الله ... (وهي عملية دقيقة ، وذلك خلافاً لما يقوم به كثير من المعاصرين من تخريج الأحاديث معرضين عن هذه الجوانب العلمية والتي هي الغاية من التخريج ، فظن كثير منهم أن التخريج هو غاية في حد ذاته، وحقيقة الأمر انه وسيلة لا غاية فانقلبت الوسائل عندهم إلى غايات )).(١)

١-انظر : المليباري ، الموازنة بين المتقدمين والمتأخرين ، ص١٧

#### المطلب الثاني: حكم التفرد وضابطه

لقد استقرت كتب المصطلح منذ عصر الإمام ابن الصلاح \_ رحمه الله إلى يومنا هذا ، على أن الحكم على التفرد يكون بحسب أحوال الرواة ، فإذا كان الراوي ثقة قبل حديثه ، وإذا كان ضعيفا رد حديثه ، وإذا كان متوسطاً عد حديثه حسناً ، وهذا الحكم أخذ كضابط كلى مطرد في كل تفرد

يقول الإمام ابن الصلاح رحمه الله :\_

"إذا انفرد الراوي بشيء نظر فيه ،فإن كان ما انفرد به مخالفا لما رواه من هو أولى منه بالحفظ لذلك وأضبط كان ما انفرد به شاذا مردودا ،وإن لم تكن فيه مخالفة لما رواه غيره ، وإنما هو أمر رواه هو ولم يروه غيره فينظر في هذا الراوي المنفرد فان كان عدلاً حافظاً موثوقاً بإتقانه وضبطه قبل ما انفرد به ولم يقدح الانفراد فيه وان لم يكن ممن يوثق بحفظه وإتقانه لذلك الذي انفرد به كان انفراده خارماً له مزحزحاً له عن حيز الصحيح . ثم هو بعد ذلك دائر بين مراتب متفاوتة بحسب الحال ، فإن كان المنفرد به غير بعيد من درجة الحافظ الضابط المقبول تفرده استحسنا حديثه ذلك ولم نحطه إلى قبيل الحديث الضعيف . وإن كان بعيداً من ذلك رددنا ما انفرد به وكان من قبيل الشاذ والمنكر " .(۱)

١-انظر: ابن الصلاح ، المقدمة في علوم الحديث ، ص ٣٧

ولكن كلام الإمام ابن الصلاح \_ رحمه الله \_ في النص الذي نقلناه عنه مجملُ يحتاج المي توضيح إذ أن مقاييس القبول والرد في مجال التفرد ليست أحوال الرواة المتمثلة في الثقة والضعف فحسب ، بل بتوافر القرائن الدالة على ذلك أيضاً .

فمن أفراد الثقات وغرائبهم ما يرد ومنها ما يقبل ولهذا وضع في تعريف الصحيح قيداً مهماً وهو الخلو من الشذوذ والعلة فلو كان القبول لازماً لأحاديث الثقات دون شرط لأصبح ذكر هذا القيد لغواً في التعريف .(١)

ويقول الحافظ ابن رجب (٢) رحمه الله :-

" واما اكثر الحفاظ المتقدمين فانهم يقولون في الحديث إذا تفرد به واحد وإن لم يرو

الثقات خلافه ((انه لايتابع عليه )) ويجعلون ذلك علة فيه اللهم إلا أن يكون ممن كثر حفظه

١\_ انظر : المليباري ، الموازنة بين المتقدمين والمتأخرين ، ص١٩

٢\_ هو عبد الرحمن بن احمد بن رجب بن الحسن بن محمد بن مسعود السلامي البغدادي ثم الدمشقي أبو الفرج الشهير بابن رجب ، إمام حافظ مشهور ، (صنف شرح الترمذي )، و (شرح علل الترمذي ) وغيرها (ت٥٩٥هـ) ، انظر: ابن حجر العسقلاني ،احمد بن علي ،(ت٥٩٨هـ) ، إنباء الغمر بأتباء العمر ، تحقيق الدكتور حسن حبشي ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٧١م ، ١/٠٦٠ ، وانظر : ابن حجر العسقلاني لحمد بن علي (ت٥٨٨هـ) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، تحقيق محمد سيد جاد الحق ،دار الكتب الحديثة،١٩٦٦م ٢/٨٢٤ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٥٤٠

واشتهرت عدالته وحديثه كالزهري ونحوه ، وربما يستنكرون بعض تفرد الثقات الكبار ولهم في كل حديث نقد خاص وليس عندهم لذلك ضابط يضبطه " (١)

وقول ابن رجب: "ولهم في كل حديث نقد خاص وليس عندهم لذلك ضابط يضبطه" لا ينفي الضوابط والقواعد الكلية المتفق عليها والمحتكم إليها ولكنه أراد أن يؤكد أن لهم في كل حديث نقداً خاصاً ، وهو يدل على خبرتهم وفراستهم العلمية وليس هذا شأن كثير من المتأخرين الذين يعتمدون فقط على الضوابط والقواعد وليس لهم من الخبرة والفراسة العلمية ما للمتقدمين .

ا\_ انظر : ابن رجب الحنبلي عبد الرحمن بن احمد (ت ٧٩٥هـ) شرح علل الترمذي ، تحقيق همام سعيد ، ط(١) ،
 مكتبة المنار ، الأردن ، ١٩٨٧م، ٢/٢٨٥

#### المبحث الثالث

انكار نقاد الحديث لبعض ما تفرد به كبار الثقات والشذوذ وعلاقته بتفرد الثقات .

المطلب الأول: انكار نقاد الحديث لبعض ما تفرد به كبار الثقات.

المطلب الثاني: الشذوذ وعلاقته بتفرد الثقات

المبحث الثالث: انكار نقاد الحديث لبعض ما تفرد به كبار الثقات والشذوذ وعلاقته بتفرد الثقات.

المطلب الأول : انكار نقاد الحديث لبعض ما تفرد به كبار الثقات .

إن الدارس و المتقحص لمنهج أئمة الحديث ونقاده في مسالة قبول التفرد ، يجدُ أنهم كانوا يتتبعون أفراد الرواة وغرائبهم و يحكمون عليها بالحكم المناسب بغض النظر عن صاحبها ، فقد يكون إماماً أو نقة من الثقات الكبار كشعبة (۱) و سفيان (۲) لكن يرد حديثهم لقيام القرائن الدالة على وهمهم و خطئهم .

وفي هذا يقول الإمام أحمد \_ رحمه الله \_ :"إذا سمعت أصحاب الحديث يقولون : هذا حديث غريب أو فائدة فاعلم أنه خطأ أو دخل حديث في حديث أو خطأ من المحدث أو حديث ليس له إسناد ، وإن كان قد روى عن شعبة وسفيان" (")

١. هو شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي أبو بسطام الواسطي،إمام ثقة حافظ متقن مشهور ، (ت١٦٠هـ)، انظر: ابن حجر، تقريب التهذيب ٣٣٨/١ رقم الترجمة ٣٠٨٧ وانظر : ابن سعد ، أبو عبد الله محمد بن سعد، الطبقات الكبرى ، دار صادر ، بيروت، ١٩٥٧م ٢٨٠/٧ ، والسيوطي، طبقات الحفاظ ، ص٨٣٨

٣-إنظر : الخطيب البغدادي ، أحمد بن علي بن ثابت (ت ٤٦٣) الكفاية في علم الرواية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٨م ، ص١٤٢

المطلب الثاني: الشذوذ وعلاقته بتفرد الثقات

تعريف الشاذ:

اختلف في تعريف الشاذ على أقوال:

أولاً: أن الشاذ هو الحديث الذي ليس له إلا إسناد واحد يشذ بذلك شيخ \_وهو ممن دون الأئمة والحفاظ\_ سواء كان ثقة أم غير ثقة .

قال الحافظ أبو يعلى الخليلي القزويني (١) رحمه الله:

"والذي عليه حفاظ الحديث أن الشاذ ما ليس له إلا إسناد واحد يشذ بذلك شيخ ثقة كان أو غير ثقة،فما كان من غير ثقة فمتروك لا يقبل وما كان من ثقة يتوقف فيه و لا يحتج به " (٢)

ويبدو أن معنى كلام أبي يعلى "يتوقف فيه " أي حتى نجد له متابعة ، فتزول عنه صفة الشذوذ .

ثاتياً: أن الشاذ هو ما تفرد به ثقة من الثقات وليس للحديث أصل متابع لذلك الثقة .

۱هو أبو يعلى الخليل بن عبد الله بن لحمد القزويني ، امام حافظ مشهور، صنف كتاب "الإرشاد في معرفة المحدثين" ،
 (ت٤٤٦)هـ ، انظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ٣ | ٢١٤ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ .س ٤٣٠

٢\_ الخليلي أبو يعلى، الخليل بن عبد الله بن احمد القزويني (ت٤٤٦)هـ الإرشاد في معرفة علماء الحديث، تحقيق
 د.محمد إدريس ط(١) مكتبة الرشيد، الرياض، ١٩٨٩م، ١٧٦١١

قال الحاكم أبو عبد الله النيسابوري $^{(1)}$  رحمه الله:

"فأما الشاذ فانه حديث يتفرد به ثقة من الثقات وليس للحديث اصل متابع لذلك الثقة".(٢)

ثالثاً: أن الشاذ: هو ما خالف فيه الثقة من هو أوثق منه . وهو التعريف الذي ارتضاه جمهور العلماء .

قال الإمام الشافعي \_ رحمه الله\_ في معرض أوصاف من تقبل روايته:

"إذا آشرك أهل الحفظ في الحديث وافق حديثهم برياً من أن يكون مداساً يحدث عمن لقي ما لم يسمع منه ،ويحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم بما يحدث الثقات خلافه ، ويكون هكذا من فوفه ، ممن حدث ينتهي بالحديث موصولاً إلى النبي صلى الله عليه وسلم أو إلى من انتهى به إليه دونه لأن كل واحد مثبت لمن حدثه ومثبت على من حدث عنه " (۲)

ونلاحظ أن الإمام الشافعي جعل سلامة الحديث من مخالفة الثقات فيه من شروط الاحتجاج به وذلك معنى الشذوذ عنده . كما أوضحه ابن رجب الحنبلي \_ رحمه الله \_ وهو

<sup>1-</sup>هو محمد بن عبد الله بن حمدویه أبو عبد الله الحاكم النیسابوري ، إمام حافظ مشهور ، له تصانیف مشهورة منها معرفة علوم الحدیث ، (ت٥٠٤هـ) انظر الخطیب البغدادي ، تاریخ بغداد ، ٥/٤٧٣ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٣/

٢\_انظر :الحاكم ،أبو عبد الله محمد بن عبد الله (ت٤٠٥)هـ معرفة علوم الحديث ، تحقيق سعيد اللحام ، ط(١) مكتبة الهلال ، بيروت ١٩٨٩م ، ص١٥٩

٣\_الشافعي ،محمد بن إدريس (ت٢٠٤)هـ الرسالة ، تحقيق الشيخ احمد شاكر ، دار الفكر، بيروت ، ١٣٠٩ هـ ص ٣٧١\_٣٧١

يبين مضمون كلام الإمام الشافعي \_ رحمه الله \_ في تعربف المحديث الصحيح قال والخامس: "أن يكون في حديثه الذي لا ينفرد به يوافق الثقات في حديثهم ولا يحدث بما لا يوافق الثقات ، وهذا الذي ذكره معنى قول كثير من أئمة الحفاظ في الجرح في كثير من الرواة (يحدث بما يخالف الثقات) ،أو يحدث بما لا يتابعه الثقات عليه، لكن الشافعي اعتبر ان لا يخالفه الثقات ، ولهذا قال بعد هذا الكلام: برياً أن يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم بما يحدث الثقات خلافه وقد فسر الشافعي الشاذ من الحديث بهذا"(١)

وأما بالنسبة للحافظ ، الخليلي و الإمام الحاكم \_رحمهما الله \_فقد اعترض عليهما الإمام ابن الصلاح \_رحمه الله \_ ذلك بأن الأمر عند المحدثين ليس على الإطلاق الذي ذكراه ورد عليهما بأفراد الثقات المخرجة في كتب الصحيح المشترط فيه نفي الشذوذ واختار ابن الصلاح \_رحمه الله \_ أن الراوي إذا كان ثقة ولم يخالف فحديثه صحيح ليس بشاذ ، وأما الشاذ فجعله قسمين :

أحدهما: الحديث الفرد المخالف

والثاني: الفرد الذي ليس في راويه من الثقة والضبط، ما يقع جابراً لما يوجب التفرد والشذوذ من النكارة والضعف<sup>(٦)</sup>، وبهذا نجد ابن الصلاح قد ادخل المنكر في تعريف الشاذ.

١\_انظر : ابن رجب ، شرح علل الترمذي ٢ / ٥٨١ \_ ٥٨٢

٢\_إنظر: ابن الصلاح، المقدمة في علوم الحديث، ص ٣٧

ويمكن أن نضيف أيضا أن الحافظ الخليلي \_رحمه الله \_ لم يقصد بالتفرد تفرد كبار الثقات والأئمة ،وإنما أراد به تفرد الشيوخ الذين هم دون الأئمة والحفاظ ، وفي هذا يقول الحافظ ابن رجب \_رحمه الله \_ : "ولكن كلام الخليلي في تفرد الشيوخ والشيوخ في اصطلاح أهل هذا العلم عبارة عمن دون الأئمة والحفاظ وقد يكون فيهم الثقة وغيره ، فأما ما انفرد به الأئمة والحفاظ فقد سماه الخليلي \_رحمه الله \_ فرداً ، وذكر ان أفراد الحفاظ المشهورين الثقات ،أو إفراد إمام عن الحفاظ والأئمة ، صحيح متقق عليه " (۱)

بقي أن نشير إلى أنه لم يفرد أحد تأليفاً مستقلاً في الحديث الشاذ ، ولعل السبب في ذلك يعود لما يكتنف الحديث الشاذ من الغموض والصعوبة . قال السيوطي (١) رحمه الله \_ : "ولعسره لم يفرده أحد بالتصنيف " (٦) بل إن الأئمة وبالذات المتقدمين منهم يعبرون عنه بقولهم : (هذا خطأ)،(هذا وهم)،(وهذا غير محفوظ) وغير ذلك .

١\_انظر: ابن رجب ، شرح علل الترمذي ٢٥٨/٢ \_٢٥٩

Y-هو عبد الرحمن ابن أبي بكر بن محمد بن عثمان بن محمد السيوطي الخضيري ، إمام حافظ مشهور له تصانيف كثيرة ومشهورة (ت٩١١هـ) ،انظر : الشوكاني ، محمد بن علي ، (ت١٢٥٠هـ)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن المعابع ، تحقيق : حسين العمري ، ط(١) ، دار الفكر بيروت ، ١٩٩٨م ، ص ٣٣٧ . السخاوي محمد بن عبد الرحمن ، (ت٢٠٩هـ) ، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، منشورات مكتبة الحياة ، بيروت ، بدون تاريخ ، ١٥/٥ الرحمن ، (ت٢٠٩هـ) ، تدريب الراوي شرح تقريب النواوي ، تحقيق عرفان العشا ، دار الفكر ، ط١ ، بيروت ، ١٩٩٣م ، ص١٥١

# القصل الثاتي

## زيادة الثقة

وفيه ثلاثة مباحث

المبحث الأول :تعريف زيادة الثقة وأقسامها وعناية العلماء بها .

المبحث الثاني: زيادة الثقة عند المحدثين.

المبحث الثالث: حكم زيادة الثقة عند الأصوليين

## المبحث الأول

تعريف زيادة الثقة وأقسامها وعناية العثماء بها

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول :تعريف زيادة الثقة

المطلب الثاني: اقسام الزيادة واسبابها

المطلب الثالث: عناية العلماء بزيادة الثقة

المبحث الأول: تعريف زيادة الثقة وأقسامها وعناية العلماء بها:

المطلب الأول :تعريف زيادة الثقة :

زيادة الثقة هي : ما ينفرد به الثقة في رواية الحديث من افظة أو جملة في السند أو في المنن (١)

والمراد بالثقة : في "مصطلح الحديث" لدى العلماء جميعاً هو العدل الضابط ، فالراوي لا يكون ثقة، ولا تقبل روايته إلا إذا اجتمع فيه وصفان :العدالة والضبط(٢)

وعدالة الراوي : هي استقامته في أمور دينه ، وسلامته من الفسق كله وسلامته من خوارم المروءة  $\binom{(7)}{1}$ 

وقد عرف الخطيب البغدادي (٤) "العدل " بقوله : "هو من عرف بأداء فرائضه ، ولزوم

<sup>1</sup>\_ انظر: ابن رجب ، شرح علل الترمذي ، ٢/٥٣٠ ، وابن كثير ، اختصار علوم الحديث ، ص٥١ ، والعتر ، منهج النقد في علوم الحديث ص٤٢٣ ، والطحان ، تيسير مصطلح الحديث ص١٣٧ ، والأهدل ، مصطلح الحديث ورجاله ص١٦٦ ، وحارث الضاري ، محاضرات في علوم الحديث ، ط(٤)، دار النذيش ، الأردن، ٢٠٠٠م ص٨٨٨

٢\_انظر: ابن الصلاح، المقدمة في علوم الحديث، ص٤٩\_٥٠، وأبو غدة، تعليقاته على الرفع والتكميل في
 الجرح والتعديل، ص١٣٤.

٣\_انظر : الصنعاني ، توضيح الأفكار : ٢١٥٨\_ ٨٦ ، بتصرف ،والعتر ، منهج النقد ،ص٧٩ ، بتصرف ، وهمام سعيد، التمهيد في علوم الحديث ، ص٨٤ ، باختصار وتصرف.

٤-هو احمد بن علي بن ثابت بن احمد بن مهدي البغدادي أبو بكر ، إمام حافظ وفقيه مشهور ، له تصانيف مشهورة
 في الحديث وعلومه ، (ت٤٦٤هـ) ، انظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٣/ ٢٢١ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٣٣٧

ما أمر به وتوقى ما نهي عنه ، وتجنب الفواحش المسقطة ، وتحرى الحق والواجب في أفعاله ومعاملته والتوقي في لفظه لما يثلم الدين والمروءة ، فمن كانت هذه حاله فهو الموصوف بأنه عدل في دينه ، ومعروف بالصدق في حديثه " (١)

والعدالة تتفاوت من شخص إلى آخر ، فهي قابلة للزيادة و النقصان .

و ضبط الراوي: هو أن يكون الراوي متيقظاً غير مغفل ، حازم الفؤاد ،حافظاً إن حدث من حفظه ، ضابطاً لكتابه إن حدث من كتابه ، فإذا كان يحدث بالمعنى اشترطوا فيه زيادة على ذلك أن يكون عالماً بما يحيل المعانى .(٢)

والضبط قابل للتفاوت ، وليس درجة واحدة ، فالرواة يتفاوتون في الحفظ والتيقظ وعدم الغفلة والسهو .(٢)

فالضبط إذن كالعدالة في قبول الزيادة والنقصان ، وباجتماع الشرطين في الراوي تقبل روايته ، ويكون من الثقات ، والثقات ليسوا سواء في درجة الثقة (١)

١- انظر: الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ، ص ٨٠

٢\_انظر: ابن الصلاح ،المقدمة في علوم الحديث ، ص٥٠ ، والعتر ، منهج النقد ، ص٨٠ ح

٣-انظر للمزيد عن الضبط ،العكايلة ، سلطان وزميله الصاحب ، محمد ، أسباب تقوق الصحابة في ضبط الحديث ، مجلة الدراسات الجامعة الأردنية، عدد ٢٥ ، ١٩٩٨م ، ص٣٢٣\_٣٢٣

٤ انظر : رأفت ، سعيد محمد ، مهارة التغريج وعلوم الحديث رواية ودراية ، ط (١) ، مكتبة الأقصى ، الدوحة ،
 قطر ، بدون تاريخ ، ص٤٧

### المطلب الثاني: أقسام الزيادة

الزيادة قد تكون في سند الحديث وقد تكون في متنه

القسم الأول: الزيادة في السند: وهي أن يروي عدد من الرواة حديثاً مرسلاً أو موقوفاً وينفرد راو ثقة عنهم فيرويه موصولاً أو مرفوعاً ، ويسمى هذا أيضاً تعارض الوصل والإرسال وتعارض الرفع والوقف .(١) ولها ثلاث صور:

أولاً: تعارض الوصل والإرسال

المتصل: هو الذي اتصل إسناده فكان كل واحد من رواته قد سمعه ممن فوقه إلى منتهاه، ويطلق على المرفوع والموقوف والمقطوع. (٢)

والمرسل: هو ما رفعه التابعي الى النبي صلى الله عليه وسلم . (٦)

وليس من المرسل إبهام اسم الصحابي . قال ابن دقيق العيد (١) وحمه الله : " عدم ذكر اسم الصحابي لا يجعل الحديث مرسلاً ". (٥)

١-انظر : العتر ، منهج النقد في علوم الحديث ، ص٢٢٥

٢-انظر: ابن الصلاح، المقدمة، ص٢١، وابن دقيق العيد، محمد بن على، (ت٢٠٧هـ)، الإقتراح في بيان
 الإصطلاح، تحقيق عامر صيري، (ط١)، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ١٩٩٦م، ص٢١١

٣-انظر : ابن الصلاح ، المقدمة ، ص٢٥ ، وابن دقيق العيد ، الإقتراح ، ص٢٠٨

٤-هو محمد بن على بن وهب بن مطيع بن أبي الطاعة ، إمام محدث وفقيه أصولي مصنف ، (ت٧٠٢هـ) ، انظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٨٢/٤ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٥١٦ه

٥-انظر : الزيلعي ، أبو محمد عبد الله بن يوسف ، (ت٧٦٢هـ) ، نصب الراية لأحاديث الهداية ، تحقيق : محمد عوانة ، (ط١) ، مؤسسة الريان ، بيروت ، ٢٥/١

ثانياً: تعارض الرفع والوقف

المرفوع: هو ما أضيف إلى النبي حصلى الله عليه وسلم- من قول أو فعل أو تقرير أو صفة (١) ، ولا يطلق إلا على ما أضيف إلى النبي حصلى الله عليه وسلم- وسواء كان متصلاً أو منقطعاً أو مرسلاً (١).

الموقوف: هو ما أضيف إلى الصحابي من قول أو فعل أو تقرير ، فوقف عليه ولم يتجاوزه إلى النبي -صلى الله عليه وسلم . (٢)

ثالثاً: المزيد في متصل الأسانيد

وهو أن يروي أحد الرواة حديثاً بإسناد متصل ويرويه راو آخر بزيادة رجل في الإسناد لم يذكره غيره . (۱)

القسم الثاني : الزيادة في المتن : "وهي أن يروي جماعة حديثاً واحداً فيزيد أحد الرواة لفظة أو جملة في متن الحديث ". (°)

١-انظر : الخطيب البغدادي ، الكفاية ، ص٢١ ، وابن الصلاح ، المقدمة ، ص٢٢

٢-انظر :ابن الصلاح ، المقدمة ، ص٢٢

٣-انظر :ابن الصلاح ، المقدمة ، ص٢٣

٤-انظر :ابن كثير ، اختصار علوم الحديث ، ص١٤٩ ، والعتر ، منهج النقد ، ص٣٦٤

٥-انظر: ابن رجب ، شرح علل النرمذي ، ٢ (٦٣٥ ، وانظر: ابن كثير ، اختصار علوم الحديث ، ص٥١ ، بتصرف ، والأهدل ، مصطلح الحديث ورجاله ، ص١٦٦ ، ورأفت سعيد ، مهارة التخريج وعلوم الحديث رواية ودراية ، ص٢٧٦ ، والصالح ، محمد أديب ، لمحنت في أصول الحديث ، ط(٢) ، المكتب الإسلامي ، دمشق ، ١٣٩٣هــ ، ص٢٩٧

## وللزيادة في المتن أسباب منها:

1-سماع الراوي بعض الحديث دون بعض، فقد كان بعدن الصحابة رضوان الله عليهم \_ يدخل ورسول الله صلى الله عليه وسلم يتحدث فيفوته ما قبل قبل دخوله وقد يخرج بعضهم ورسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث فيفوته ما قبل بعد خروجه ، وكان بعضهم يحضر الحديث كله فيروي كل منهم ما حضره وسمعه ، فتتعدد الروايات وتختلف زيادة ونقصانا .

٢- تفاوت الحفظ ، قد يسمع الحديث في كثير من الأحيان مجموعة من الرواة ، وربما كان الحديث طويلا فيحفظه بعضهم كاملاً ، ويحفظ بعضهم جزءاً منه فيروي كل منهم ما حفظ فتتعدد رواية الحديث الواحد زيادة ونقصاناً(١)

ا\_انظر :القضاة ، أمين ، وزميله القضاة مشرف ، أسباب تعدد الروايات في متون الحديث النبوي الشريف ، ط(١) ،
 دار الفرقان ،الأردن، ١٩٩٩م ، ص٤٤\_٤٨ ، باختصار وتصرف

### المطلب الثالث: عناية العلماء بزيادة الثقة

تعد مسألة زيادة النقة من أكثر مسائل علوم الحديث أهمية لدى علماء الحديث وغيرهم على السواء تطبيقاً وتنظيراً ، وذلك لكونها تشكل نقطة علمية حساسة يعود إليها الكثير من الأحكام الفقهية وغيرها .

قال الحاكم النيسابوري \_ رحمه الله \_ منوهاً بهذا النوع من فن علم الحديث: "وهذا النوع من هذه العلوم معرفة زيادات ألفاظ فقهية في أحاديث ينفرد بالزيادة راو واحد ، مما يعز وجوده ، ويقل في أهل الصنعة من يحفظه "(١)

ولقد عني بهذا الفن جماعة من العلماء فتتبعوا الزيادات واعتنوا بمعرفتها وقاموا بجمعها ، ومن أشهر هؤلاء الإمام ابن خزيمة حرحمه الله-(۱) وقد شهد له بذلك تلميذه ابن حبان (۱) حرحمه الله قال : وما رأيت على أديم الأرض من كان يحسن صناعة السنن ، ويحفظ الصحاح بألفاظها ، ويقوم بزيادة كل لفظة زادها في الخبر ثقة ، حتى كأن السنن كلها نصب عينيه إلا محمد بن إسحاق بن خزيمة رحمة الله عليه فقط ".(۱)

<sup>1</sup>\_انظر:الحاكم، معرفة علوم الحديث، ص١٧٣

٢\_ هو محمد بن إسحاق بن خزيمة أبو بكر النيسابوري ، إمام حافظ مشهور ، ومصنفاته تزيد على ١٤٠ كتاب سوى المسائل وأهمها ((صحيحه ))، (ت٣١٦هـ) . انظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ٢٠٧/٢ ، وابن كثير ، أبو الفداء إسماعيل بن عمر (ت٧٢٤) هـ ، البداية والنهاية ، القاهرة ، ١٣٤٨ هـ ١٢٩/١١ والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٣١٣

٣-هو محمد بن حبان بن احمد بن حبان البستي ، إمام حافظ مشهور ، له تصانيف مشهورة ، (ت٣٥٤هــ) ، انظر الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٣٧٥٣

٤- انظر: ابن حبان ، محمد بن حبان بن احمد البستى (ت٣٥٤) هـ ، كتاب المجروحين من المحدثين والضعفاء
 والمعروكين ، تحقيق محمد زايد ، ط(١) ، بيروت ، دار المعرفة ، ١٩٩٢ م ، ١٣/١

ومنهم أبو بكر عبد الله النيسابوري (١)، ومنهم أبو الوليد حسام بن محمد القرشي (٢)، ومنهم أبو نعيم بن عدي الجرجاني (٢) (١)

قلت: والذي جعل هؤلاء الأئمة وغيرهم يعتنون بمعرفة زيادات الثقات ذلك لما يستفاد بالزيادة من الأحكام. وتخصيص العام، وتقييد الإطلاق، وإيضاح المعاني، إلى غير ذلك من الأغراض التي تظهر من خلال دراسة الزيادات. (٥)

ا ... هو أبو بكر عبد الله بن محمد بن زياد بن واصل النيسابوري الفقيه الشافعي كان إمام عصره من الشافعية بالعراق .(ت ٣٢٤) هـ كان يعرف زيادات الألفاظ في المتون .انظر :الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٣٢٣ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٣٤٣

٢\_هو أبو الوليد حسان بن محمد بن احمد بن هارون القرشي النيسابوري (ت ٣٤٩)هـ الحافظ الشافعي الفقيه
 أحد الأعلام إمام أهل الحديث بخراسان . انظر : السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٣٦٧

مو أبو نعيم الاستراباذي عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني الفقيه (٣٢٣) قال أبو على النيسابوري كان أحد الأئمة ،ما رأيت بخراسان بعد ابن خزيمة أحفظ منه .انظر : السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٣٤٧، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٣١٦٣

٤\_انظر: الصنعاني ، توضيح الأفكار ، ٢ [١٣، والطحان ، تيسير مصطلح الحديث ، ص١٣٧
 ٥\_انظر: الأهدل ، مصطلح الحديث ورجاله ، ص١٦٧

```
المبحث الثاني:
```

زيادة الثقة عند المحدثين

وفيه اربعة مطالب:

المطلب الأول: الزيادة في السند

المطلب الثاني: دراسة تطبيقية لمسألة زيادة الثقة في السند من خلال منهج الامام

البخاري رحمه الله

المطلب الثالث: الزيادة في المتن

المطلب الرابع: تحقيق الامام ابن الصلاح في الزيادة في المتن

المبحث الثاني: زيادة الثقة عند المحدثين

المطلب الأول: الزيادة في السند و أيه:

حكم زيادة الثقة في السند:

اختلف العلماء في حكم زيادة الثقة في السند على أقوال وقد لخصها الخطيب البغدادي رحمه الله - تلخيصا جيدا قال :أكثر أهل الحديث يرون أن الحكم للمرسل وعن بعضهم أن الحكم للأكثر ،وعن بعضهم أن الحكم للأحفظ فإن كان من أرسله أحفظ ممن وصله فالحكم لمن أرسله ، ثم لا يقدح ذلك في عدالة الواصل وأهليته ،ومنهم من قال :الحكم لمن أسنده إذا كان عدلا ضابطا فيقبل خبره سواء كان المخالف له مثله أو أكثر .(۱)

يتبين لنا من خلال هذا التلخيص أن أهم الأقوال الواردة في تعارض الوصل والإرسال والرفع والوقف أربعة أقوال وسنتناول كل قول على حدة مع بيان حجته .

القول الأول:

وهو إذا تعارض الوصل والإرسال والرفع والوقف كان الحكم للإرسال والوقف وهذا ما ذهب إليه أكثر أصحاب الحديث كما نسبه إليهم الخطيب البغدادي (٢)

ا\_انظر : الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ، ص ٤١١، باختصار وتصرف

٢\_انظر : المرجع السابق ،ص٤١١ ، وانظر : ابن الصلاح ، ال**مقدمة ،** ص٣٣\_ص٣٤ وانظر : ابن حجر ، ال**نكت ،** ص٢٨٥ ، وانظر: الصنعاني ، توضيح الأفكار ، ١٣١٢

## وقالوا في توجيه هذا الرأي :

- ا. إن إرسال الحديث نوع قدح في الحديث فترجيحه على الموصول والمرفوع من قبيل تقديم الجرح على التعديل ،ومن المقرر تقديم الجرح على التعديل عند التعارض .(١)
- إن من أرسل معه زيادة علم على من وصل ، لأن الغالب في الألسنة الوصل ، فإذا جاء الإرسال علم أن مع المرسل زيادة علم .(٢)

واعترض على هذا بأن الإرسال نقص في الحفظ وذلك لما جبل عليه الإنسان من السهو والنسيان ، فتبين أن النظر الصحيح أن زيادة العلم ، إنما هي مع من أسند . (٢)

ا\_انظر :السخاوي ، محمد بن عبد الرحمن بن محمد (ت ٩٠٢)هـ ، فتح المغيث شرح الفية الحديث ،ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٣م ، ١ |١٧٤ و انظر :الزركشي ، أبو عبد الله محمد بن بهارد ، (ت ٩٩٤)هـ ،النكت على مقدمة ابن الصلاح ، تحقيق :د زين العابدين بن محمد ، ط (١)، مكتبة أضواء السلف ، السعودية ، ١٤١٩هـ ، ١٨٥٥

٢\_انظر ،البلقیني ،عمر بن رسلان (٨٠٥)هـ ،محاسن الإصطلاح وتضمین کتاب ابن الصلاح ،تحقیق عائشة بنت
 الشاطئ ، دار الکتب العلمیة ،بیروت ،۱۹۷۶م ص ۱۹۱ وانظر:السخاوي ، فتح المغیث ۱۷٤۱

"مانظر :البلقيني ، محاسن الإصطلاح . ص١٩١،السخاوي ، فتح المغيث ،١١/٢١ ، وانظر :الأنصاري ، زين الدين زكريا بن محمد (ت ٩٢٥)هـ فتح الباقي على ألفية العراقي ، عناية محمد الحسيني ،دار الكتب العلمية ،بيروت بدون تاريخ ١١٦/١

### القول الثاني:

أن الحكم للأكثر ، فإن كان عدد من أرسله أو وقفه أكثر ممن وصله أو رفعه كان الحكم للإرسال والوقف ، وإن كان عدد من وصله أو رفعه أكثر ممن أرسله أو وقفه كان الحكم للوصل والرفع .

ونقل الحاكم النيسابوري هذا القول عن أئمة الحديث (١)

وقالوا في توجيه هذا القول :أن الحفظ إلى الجماعة أقرب منه إلى الأقل وإن تطرق السهو والخطأ إلى الأكثر أبعد (٢)

ومحل الترجيح بالكثرة إذا كان الرواة في الطرفين متساويين في الحفظ والإتقان. ( $^{7}$ ) وممن قال بالترجيح بالكثرة :شعبة بن الحجاج وسفيان بن عيينة $^{(4)}$  ويحيى بن سعيد القطان $^{(9)}$  وعبد الرحمن بن مهدي $^{(7)}$  وغيرهم من أثمة العلم . ( $^{(Y)}$ )

ا\_انظر :الحاكم النيسابوري ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله (ت ٤٠٥)هـ المدخل إلى الإكليل ،تحقيق فؤاد عبد المنعم احمد ، ط(١)، دار العودة ،الإسكندرية ، ١٩٨٣م ، ص٤٧

٢\_ انظر الشافعي ، الرسالة (ص٢٨١،٢٨٥) وانظر :الشافعي ، محمد بن إدريس (٢٠٤)هـ اختلاف الحديث،
 تحقيق عامر حيدر ، ط(٢) ، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، ١٩٩٣م ، ص١٧٧

٣\_إنظر الزيلعي ، نصب الراية لأحاديث الهداية ، ١٩٥١ \_ ٣٦٠

٤-هو سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالي أبو محمد الكوفي ثم المكي ، إمام حجة وحافظ فقيه مشهور ، (ت١٩٨هــ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٠٣/١ ، والخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ٩/١٧٤ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص١١٩

٥-هو يحيى بن سعيد بن فروخ التميمي أبو سعيد القطان البصري ، إمام حافظ منقن مشهور ، (ت١٩٨٨هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٥٥/٢ ، والخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ١٣٥/١٤، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٨/١٦ ، والخطيب البغدادي ، أبه محافظ مشهور عارف بالرجال ، (ت١٩٨٨هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٦/١ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٢٤١/١

٧\_انظر: الإمام مسلم أبو الحسين مسلم بن الحجاج (ت٢٦١)هـ التمييز ، تحقيق د.محمد الاعظمي ، مطبوعات
 جامعة الرياض، بدون تاريخ ، ص١٧٧

#### القول الثالث:

أن الحكم للأحفظ فإذا كان من أرسله أو وقفه أحفظ ممن وصله أو وقفه ، فالحكم للإرسال والوقف وإن كان من وصله أو رفعه أحفظ ممن أرسله أو وقفه فالحكم للوصل والرفع .

وينبني على القول بأن الحكم للأكثر و الأحفظ مسألة وهي مدى تأثير مخالفة الأكثر أو الأحفظ في أهلية الراوي المخالف ،أي عدالته وضبطه ،وفي روايته التي أسندها ، وللعلماء هنا قولان :

الأول: أن مخالفة الأكثر أو الأحفظ تقدح في مسند الراوي المخالف ،وفي أهليته وذلك أن مخالفتهم قدحت في حديثه فتقدح في عدالته .(١)

الثاني: أن ذلك غير قادح في مسنده الذي لم يقع فيه التعارض و لا في عدالته و هو رأي الأكثرين من العلماء .(٢)

ا\_انظر: الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ، (ص٤١١) وانظر: السخاوي ، فتح المغيث (١٧٧/١) ولنظر: الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ، ص٤١١ ، وانظر: ابن الصلاح ، المقدمة ، ص٣٤، وانظر: العراقي ، زين الدين عبد الرحيم بن الحسين (ت ٨٠٦)هـ ، التبصرة والتذكرة شرح الفية العراقي ، تعليق محمد بن الحسين ، دار الكتب العلمية ببيروت ، بدون تاريخ ١٧٧١ ، وانظر: السيوطي ، تدريب الراوي شرح تقريب النواوي ، ص١٤٤ ، وانظر: الصنعاني ، توضيح الأفكار: ١١١١ وانظر: السخاوي ، فتح المغيث ، ١٧٦١

القول الرابع :

أن الحكم لمن أسنده أو رفعه إذا كان عدلاً ضابطاً ،وسوا، كان المخالف له واحداً أم جماعة .(١)

وقالوا في توجيه هذا القول :

إن الوصل زيادة ثقة ، وهي مقبولة ، والوصل فيه زيادة علم لأنه يدل على أنه حفظ ما غاب عن غيره ، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ (٢) وقال الخطيب البغدادي \_رحمه الله \_ "وهذا القول هو الصحيح عندنا ، لأن إرسال الراوي للحديث ليس بجرح لمن وصله ولا تكذيب له ، ولعله أيضاً مسند عند الذين رووه مرسلاً و عند بعضهم إلا أنهم أرسلوه لغرض أو نسيان ، والناسي لا يقضى له على الذاكر ، وذلك حال راوي الخبر إذا أرسله مرة ووصله أخرى لا يضعف ذلك أيضاً لأنه قد ينسى فيرسله ثم يذكر فيسنده أو يفعل الأمرين معاً عن أخرى له فيه "(٢)

ا\_ انظر: الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ، ص ٤١١ ، وانظر: الصنعاني ، توضيح الأفكار ، ١ ٣٠٨ ، وانظر : النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف (٦٧٦٠)هـ المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج . تحقيق علي بلطجي، ط(١) ، دار الخير ، دمشق ، ١٩٩٤م ، ١ ٣٧١ ، وانظر : السيوطي ، تدريب اراوي ، ص ١٤٢ ، وانظر : التبصرة والتذكرة ، ١ ١٧٤١ ، وانظر : ابن جماعة بدر الدين محمد بن إبراهيم (٣٢٣٠)هـ ، المنهل الروي في مختصر علوم الحديث النبوي ، تحقيق الدكتور محيي الدين رمضان ، ط(٢) ، دار الفكر ، دمشق ، ١٩٨٦م ، ص ٢٠ النظر : ابن حبان ، أبو حاتم محمد بن حبان بن احمد (ت ٣٥٤)هـ ، صحيح ابن حبان ، تحقيق شعيب الأرناؤوط وحسن أسد ، ط(١) ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٤هـ ، ١١٥٥١ ، وانظر : السخاوي ، فتح المغيث ١ ١٨٢١ مرانظر : الخطيب البغدادي ، الكفاية ، ص ١٤١

القول الخامس: الترجيح بالقرائن

ذهب جماعة من أهل التحقيق والدراية والتدقيق إلى أنه ليس لأهل الحديث حكم عام مطرد عند الاختلاف بل مرجع ذلك إلى القرائن والمرجحات.

منهم:

١\_ الإمام العلامة المحقق المدقق ابن دقيق العيد(١) - رحمه الله (ت٧٠٧هـ)

قال: " إن من حكى عن أهل الحديث أو أكثرهم أنه إذا تعارضت رواية مرسل ومسند أو واقف ورافع أو ناقص وزائد: أن الحكم للزائد، فلم يصب في هذا الإطلاق فإن ذلك ليس قانوناً مطرداً. وبمراجعة أحكامهم الجزئية تعرف صواب ما نقول". (٢)

 $Y_0$  و الإمام العلامة المحقق ابن سيد الناس $^{(7)}$  –رحمه الله (تYY8هـ)

قال: "ليس لأكثر أهل الحديث في تعارض الوصل والإرسال عمل مطرد".(١)

"\_ والإمام العلامة المحقق أبو الفرج عبد الرحمن بن احمد الدمشقي المعروف بابن رجب الحنبلي -رحمه الله (ت٥٩٥هـ)

قال: "ربما يستنكر أكثر الحفاظ المتقدمين بعض تفردات الثقات الكبار . ولهم في كل حديث نقد خاص وليس عندهم لذلك ضابط يضبطه .(٥)

١-هو أبو الفتح محمد بن على بن وهب بن مطبع القشيري المنفلوطي ، إمام حافظ مشهور مصنف ، (ت٧٧هـ) ،
 انظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٨١/٤ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٥١٦٥

٢\_ نقله الصنعاني في توضيح الأفكار ، ١/٢٣

٣-هو أبو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن سيد الناس المصري الشافعي ، إمام حافظ مشهور ، (ت٤٣٧هـ) ، انظر : الحسيني أبو المحاسن ، محمد بن على بن الحسن ، (ت٧٦٥هـ) ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي ، (ط١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٨م ، مطبوع مع التذكرة ٥/٥

٤\_نقله الحافظ في النكت : ص٢٣٦

٥-انظر : ابن رجب ، شرح العلل ، ٥٨٢/٢

# $^{(1)}$ والإمام العلامة المحقق العلائي $^{(1)}$ –رحمه الله (ت $^{(1)}$ $^{(2)}$

قال : "الذي يظهر من كلامهم — أي المحدثين — خصوصاً المتقدمين كيحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي ومن بعدهما كأحمد بن حنبل وعلي بن المديني  $^{(7)}$  ويحيى بن معين معين  $^{(7)}$  وهنده الطبقة ومن بعدهم كالبخاري وأبي زرعة  $^{(1)}$  وأبي حاتم  $^{(2)}$  الرازيين ومسلم والسترمذي والنسائي وأمثالهم والدارقطني والخليلي كل هؤلاء مقتضى تصرفهم في الزيادة قسبولاً ورداً ، الترجيح بالنسبة إلى ما يقوى عند الواحد منهم في كل حديث ولا يحكمون في المسألة بحكم كلى يعم جميع الأحاديث .  $^{(1)}$ 

١-هو أبو سعيد خليل بن كيكادي بن عبد الله العلاني الدمشقي الشافعي ، إمام حافظ فقيه مشهور ، (ت٧٦١هـ) ، انظر: الحسيبني ، ذيل تذكرة الحفاظ ، ٢٨/٥ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٣٣٥ ، والسخاوي ، الضوء اللامع ، ٢٩٦/١

٢-هو على بن عبد الله بن جعفر بن نجيح السعدي أبو الحسن بن المديني البصري، أما حافظ مشهور ، كان أعلم أهل عصره بالحديث وعلله ، (ت٢٣٤هـ) ، أنظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢/٥٤ ، والخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد، ٢٥/١١ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٣/٢

٣-هو يحيى بن معين بن عون الغطفاني أبو زكريا البغدادي ، إمام حافظ مشهور وإماء في الجرح والتعديل ، (ت٣٣٣هـ) ، أنظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٣٦٦/٢ ، والخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ٧٧/١٤ ، والذهبي ، تذاشرة الحفاظ ، ١٤/٢

٤-هو عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ أبو زرعة الرازي ، إمام حافظ ثقة مشهور ، (ت٢٦٤هـ) ، أنظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٠٥/١ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٠٥/٢ ، والخطيب أبغدادي ، تاريخ بغداد ، ١٠/

٥-هو محمد إدريس بن المنذر الحنظلي أبو حاتم الرازي ، إمام حافظ ثقة مشهور (ت٢٢٧هـ) ، أنظر ، ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٥٢/٢ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١١٢/٢

٦\_ نقله الزركشي في النكت ، ٢/١٧٥، ونقله الحافظ في النكت ، ص٢٣٧

٥\_ والإمام العلامة المحقق إبراهيم بن عمر البقاعي(١) سرحمه الله(ت٥٨٨هـ)

قال : "لحذاق المحدثين في هذه المسألة نظر \_ وهو الذي لا ينبغي أن يعدل عنه \_ وذلك أنهم لا يحكمون فيها بحكم مطرد وإنما يدورون في ذلك مع القرائن". (٢)

آ\_ والإمام العلامة المحقق أبو الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلاني
 حرحمه الله (ت٢٥٨هــ)

قال: "والذي يجري على قواعد المحدثين أنهم لا يحكمون عليه بحكم مستقل من القبول والرد بل يرجحون بالقرائن". (٦)

٧\_ والإمام العلامة المحقق السخاوي (١) - رحمه الله (ت ٢ ٠ ٩ ، ١)

قال: "الحق حسب الاستقراء من صنيع متقدمي الفن عدم اطراد حكم كلي بل ذلك دائر مع الترجيح، فتارة يترجح الوصل وتارة الإرسال، وتارة عدد ذوات الصفات، وتارة العكس ومن راجع أحكامهم الجزئية يتبين له ذلك". (٥)

١-هو إبراهيم بن عمر بن حسن بن الرباط بن علي بن أبي بكر ، إمام حافظ مشهور ، (ت٥٨٥هـ) ، أنظر :
 الشوكاني ، البدر الطالع ، ص٤٠٠ ، والسخاوي : الضوء اللامع ، ١٠١/١

٢- نقله الصنعاني في توضيح الأفكار ، ٣٠٨/١

٣\_أنظر : ابن حجر ، النكت ، ص٢٨٢

٤-هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد الشافعي ، إمام حافظ فقيه مشهور مصنف ، (ت٩٠٢هـــ) ، أنظر : الشوكاني ، البدر الطالع ، ص٧٠١ ، والسخاوي ، الضوء اللامع ، ١/٨

٥-أنظر : السخاوي ، فتح المغيث ، ١٧٥/١

قلت: والقرائن والمرجحات التي احتمد عليها النقاد في ترجيحهم للوصل والرفع تارة وفي ترجيحهم للإرسال والوقف تارة أخرى ، تختلف اختلافا واسعاً ، ولا تتحصر في الحفظ ولا في كثرة العدد ، وإنما يدركها الأئمة نتيجة ما لديهم – مما حباهم الله به من حصيلة واسعة ناتجة عن دراسة الطرق والأسانيد ، وخبرة دقيقة واعية بالرواة ودرجاتهم في الحفظ والإتقان ، ومدى معرفتهم بأحاديث الشيوخ .

وفي هذا يقول الحافظ ابن حجر رحمه الله :

"ووجوه الترجيح كثيرة لا تنحصر ، ولا ضابط لها بالنسبة إلى جميع الأحاديث ، بل كل حديث يقوم به ترجيح خاص ، و إنما ينهض بذلك الممارس الفطن الذي أكثر من الطرق ، والروايات . ولهذا لم يحكم المتقدمون في هذا المقام بحكم كليّ يشمل القاعدة ، بل يختلف نظرهم بحسب ما يقوم عندهم فكل حديث بمفرده ، والله اعلم. (١)

والقول الخامس هو الراجح في المسألة ، وذلك لأنه ينسجم ويتلاءم مع الواقع الحديثي النه المعالفة المعالفة

<sup>1-</sup> انظر: الحافظ ابن حجر، النكت، ص٢٩٦

المطلب الثاني: دراسة تطبيقية لمسألة زيادة الثقة في السند من خلال منهج الإمام البخاري -رحمه الله

لقد سبق وأن نقلنا أقوال الأثمة المحققين والمدققين من أئمة الحديث في مسألة تعارض الوصل والإرسال و الرفع و الوقف ، وخلاصتها انه ليس لهم في ذلك عمل مطرد أو حكم كلي وأنما الأمر دائر مع القرائن .

وحتى تتضح الصورة ويكون الحكم أصوب وأدق فإننا نسوق الأمثلة التالية: الإختلاف في الوصل والإرسال

١ - أمثلة لأحاديث رجح فيها الإمام البخاري الوصل على الإرسال

قال البخاري \_ رحمه الله \_ حدثنا محمد بن خالد حدثنا محمد بن وهب بن عطية الدمشقي حدثنا محمد بن حرب حدثنا محمد بن الوليد الزبيدي أخبرنا الزهري عن عروة بن الزبير عن زينب ابنة أبي سلمة عن أم سلمة رضي الله عنها أن النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ رأى في بيتها جارية في وجهها سَفَعَةٌ (1) فقال: "استَرقوا لَها فإنَ بها النظرة". (٢)

وقال عقيل: عن الزهري أخبرني عروة عن النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ تابعه عبد الله بن سالم عن الزبيدي . (٦)

ا\_ سفعة : تعني سواد في الوجه ليس بكثير ، وقيل سواد مع لون آخر ، انظر ابن الأثير، أبو السعادات المبارك بن محمد ،(ت ٢٠٦هـ) النهاية في غريب الحديث والأثر ، تحقيق محمد الطابخي وطاهر الزاوي ، المكتبة العلمية ، بيروت ، بدون تاريخ ، ٢٧٤/٢

٢- النظرة: هي الإصابة بالعين ، انظر: الزمخشري ، جار الله محمود بن عمر (ت ٥٣٨هـ) ، الفاتق في غريب الحديث ، تحقيق علي البيجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم ، ط(٣) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٧٩م ، ١٨٢/٢
 ٣\_ البخاري ، محمد بن إسماعيل (ت٢٥٦هـ) صحيح البخاري ، تحقيق الشيخ عبد العزيز بن باز ، دار الفكر ،

بيروت ، ١٩٩٣م ، كتاب الطب ، باب رقية العين ، رقم (٥٧٣٩) ٣٥٧/١١ مع الفتح .

فالاختلاف في الوصل والإرسال دائر بين محمد بن الوليد الزبيدي (١) فقد وصل الحديث ، وبين عقيل (٢) الذي رواه مرسلاً . والإمام البخاري رجح هنا الرواية الموصولة مكتفياً بالإشارة للرواية المرسلة .

فما هي القرائن التي اعتمد عليها الإمام البخاري في ترجيح الرواية الموصولة على المرسلة ؟ لقد أشار الحافظ ابن حجر – رحمه الله \_ إلى هذه القرائن فقال : "واعتمد الشيخان في هذا الحديث على رواية الزبيدي لسلامتها من الاضطراب ، ولم يلتفتا إلى تقصير عقيل فيه وقد روى الترمذي من طريق الوليد بن مسلم أنه سمع الأوزاعي يفضل الزبيدي على جميع أصحاب الزهري ، يعني في الضبط ، وذلك أنه كان يلازمه كثيراً حضراً وسفراً ، وقد تمسك بهذا من زعم أن العمدة لمن وصل على من أرسل لإتفاق الشيخين على تصحيح الموصول هنا ، والتحقيق أنهما ليس لهما في تقديم الوصل عمل مطرد بل هو دائر مع القرينة

<sup>1</sup>\_ محمد بن الوليد بن عامر الزبيدي ، ثقة ثبت من كبار أصحاب الزهري (ت١٣٦هـ) ، قيل ١٣٧هـ، وقيل ١٣٩هـ ، وانظر : ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ٢٢٤١٧ ، رقم ٢١٧٥ ، وانظر : ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ٢٢٤١٧ ، وانظر : البخاري ، محمد بن إسماعيل (ت٢٥٦هـ) ، التاريخ الكبير ، ط(١) ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، حيدر أباد ١٩٦٢م ، قسم (١) ، ج(١) ، ص٢٥٤ ، وانظر : ابن حبان ، محمد البستي ، (ت٢٥٦هـ)، الثقات ، عناية محمد بن محمد المفيد خان ،ط(١) ، دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد ، ١٩٧٣م ، وانظر ابن أبي شيبة محمد بن عثمان (ت٢٣٥هـ)، سؤالات محمد بن أبي شيبة لعلى بن المديني ، تحقيق د موفق عبد القادر ، ط(١) ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ١٩٨٤م ، ص١٢٢ ، رقم (١٤٤١)

٢\_ عقيل بن خالد الأيلي ، أبو خالد مولى عثمان ، ثقة ثبت سكن المدينة ثم الشام ثم مصر ، (ت١٤٤هـ)،انظر: ابن حجر، تقريب التهذيب ،٣٦١٦، رقم (٥٢٤٣)،والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٢١١١، وابن سعد :الطبقات ، ١٩١٧ و وابن حجر، تقريب التهذيب ،٣٣١٦، رقم (٥٢٤٣)،والذهبي الأمصار، تحقيق: فلايشهر، مطبعة لجنة تأليف القاهرة ، ١٩٥٩م ، حبان محمد بن حبان (ت٣٥٥هـ)، مشاهير علماء الأمصار، تحقيق: فلايشهر، مطبعة لجنة تأليف القاهرة ، ١٩٥٩م ، صهمه

فمهما ترجح بها اعتمداه .وإلا فكم حديث أعرضا عن تصحيحه للإختلاف في وصله وإرساله". (١)

إذن فالقرائن التي رجح بها الإمام البخاري الطريق الموصولة تمثلت بما يلى:

ا\_ سلامة رواية الزبيدي من الإضطراب .

٢\_أن الزبيدي من أثبت أصحاب الزهري وقد سئل الدارقطني عن أثبت أصحاب
 الزهري فقال : "مالك وشعيب بن أبي حمزة وابن عيينة ويونس بن زيد وعقيل والزبيدي . (٢)

ونقل عن الجوزجاني<sup>(٢)</sup>: -رحمه الله-

قال: "ويختلف الثقات من أصحاب الزهري فإذا صحت الرواية عن الزبيدي فهو من أثبت الناس فيه وكذلك شعيب وعقيل ويونس بعدهم(٤)

انظر : ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٨٥٢هـ) ، فتح الباري شرح صحبح البخاري ، تحقيق عبد العزيز
 بن باز ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٣م ، ٢٦١/١١

٢\_انظر :أبو عبد الله ابن بكير الحسن بن احمد بن عبد الله (ت٣٨٨هـ) سؤالاته لأبي الحسن الدارقطني ، تحقيق على حسن عبد الحميد ، ط(١) ، دار عمار ،١٩٨٨م ، الأردن ، ص٤٩ . . ٥

٢\_ الجوزجاني : هو إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي سكن دمشق ، إمام حافظ مشهور ، وله مصنفات في الرجال منها أحوال الرجال (ت٢٥٩هـ) ، انظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٢/١٠٠/ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٢٤٨

٣\_ انظر : ابن رجب ، شرح علل الترمذي ٢٧٤/٢ باختصار وتصرف

وبعد أن بينا منهج الإمام البخاري في تقديمه للوصل وأن منهجه كان حسب القرائن والمرجحات ، نذكر ما حكاه الخطيب البغدادي عن جواب الإمام البخاري عن حديث أبي إسحاق في "النكاح بلا ولمي"(١) ، الذي رواه إسرائيل بن يونس عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن أبي موسى عن النبي -صلى الله عليه وسلم- متصلاً ، ورواه شعبة والثوري عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن النبي -صلى الله عليه وسلم مرسلاً ، قال : الزيادة من الثقة مقبولة ، وإسرائيل بن يونس ثقة وإن كان شعبة و الثوري أرسلاه فإن ذلك لا يضر الحديث(٢). مستدلاً بذلك على أن الزيادة في الإسناد مقبولة على الإطلاق عند الإمام البخاري ، وعقب الحافظ ابن رجب رحمه الله \_ على ذلك بقوله: "وهذه الحكاية وإن صحت فإنما مراده الزيادة في هذا الحديث ، وإلا فمن تأمل كتاب تاريخ البخاري ، تبين له قطعاً أنه لم يكن يرى أن زيادة كل ثقة في الإسناد مقبولة . وهكذا الدارقطني يذكر في بعض المواضع الزيادة من الثقة مقبولة ثم يرد في أكثر المواضع زيادات كثيرة من النقات ،ويرجح الإرسال على الإسناد فدل على مرادهم زيادة الثقة في تلك المواضع الخاصة،وهي إذا كان الثقة مبرزاً في الحفظ "(٢)، وقال الإمام السيوطي: "وقيل لم يحكم البخاري بذلك لمجرد الزيادة بل لأن لحذاق المحدثين نظراً آخر ، وهو الرجوع في ذلك إلى القرائن دون الحكم بحكم مطرد"<sup>(؛)</sup>.وقال الدكتور نور الدين عتر - حفظه الله : "وترجيح رواية الوصل على الإرسال والرفع على الوقف مقيد بما إذا كان راويها حافظاً متقناً ضابطاً ، ولم تكن هناك قرنية أقوى بحيث يترجح الإرسال على الوصل والوقف على الرفع"(٥).

الحديث سيأتي تخريجه والكلام عليه مفصلاً ، مع بيان القرائن التي من أجلها رجح الإمام البخاري الوصل . في
 الفصل الثالث :أثر زيادات الثقات في اختلاف العلماء

٢\_ انظر : الخطيب البغدادي ، الكفاية ، ص٤١٣

٣\_انظر: ابن رجب، شرح علل الترمذي، ٢٨٨/٢

٤\_انظر : السيوطي : تدريب الراوي ، ص١٤٢

٥\_انظر: العتر، منهج النقد، ص٤٢٤

# ٢ - أمثلة لأحاديث رجح فيها الإمام البخاري الإرسال على الوصل:

حدیث جعفر بن محمد (۱) عن أبیه (۲) أن النبي \_ صلی الله علیه وسلم \_ : "قضی بالیمین مع الشاهد" (۱) فهذا الحدیث اختلف فیه علی جعفر بن محمد . قال عبد الوهاب الثقفی (۱) 3 عن جعفر بن محمد عن أبیه عن جابر أن النبي \_ صلی الله علیه وسلم \_ : "قضی بالیمین مع الشاهد" (۱) .

ا\_ هو جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، قال ابن حبان : كان من سادات أهل البيت فقهاً وعلماً وفضلاً ، وقال ابن معين : ثقة ، وقال ابن حجر : صدوق فقيه إمام من السادسة (ت١٤٨هـ) .انظر : ابن حبان ، الثقات ، ١٣١/٦ وانظر : الذهبي ، ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، ١٤١٤ ، وانظر : بن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٣٦/١ ، رقم (١٠٥١)

٢\_ أبيه: هو محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أبو جعفر الباقر، قال ابن حجر: ثقة فاضل، (١١٤هـ)
 ، تقريب التهذيب ٢٠١/٢ ، رقم ( ٢٩٢٦ ) ، وبن سعد ، الطبقات ، ٣٢٠/٥

٣\_ أخرجه الترمذي ، المسنن ، كتاب الأحكام ، باب ما جاء في اليمن مع الشاهد ، رقم (١٣٥٠) ، ٣٩/٢ ، و الذهبي ، ٤\_ هو عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت الثقفي أبو محمد البصري ، ثقة ، تغير قبل موته بثلاث سنين (ت١٩٤١ هـ) ، وانظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٩٨١ ، رقم (٢٧٧١ )، وابن حبان ، الثقات، ١٣٢/٧ ، والذهبي ، ميزان الاعتدال ، ٢/ ٦٨٠ \_ ١٨٦ ، وانظر: ابن حجر ، احمد بن علي (ت٥٩٨هـ)، تهذيب التهذيب ، دار صادر مصورة عن طبعة بولاق ، حيدر أباد ، الهند ، ١٣٢٥هـ ، ٢٩٤١ ، وانظر : العجلي ، أبو الحسن احمد بن عبد الله مصورة عن طبعة بولاق ، حيدر أباد ، الهند ، ١٣٢٥هـ ، ٢٩٤١ ، وانظر : العجلي ، أبو الحسن احمد بن عبد الله (ت١٣٢هـ) ، تاريخ الثقات ، تعليق د.عبد المعطي قلعجي ، ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٤ ، وأخرجه ابن ٥ أخرجه الترمذي ،السنن ، كتاب الأحكام ، باب ما جاء في اليمين مع الشاهد ، رقم (١٣٤٩) ، ١٩/٣ ، وأخرجه ابن محمد بن يزيد (ت٢٧٣هـ) السنن ، تحقيق خليل شيحا ،ط(١)، دار المعرفة ، بيروت، ١٩٩٦م ، ماجة ، عبد الله بن محمد بن يزيد (ت٢٧٣هـ) السنن ، تحقيق خليل شيحا ،ط(١)، دار المعرفة ، بيروت، ١٩٩٦م ، ماجة ، عبد الله بن محمد بن يزيد (ت٢٧٣هـ) السنن ، تحقيق خليل شيحا ،ط(١)، دار المعرفة ، بيروت، ١٩٩٦م ، ماجة المناهد واليمين رقم (١٣٤٩) ، ١٢٧٧هـ)

قال الإمام الترمذي رحمه الله :"سألت محمداً عن هذا الحديث فقلت : أي الروايات أصح فقال : أصحه حديث جعفر بن محمد عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلاً"(١).

وقد تبع الإمام الترمذي البخاري في هذا الحكم ، فقال في جامعه بعد روايته هذا الحديث وذكر الإختلاف فيه : حدثنا علي بن حجر (1) حدثنا إسماعيل بن جعفر (1) حدثنا جعفر بن محمد عن أبيه أن النبي \_صلى الله عليه وسلم \_ قضى باليمين مع الشاهد الواحد قال : وقضى بها على فيكم وهذا أصح ، وهكذا روى سفيان الثوري عن جعفر بن محمد عن أبيه عن النبي \_صلى الله عليه وسلم \_ مرسلاً(1).

١\_انظر: النَرمذي ، محمد بن عيسى (ت٢٧٩هـ) ، العلل الكبير ، ترتيب أبو طالب القاضي ، تحقيق صبحي السامرائي ورفاقه ،ط(١)، عالم الكتب ، بيروت، ١٩٨٩م ، ص٢٠٢

٢-هو علي بن حجر بن إياس أبو الحسن المروزي ، تقة حافظ ، (ت٢٤٤هـ) ، انظر: ابن حجر ، تهذيب التهذيب ،
 ٢٩٣/٧ ، وانظر: الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ٢١٨/١١ ، وابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٩٨٧ ، رقم (٥٢٧٥)
 ٣- هو إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري ، ثقة ثبت ،(ت١٨٠هـ) ،انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ٧٩/١
 ، رقم (٤٩٥) ، وابن سعد ، الطبقات : ٧٢/٧ ، وابن حبان ، الثقات ، ٨٧٢

٤\_انظر :الترمذي ، السنن ٢٩/٣

وقد وافق الإمام البخاري والترمذي في ترجيحهم للإرسال في هذا الحديث ،الإمامان أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان -رحمهما الله تعالى- قال ابن أبي حاتم (۱): "وسألتهما عن حديث رواه عبد الوهاب الثقفي عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر أن النبي \_ صلى الله عليه وسلم\_ قضى بشاهد ويمين فقالا: أخطأ عبد الوهاب في هذا الحديث إنما هو عن جعفر عن أبيه أن النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ مرسلاً (۱).

إذن فلم يكن ترجيح الإمام البخاري للطريق المرسلة حكماً كلباً أو مطرداً ، وإنما كان لمجموعة من القرائن احتفت بالحديث جعلته يرجح الإرسال ومنها:

١\_ تفرد عبد الوهاب بوصل الحديث ، وقد رواه جماعة مرسلاً .

 $Y_{-}$  أن الثوري \_ وهو قرين الثقفي \_ وقد أرسل الحديث مع ما عرف عنه من محافظته على الوصل ، وتشبثه به مهما وجده ${}^{(7)}$  . والله اعلم

١\_ هو عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر أبو محمد الرازي ، ثقة حافظ مشهور ، (ت٢٢٧هـ) ، انظر : الذهبي ، سير أعلام النبلاء ٢٦٣/١٣ ، والسبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي (ت٧٧١هـ) ، طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق محمود الطانجي وعبد الفتاح الحلو، ط(١) ، مطبعة عيسى الحلبي ، ١٩٦٥م ، القاهرة ، ٣٢٤/٣
 ٢\_ انظر: ابن أبي حاتم عبد الرحمن بن محمد، العلل، تحقيق محب الدين الخطيب، دار المعرفة، بيروت ، ١٩٨٥م ، ١٢٤/٢ ، رقم(١٤٠٢) .

٣- انظر: العتر ، نور الدين بن محمد ، الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين ، ط(٢) ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٨م ، ص١٢٧

### الإختلاف في الرفع والوقف:

# ١\_ أمثلة لأحاديث رجح فيها الإمام البخاري الرفع على الوقف:

قال البخاري \_رحمه الله - : حدثنا مطر بن الفضل حدثنا يزيد بن هارون حدثنا العوام (١) حدثنا إبراهيم أبو إسماعيل السكسكي قال : سمعت أبا بردة (٢) واصطحب هو ويزيد بن أبي كبشة في سفر فكان يزيد يصوم في السفر فقال له أبو بردة سمعت أبا موسى مرارأ يقول ، قال رسول الله \_صلى الله عليه وسلم \_ : "إذا مرض العبد أو سافر كتب له مثل ما كان يعمل مقيماً صحيحاً (٢) .

وقد ذكر الحافظ الإمام الدارقطني هذا الحديث في "التتبع" وبين الاختلاف في رفعه ووقفه فقال: "وأخرج البخاري حديث العوام بن حوشب عن إبراهيم السكسكي عن أبي موسى عن النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ قال: "إذا مرض العبد أو سافر كتب له مثل ما كان يعمل

ا\_هو العوام بن حوشب بن يزيد الشيباني أبو عيسى الواسطي ، ثقة ثبت فاضل روى له الجماعة (ت١٤٨هـ) ،
 انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢/٩٥ ، رقم ( ٥٨٦٣) ، وابن حبان ، الثقات ، ٢٩٨/٧ ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٣٦٦ ، وابن سعد ، الطبقات ، ٣١١/٧

٢-هو أبو بردة بن أبي موسى الأشعري قيل اسمه عاسر وقيل الحارث ، ثقة ثبت من الثالثة ، انظر : ابن حجر ،
 تقريب التهذيب ، ٢/٢٠ ، رقم(٩٠٣١) ، وابن سعد ، الطبقات ، ٢٦٨/٦ ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٤٩١ ،
 وابن حبان ، الثقات ، ٥/١٨٧

 <sup>&</sup>quot;م. البخاري، الصحيح ، كتاب الجهاد والسير ، باب يكتب للمسافر مثل ما كان يعمل في الإقامة رقم (٢٩٩٦) ، ٦/
 ٢٤٢ مع الفتح

صحيحاً مقيماً" لم يسنده غير العوام ، وخالفه مسعر (١) رواه عن إبراهيم السكسكي عن أبي بردة قوله ولم يذكر أبا موسى و لا النبي \_ صلى الله عليه وسلم (١)

وقد أجاب الحافظ بن حجر عن انتقاد الدارقطني وبين القرائن التي من أجلها رجح البخاري رواية العوام المسندة المرفوعة ، على رواية مسعر الموقوفة ، فقال : "مسعر أحفظ من العوام بلا شك إلا إن مثل هذا لا يقال بالرأي فهو في حكم المرفوع وفي السياق قصة تدل على أن العوام حفظه ، فإن فيه : اصطحب يزيد بن أبي كبشة و أبو بردة في سفر فكان يزيد يصوم في السفر فقال له أبو بردة : أفطر فإني سمعت أبا موسى دراراً يقول : فذكره ، وقد يصوم في السفر فقال له أبو بردة : أفطر فإني سمعت أبا موسى دراراً يقول : فذكره ، وقد قال أحمد بن حنبل : إذا كان في الحديث قصة دل على أن راويه حفظه، والله اعلم (7)

ا\_هو مسعر بن كدام بن ظهير الهلالي أبو سلمة الكوفي ، ثقة ثبت فاضل من السابعة (ت١٥٥هـ) ، قيل (١٥٥هـ) ،
 انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٤٩/٢ ، رقم(٧٤٤٣) ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٤٢٦ ، وابن حبان ،
 الثقات ٧/٧٠ ، وابن حجر ، تهذيب التهذيب ١١٣/١ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ١٤١/١

٢\_انظر : الدارقطني ، أبو الحسن علي بن عمر ، (ت٣٨٥هـ) ، الإلزامات والتتبع ، تحقيق الدكتور مقبل الوادعي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط(١) ، ١٩٨٥م ، ص١٦٥٠

٣\_ انظر : ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٨٥٢هـ) ، هدي الساري مقدمة فتح الباري ، تحقيق الشيخ عبد العزيز بن باز ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٣م ، ص ٥٢١٥

## ٢\_ أمثلة لأحاديث رجح فيها الإمام البخاري الوقف على الرفع:-

ما رواه أبو كريب حدثتا يحيى بن آدم عن أبي بكر بن عياش عن أبي حصين عن أبي حصاب عن أبي حصاب عن أبي حساب الله عليه وسلم قال : " صلوا في مرابض الغنم ولا تصلوا في أعطان الإبل"(١)

وقال الترمذي: سألت محمداً عن هذا الحديث فقال: رواه إسرائيل<sup>(۲)</sup> عن أبي حصين عن أبي صالح عن أبي هريرة موقوفاً، ولم يعرف محمد حديث أبي بكر بن عياش<sup>(۲)</sup> عن أبي حصين عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعاً<sup>(1)</sup>.

ا\_ أخرجه الترمذي ، السنن ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء في الصلاة في مرابض الغنم وأعطان الإبل ، رقم (٣٤٩) ،
 ٣٦٨/١

٢ هو إسرائيل بن يوسف بن إسحاق السبيعي ، ثقة تكلم فيه بلا حجة (ت١٦٠هـ) ، انظر: ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٧٠/١ ، انظر : والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٦٦ ، والخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ٢٠/٧ ، وابن حبان ، الثقات ، ١٩/٦ ، وابن سعد ، الطبقات ، ٣٧٤/٦ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٩٨١ ،

٣\_هو أبو بكر بن عياش الكوفي المقرئ ، ثقة عابد إلا أنه لما كبر ساء حفظه ، كتابه صحيح (ت١٩٤هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢/٢٠٤ ، رقم ( ٩٠٨٩ ) ، وابن حبان ، الثقات ، ٢/٦٦٨ ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٩٩٤ ، والذهبي ، ميزان الاعتدال ، ٤٩٩٤، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٩٤١ و نظر : ابن الجزري شمس الدين محمد بن محمد (ت٣٣٠) ، طبقات القراء ((غاية النهاية )) نشره برجشتر اسر وبرتيسل ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ٣٢٥/١ م ، ١٩٣٠م

٤-انظر: الترمذي ، العلل الكبير، ص٧٨

فهذا الحديث اختلف فيه أبو بكر بن عياش مع إسرائيل ، فالأول رفعه إلى النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ والثاني وقفه على أبي هريرة .

وقد رجح الإمام البخاري \_رحمه الله \_ رواية إسرائيل الموقوفة على رواية أبي بكر بن عياش المرفوعة مما يخشى أن يكون أبو بكر بن عياش وهم فيه لأنه كبر وساء حفظه ، والله اعلم .

وهكذا تبين لنا أن الإمام البخاري لم يكن له في تعارض الوصل والإرسال والرفع والوقف منهج كلي مطرد ، وإنما القبول والرد عنده متوقف على القرائن والمرجحات وهي كثيرة ومتنوعة ، ولكل حديث نقد خاص . وهذا المنهج هو منهج الحذاق والمدققين والمحققين من أئمة الحديث كما سبق وأن بينا ، وهذا ما نص عليه الحافظ ابن حجر \_رحمه الله\_قال : "والتحقيق أنهما أي البخاري ومسلم ليس لهما في تقديم الوصل عمل مطرد بل هو دائر مع القرينة فمهما ترجح بها اعتمداه ، وإلا فكم حديث أعرضا عن تصحيحه للاختلاف في وصله وإرساله"(۱)

١\_ انظر : ابن حجر ، فتح الباري ، ٣٦١/١١

#### مسألة:

الحديث الذي يرفعه الراوي تارة ويقفه أخرى ، هل يضر هذا بصحة الحديث ؟

إن اختلاف روايات الحديث في الرفع والوقف لا يؤثر ولا يضر بصحة الحديث ، وذلك لجواز أن يكون الصحابي يرفع الحديث تارة إلى النبي \_صلى الله عليه وسلم\_ ويذكره مرة أخرى على سبيل الفتوى فيحفظ عنه على الوجهين .

قال الخطيب البغدادي \_رحمه الله\_ : "اختلاف الروايتين في الرفع والوقف لا يؤثر في الحديث ضعفاً لجواز أن يكون الصحابي يسند الحديث مرة ويرفعه إلى النبي \_صلى الله عليه وسلم\_ ويذكره مرة أخرى على سبيل الفتوى ولا يرفعه فيحفظ الحديث عنه على الوجهين جميعاً ، وقد كان سفيان بن عيينة يفعل هذا كثيراً فيرويه تارة مسنداً مرفوعاً ويقفه مرة أخرى قصداً واعتماداً وإنما لم يكن هذا مؤثراً في الحديث ضعفاً مع ما بيناه لأن إحدى الروايتين ليست مكذبة للأخرى والأخذ بالمرفوع أولى لأنه أزيد كما ذكرنا في الحديث الذي يروى موصولاً ومقطوعاً ، وكما قلنا في الحديث الذي ينفرد راويه بزيادة لفظ يوجب حكماً لا يذكره غيره ، إن ذلك مقبول والعمل به لازم ، والله أعلم (۱)

١- انظر :الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ، ص٤١٧

المطلب الثالث: الزيادة في المتن

حكم زيادة الثقة في المتن:

اختلف العلماء في حكم زيادة النقة في المتن على أقوال:

القول الأول: زيادة الثقة في المتن مقبولة مطلقاً سواء وقعت ممن روى الحديث ناقصاً أم من غيره ، وسواء تعلق بها حكم شرعي أم لا ، وسواء غيرت الحكم الثابت أم لا ، وسواء أو من غيره ، وسواء تعلق بها حكم شرعي أم لا ، وهذا مذهب الجمهور من الفقهاء وسواء أو جبت نقض أحكام ثبتت بخبر ليست هي فيه أم لا . وهذا مذهب الجمهور من الفقهاء و أصحاب الحديث .(١)

وادعى ابن طاهر (٢) الإتفاق على هذا القول عند أهل الحديث قال: "لا خلاف نجده بين أهل الصنعة أن الزيادة من النقة مقبولة "(٦).

ا ــ انظر : السيوطي ، تدريب الراوي ، ص١٥٩ ، والسخاوي ، فتح المغيث ، ٢١٣/١ ، والصنعاني ، توضيح الأفكار ، ٢١٣/١ ، وابن الأثير ، المبارك بن محمد الجزري (ت٢٠٦هــ) ، مقدمة جامع الأصول ، تحقيق عبد القادر أرناؤوط ، ط(٣) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٣م ، ١٠٣/١ ، والزركشي ، النكت ، ١٧٦/٢

٢\_ هو محمد بن طاهر بن علي أبو الفضل بن القيسراني المقدسي (ت٥٠٠هـ) ، ثقة حافظ مشهور عالم بالصحيح والسقيم ، انظر ابن فلاح عبد الحي بن عماد الحنبلي (ت١٠٨٩هـ) ، شنرات الذهب في أخبار من ذهب ، ط(١) ،
 دار الفكر ، بيروت ، ١٩٧٩م ، ١٨/٤ ، وانظر: الذهبي ، محمد بن احمد بن عثمان ، (ت٤٢٧هـ) ، سير اعلام النبلاء ، تحقيق : شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٦م ، ١١/١٣٩ ، والذهبي متذكرة الحفاظ، ٤/٧٢
 ٣\_ نقله الصنعاني في، توضيح الأفكار ، ١٣/١ ، ونقله الحافظ في النكت ، ص١٨٤

وهو اختيار الخطيب البغدادي حرحمه الله - قال بعد ذكره للأقوال الواردة في حكم زيادة الثقة في المتن: "الذي نختاره من هذه الأقوال أن الزيادة الواردة مقبولة على كل الوجوه ومعمول بها إذا كان راويها عدلاً حافظاً ومتقناً ضابطاً"(١).

وقد أيد الإمام النووي<sup>(۱)</sup> حرحمه الله مذهب الخطيب البغدادي حرحمه الله قال : لا تقبل ، "زيادة الثقة مقبولة مطلقاً عند الجماهير من أهل الحديث والفقه والأصول ، وقيل : لا تقبل ، وقيل : إن زادها غير من رواه ناقصاً ، ولا تقبل إن زادها هو . وأما إذا روى العدل الضابط المتقن حديثاً انفرد به فمقبول بلا خلاف ، نقل الخطيب البغدادي اتفاق العلماء عليه "(۱) . واستدل أصحاب هذا الرأي القائلين بقبول زيادة الثقة على الإطلاق بجملة أدلة أوجزها بما يلى:

الله الفرد النقة بحديث لوجب قبوله فإن قيل إن رواية الجماعة تشير إلى وهم وقع فيه الواحد بهذه الزيادة ، يقال بجواز أن يكون الراوي أعاد الحديث بالزيادة أو بجواز حضور بعضهم كل الحديث وغياب بعضهم عن بعضه .

١-انظر : الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ، ص٢٥٥

٣- هو أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري الحزامي الحوراني الشافعي ، إمام حافظ فقيه مشهور مصنف ، (ت ٢٧٦ هـ) ، انظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٧٤/٤ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٥١٣ ، وابن عماد الحنبلي ، شذرات الذهب ، ٥/٥٠٥

٣-انظر :النووي ، مقدمة شرح صحيح مسلم ، ٣٧/١

٢\_ ان الثقة العدل يقول: سمعت وحفظت ما لم يسمعه الباقون، وهم يقولون: ما سمعنا و لا حفظنا، فعند الزائد، زيادة علم والمثبت مقدم على النافي (١).

قلت : وهذه الأدلة التي إستدلوا بها لم ترق إلى لزوم القول بقبول زيادة الثقة على الإطلاق ، لأن احتمال الغلط والسهو على ناقل الزيادة قائم . بل القبول والرد متوقف ودائر مع القرائن .

والأمر الذي بقي أن نشير إليه هو أنه قد يستشكل القول بقبول زيادة الثقة مطلقاً ، كما نقله الخطيب البغدادي عن الجمهور من الفقهاء وأهل الحديث مع ما تقرر في قواعد علوم الحديث من اشتراط عدم الشذوذ والعلة في الحديث المقبول .

أزال الحافظ ابن حجر \_رحمه الله\_ هذا الإشكال في شرح النخبة ، فقال : "واشتهر عن جمع من العلماء القول بقبول الزيادة مطلقاً من غير تفصيل ولا يتأتى ذلك على طريقة المحدثين الذي يشترطون في الصحيح أن لا يكون شاذاً ثم يفسرون الشذوذ بمخالفة الثقة من هو أوثق منه ، والعجب ممن غفل عن ذلك منهم مع اعترافه باشتراط انتفاء الشذوذ في حد الحديث الصحيح وكذلك الحسن ، والمنقول عن أئمة الحديث المتقدمين كعبد الرحمن بن مهدي ويحيى بن سعيد القطان واحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعلي بن المديني والبخاري وأبي

١- انظر: الخطيب البغدادي ، الكفاية ٢٥ ٢٤ ٢٠ ، وانظر: همام سعيد تعليقاته على شرح علل الترمذي ٢١١/١ .

زرعة وأبي حاتم والنسائي والدارقطني وغيرهم اعتبار الترجيح فيما يتعلق بالزيادة وغيرها ولا يعرف عن أحد منهم إطلاق قبول الزيادة ولعل القائلين بقبول الزيادة مطلقاً ، سكتوا عن اشتراط عدم المنافاة ، اكتفاء بما ذكروا في حد الصحيح والحسن اعتبار السلامة من الشذوذ وفسروا الشذوذ بمخالفة الثقة من هو أوثق منه فلو قبلوا الزيادة مع منافاتها لرواية من هو أوثق منه لكانوا قد أخلوا بما شرطوه ، وفي ذلك من التناقض الجلي ما لا يخفى على أمثالهم"(

١- انظر : ابن حجر ، تزهة النظر ، ص٤٩ ، وانظر : الجزائري طاهر بن صالح بن احمد (ت١٣٣٨هـ) ، توجيه النظر إلى أصول الأثر ، دار المعرفة ، بيروت ، بدون تاريخ ، ص٢٢

القول الثاني: عدم قبول الزيادة مطلقاً .(١)

واستدلوا على رأيهم بما يلى :

انه لا يعقل أن يجتمع الجماعة من الحفاظ على الشيء ويكون قد غاب عنهم
 بعضه ليذكره واحد بمفرده دونهم .

Y-1 إن ترك الحفاظ لنقل الزيادة وذهابهم عن معرفتها يوهنها ويضعف أمرها (Y).

القول الثالث : تقبل الزيادة مقيدة .

وقد اختلفت الأنظار في القيد الذي تقبل الزيادة معه كما يلى :

أولاً: أن تقبل الزيادة إن كان راويها غير من روى الحديث ناقصاً، وأما إذا كانت الزيادة من نفس الراوي الذي روى الحديث بدونها فإنها لا تقبل.

حكى الخطيب البغدادي هذا القول عن جماعة ممن ينتسب إلى مذهب الإمام الشافعي(٦)

۱-انظر : الصنعاني ، توضيح الأفكار ، ۱۰/۲ ، والسيوطي ، تدريب الراوي ، ۱۰۹/۱ ، والسخاوي ، فتح المغيث ، ۲۱٤/۱

٢- انظر : السخاوي ، فتح المغيث ٢١٤/١ ، وانظر : الخطيب البغدادي ، الكفاية ، ص٢٥٥

٣- انظر: الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، ص٢٥٥

ثم رده بما يلى:

۱- أنه لا وجه له لأنه قد يسمع الراوي الحديث متكرراً تارة بزيادة وتارة بغير
 زيادة كما يسمعه على الوجهين من راويين .

٢- أنه قد ينسى الراوي الزيادة تارة فيروي الحديث بحذفها مع النسيان لها أو الشك
 فيها ، ثم يذكرها فيرويها مع الذكر واليقين .

٣- أنه لو روى الحديث ونسيه فقال لا أذكر أني رويته ، وقد حفظ عنه ثقة وجب
 قبوله برواية الثقة عنه فكذلك هذا .

٤- أنه لو روى حديثاً مثبتاً لحكم وحديثاً ناسخاً له وجب قبولهما ، فكذلك حكم خبره إذا رواه تارة زائداً وتارة ناقصاً وهذا جملة كافية (١).

ثانياً: أن تقبل الزيادة في المتن من المحدث الغالب عليه الفقه ، و لا تقبل من المحدث الذي لا يهتم بالفقه ، وهذا القول لابن حبان .

قال رحمه الله: "وأما زيادة الألفاظ في الروايات ، فإنا لا نقبل شيئاً منها إلا عمن كان الغالب عليه الفقه ، حتى يعلم أنه كان يروي الشيء ويعلمه حتى لا يشك فيه أنه أزاله عن سننه أو غيره عن معناه أم لا ، لأن أصحاب الحديث الغالب عليهم حفظ الأسامي والأسانيد

١- انظر: الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ، ص ٤٢٩

دون المتون ، والفقهاء الغالب عليهم حفظ المتون وأحكامها ، وأدائها بالمعنى دون حفظ الأسانيد وأسماء المحدثين . فإذا رفع محدث خبراً وكان الغالب عليه انفقه لم أقبل رفعه إلا من كتابه لأنه لا يعلم المسند من المرسل ولا الموقوف من المنقطع وإنما همته أحكام المتن فقط ، وكذلك لا أقبل عن صاحب حديث حافظ متقن أتى بزيادة لفظ في الخبر لأن الغالب عليه إحكام الإسناد وحفظ الأسامي والإغضاء عن المتون وما فيها من الألفاظ إلا من كتابه ، هذا هو الإحتياط في قبول الزيادات في الألفاظ"(١) .

١- انظر: ابن حبان ، صحيح ابن حبان بترتيب الأمير القارسي ، ١٤٨\_١٤٦/١

وما قاله ابن حبان حرحمه الله - مخالف للحقيقة ولمنهج المحدثين لأكثر من سبب:

1 - لقد اشترط المحدثون في الراوي والرواية شروطاً تكفي وتغني عن اشتراط الفقه ، فقد اشترطوا في الراوي العدل أن يكون ضابطاً ، وهذا يغني عن اشتراط أن يكون فقيهاً ، وليس هذا فحسب بل اشترطوا في الرواية عدم الشذوذ وعدم العلة .

٧- المعروف عن المحدثين عكس ما قاله ابن حبان فقد عرفوا بالتوقي والحذر في المتون أكثر منهم في الأسانيد ، فقد أرسل بعضهم في الأسانيد وبعضهم دلس فيها ، وبعضهم روى عن الضعفاء أو من فيهم جرح ، لأنه كان ينظر إلى صحة المتن أكثر من نظره لصحة السند للحديث المتواتر لفظاً ومعنى " من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار" والكذب في الغالب يكون في المتن ، ودليل اعتتائهم الشديد بالسند والمتن معاً ، أن اهتمامهم كان شديداً بجمع طرق الحديث ليتأكدوا من صحة الرواية ، وكثيراً ما يحكمون على الرواية بالصحة ، إلا للفظة فيها أو جملة فيحكمون عليها بالشذوذ ، وكلامنا هنا عن الرواة الثقات الذين عرف ضبطهم بمقارنة رواياتهم بروايات غيرهم من الثقات ، أما الضعفاء ، فما ضعفوا إلا بسبب عدم توفر شروط القبول فيهم .

وعلق الشيخ عبد الفتاح أبوغدة \_ رحمه الله تعالى على كلام ابن حبان قائلاً: "وهذا الذي ذكره ابن حبان إن كان فيه بعض الوجاهة من جانب ما ذكره من اهتمام الفقيه واهتمام المحدث ، فهو مردود ومخالف لما عليه الجمهور من سائر الجوانب ، وهو من تشدد ابن حبان ومما كان يسميه شيخنا الكوثري تفلسف ابن حبان \_رحمه الله تعالى \_ فلا يلتفت إليه"(١).

ثالثاً: أن تقبل الزيادة إذا أفادت حكماً يتعلق بها وأما إذا لم يتعلق بها فلا تقبل(٢).

وقد رد الخطيب البغدادي هذا القول بقوله: "وأما من فصل بين أن تكون الزيادة موجبة لحكم أو غير موجبة له فلا وجه له ، لأنه إذا وجب قبولها مع إيجابها حكماً زائداً ، فأن تقبل إذا لم توجب حكماً أولى لأن ما يثبت به الحكم أشد في هذا الباب"(٢).

١- انظر :أبو غدة عبد الفتاح ، تعليقاته على قواعد في علوم الحديث ، ص١٢١

٢\_ انظر : الخطيب البغدادي ، الكفاية ، ص٤٢٥ ، والسيوطي ، تدريب الراوي ، ص١٦٠

٣-انظر : الخطيب البغدادي ، الكفاية ، ص٤٢٥

# المطلب الرابع: تحقيق الإمام ابن الصلاح في الزيادة في المتن

حقق الإمام أبو عمرو بن الصلاح رحمه الله- القول في مسألة زيادة الثقة في المتن ، فقسم الزيادة إلى ثلاثة أقسام:

الأول : أن تخالف الزيادة ما رواه سائر الثقات ، فهذا حكم الرد ، كما في الحديث الشاذ الذي يرويه ثقة مخالفاً للثقات .

الثاني: أن لا يكون في الحديث منافاة ومخالفة أصلاً لما رواه غيره ، فهذه الزيادة تقبل لأنها بمثابة حديث مستقل ينفرد به الثقة .

الثالث: ما يقع بين هاتين المرتبتين ، مثل زيادة لفظة في حديث لم يذكرها سائر من روى ذلك الحديث فيخالف الزائد إطلاق الحديث أو شيئاً من وصفه (١)، ومثل لهذا القسم بحديث "جعلت لنا الأرض مسجداً وجعلت تربتها لنا طهوراً "(١) ، ففي الحديث زيادة تفرد بها أبو مالك الأشجعي . ولفظ سائر الرواة : "وجعلت لنا الأرض مسجداً وطهوراً".

فزيادة لفظ تربتها في الرواية الأولى تتردد بين القسمين فهي تشبه القسم الأول من

<sup>1-</sup> انظر: ابن الصلاح ، المقدمة ، ص٤٠ ــ ٤١ بتصرف ، والعتر ، الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين ، ص١٣٠٠

٢\_ الحديث سيأتي تخريجه والكلام عليه في الفصل الثالث ، المسألة الرابعة

حيث أن ما رواه الجماعة عام يتناول الحجر والرمل والتراب ، وما رواه المنفرد بالزيادة مخصوص بالتراب ، وفي ذلك مغايرة في الصفة ونوع من المخالفة يختلف فيها الحكم ، وتشبه القسم الثاني من حيث أنه لا منافاة بينهما . ولم يفصح الإمام ابن الصلاح حرحمه الله- عن حكم هذا القسم . قال الإمام النووي حرحمه الله- : والصحيح قبول هذا الأخير (۱)

وقال الحافظ ابن حجر  $- \sqrt{2}$  الله الله الله وقال الحافظ ابن حجر  $- \sqrt{2}$  الله الله وقال الثالث بشيء ، والذي يجري على قواعد المحدثين أنهم لا يحكمون عليه بحكم مستقل من القبول والرد ، بل يرجحون بالقرائن كما قدمناه في مسألة تعارض الوصل و الإرسال $^{(1)}$ .

وأما الفقهاء فقد اختلفوا في حكم هذا القسم.

قال الدكتور نور الدين عتر حفظه الله: "ولم يصرح ابن صلاح بحكم القسم الأخير المتوسط بين المرتبتين. وقد اختلف فيه العلماء فقبله مالك والشافعي لما عرفت من عدم المنافاة ولم يقبله أبو حنيفة ومن وافقه ، لأن الزيادة لما كانت تقتضي تغييراً للحكم فقد أصبحت من قبيل الزيادة المعارضة ، فلا تكون مقبولة (٦).

١-انظر: النووي ، التقريب ، بشرح السيوطي ، ص١٦١

٢-انظر: ابن حجر ، النكت ، ص٢٨٢

٣-انظر : العتر ، منهج النقد في العلوم الحديث ، ص٢٦٦

### المبحث الثالث :حكم زيادة الثقة عند الأصوليين .

اختلف الأصوليون في حكم زيادة الثقة ، وتعددت أقوالهم وتشعبت تشعباً كثيراً لذا سأقتصر في كلامي على ذكر أقوالهم مجملةً دون الدخول في التفاصيل .

القول الأول : قبول الزيادة مطلقاً دون أي قيد أو شرط وسواءً تعدد مجلس السماع أم اتحد ، وسواء كانت الزيادة من الراوي نفسه الذي روى الحديث ، أم كانت من غيره ، وسواء غيرت الزيادة في المزيد عليه أم لم تغير .

نقل الإمام الجويني<sup>(۱)</sup> هذا القول عن الإمام الشافعي \_رحمه الله\_ ولم يتعرض لذكر أي قيد أو شرط في حكاية مذهبه<sup>(۱)</sup>.

وقد ناقش الحافظ ابن حجر رحمه الله الذين نسبوا هذا القول الى الإمام الشافعي فقال: "وأعجب من ذلك إطلاق كثير من الشافعية القول بقبول زيادة الثقة مع أن نص الشافعي يدل

۱-هو عبد الملك بن عبد الله بن يوسف أب و المعالى الجويني النيسابوري ، إمام فقيه مشهور مصنف ، (ت ٤٧٨ - هو عبد الملك بن عماد الحنبلي ، شذرات الذهب ، ٣٥٨/٣

٢-انظر : إمام الحرمين الجويني أبو المعالي عبد الله بن يوسف (ت٤٧٨هـ) ، البرهان في أصول الفقه ، تحقيق الدكتور عبد العظيم الديب، ط(١) ، مطابع الدوحة ، قطر ، ١٣٩٩هـ ، ١٦٢/١

على غير ذلك ، فإنه قال في أثناء كلامه على ما يعتبر به حال الراوي في الضبط ما نصه : "ويكون إذا شارك أحداً من الحفاظ لم يخالفه ، فإن خالفه فوجد حديثه أنقص كان في ذلك دليل على صحة مخرج حديثه ، ومتى خالف ما وصفت اضر ذلك بحديثه(۱) ، ومقتضاه أنه إذا خالف فوجد حديثه أزيد أضر ذلك بحديثه ، فدل على أن زيادة العدل عنده لا يلزم قبولها مطلقاً . وإنما تقبل من الحفاظ ، فإنه اعتبر أن يكون حديثه هذا المخالف أنقص من حديث من خالفه من الحفاظ وجعل نقصان هذا الراوي من الحديث دليلاً على صحته ، لأنه يدل على خالفه من الحفاظ وجعل نقصان هذا الراوي من الحديث دليلاً على صحته ، لأنه مطلقاً لم تحريه وجعل ما عدا ذلك مضراً بحديثه فدخات فيه الزيادة . فلو كانت عنده مقبولة مطلقاً لم

١- انظر: الشافعي، الرسالة ص٤٦٤ ٤٦٤

٢- انظر : ابن حجر ، شرح نخبة الفكر ، ص٥٠ ، وانظر : ابن حجر ، النكت على كتاب ابن الصلاح ، ص ٢٨٢

القول الثاني: رد الزيادة مطلقاً

وهو مذهب معظم الحنفية ، وهو أيضاً منسوب للإمام احمد في إحدى الروايتين عنه (١) وقد احتج أصحاب هذا القول بعدة أدلة منها:

ا\_ أن راوي الزيادة قد شاركه غيره في السماع ، فلو كانت الزيادة صحيحة لاشتركا فيها . ورد هذا الاعتراض بأنه يحتمل جواز سماع بعض الرواة الحديث دون البعض . كما يجوز أن يشتركا في سماع جميع الحديث وينسى أحدهما بعضه ، وإذا احتمل هذا لم يجز رد الزيادة .

٢\_ وقالوا : قد جرت عادة الرواة بتفسير الأحاديث وإدراج ذلك في جملة الخبر فلا يؤمن أن تكون هذه الزيادة من هذا الجنس فلا تقبل .

1- انظر: الغزالي أبو حامد محمد بن محمد ( ت٥٠٥هـ)، المنخول من تعليقات الأصول ، تحقيق الدكتور محمد حسن هيتو، ط(٢) ، دار الفكر ، دمشق ،١٩٩٨م ، ص٣٧٦ ، وانظر: ابن تيميه ، احمد بن محمد بن احمد بن عبد الغني الحراني الدمشقي الحنبلي (ت ٢٧٨هـ) ، المسودة في أصول الفقه ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ص٢٩٩ ، وانظر: الشيرازي أبو إسحاق إبراهيم بن علي (ت٢٧٦هـ) التبصرة في أصول الفقه ، تحقيق الدكتور محمد حسن هيتو ، دار الفكر ، دمشق ، ١٩٨٣م ، ص٢٢٣ ، وانظر: الزركشي أبو عبد الله محمد بن بهارد بن عبد الله ، ( ت٤٩٧هـ) ، البحر المحيط في أصول الفقه ، تحرير عبد الستار أبو غدة ، مراجعة عبد القادر العاني ، ط(٢) ، دار الصفوة ، القاهرة ،١٩٩٢م ، ٢٣٧/٤ ، وانظر : التهانوي ، قواعد في علوم الحديث ، عبد القادر العاني ، ط(٢) ، دار الصفوة ، القاهرة ،١٩٩٢م ، ٤٣٣٧ ، وانظر : التهانوي ، قواعد في علوم الحديث ،

ورد هذا بأن الراوي الثقة إذا أسند الخبر إلى النبي \_صلى الله عليه وسلم\_ فالظاهر أن الجميع من قوله \_صلى الله عليه وسلم\_ على أنه لو كان هذا دليلاً في إبطال الزيادة وعدم الأخذ بها لتعين أن يجعل ذلك طريقاً لرد الأخبار أصلاً(١).

القول الثالث: وقد ذهب أصحابه إلى التفصيل: قالوا: إن تعدد المجلس الذي نقل فيه الحديث قبلت الزيادة ، وإن كان المجلس واحداً وكان الذي ترك الزيادة جماعة لا يجوز عليهم الوهم لم تقبل الزيادة ، وإن كان ناقل الزيادة جماعة كثيرة قبلت وإن كان راوي الزيادة واحداً والنقصان واحداً ، قدم أشهرهما وأوثقهما في الحفظ والضبط . وقالوا إن خالفت الزيادة ظاهر المزيد عليه لم تقبل (1) .

١- انظر: الشيرازي، التبصرة في أصول الفقه، ص٣٢٣\_٣٢٣

٢\_ انظر : ابن رجب ، شرح علل الترمذي ، ٢/٦٣٥\_٦٣٦

#### الفصل الثالث

# زيادات الثقات وأثرها في اختلاف العلماء

وفيه مبحثان:

المبحث الأول : زيادة الثقة في المتن وأثرها في اختلاف العلماء .

المبحث الثاني: زيادة الثقة في السند وأثرها في اختلاف العلماء.

المبحث الأول: زيادة الثقة في المتن و أثرها في اختلاف العلماء.

وفيه المسائل التالية:

المسألة الأولى : تتريب الإناء من ولوغ الكلب فيه .

المسألة الثانية : حكم الماء الذي ولغ فيه الكلب.

المسألة الثالثة : وضوء المستحاضة .

المسألة الوابعة : ما يجوز به التيمم .

المسألة الخامسة : حكم رفع اليدين إذا قام من الركعتين .

المسألة السادسة : هل الأفضل في تطوع النهار أن يكون مثنى مثنى.

المسألة السابعة: زكاة الفطر عن العبد غير المسلم.

كان لإختلاف العلماء في مسألة زيادات الثقات ، اثر واسع في اختلافهم في الفروع الفقهية .

وسأعرض في هذا الفصل \_ إن شاء الله تعالى \_ مسائل فقهية اختلف العلماء فيها وذلك بسبب اختلافهم في مسألة زيادة الثقة . والله الموفق .

المبحث الأول: زيادة التقة في المتن وأثرها في اختلاف العلماء وفيه المسائل التالية:

المسالة الأولى: تتريب الإناء من ولوغ الكلب فيه

أخرج مالك في الموطأ والبخاري ومسلم في صحيحيهما عن أبي هريرة \_ رضي الله عنه \_ أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال :" إذا شرب الكلب في إناء أحدكم فليغسله سبع مرات"(١) .

وأخرج مسلم من طريق محمد بن سيرين عن أبي هريرة \_ رضي الله عنه \_ قال:
قال رسول الله \_صلى الله عليه وسلم \_ : ((طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله
سبع مرات أو لاهن بالتراب"(۲) (بزيادة غسلة التتريب)

1-مالك بن أنس (ت١٧٩هـ) ، الموطأ ، تحقيق سعيد اللحام ، ط(١) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٩م ، كتاب الطهارة ، باب جامع الوضوء ، ص ٢٥ ، رقم (٦٧) ، والبخاري ، الصحيح ، كتاب الوضوء ، باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان ، ٣٦٨١١ رقم (١٧٢) مع فتح الباري ، ومسلم ، الصحيح ، كتاب الطهارة ، باب طهور إناء أحدكم إذا ولغ الكلب فيه أن يغسله سبع مرات ، ١٩١١ ، مع شرح النووي .

٢\_مسلم ، الصحيح ، كتاب الطهارة ، باب طهور إناء أحدكم إذا ولغ الكلب فيه أن يغسله سبع مرات ، ١٩١١ مع شرح النووي قال أبو داود بعد روايته للحديث من طريق قتادة عن ابن سيرين عن أبي هريرة \_ رضي الله عنه \_ بلفظ ( السابعة بالتراب ) : وأما أبو صالح  $^{(1)}$  وأبو رزين  $^{(1)}$  والأعرج  $^{(1)}$  وثابت الأحنف  $^{(1)}$  وهمام بن منبه  $^{(2)}$  وأبو السدي عبد الرحمن  $^{(3)}$  رووه عن أبي هريرة \_ رضي الله عنه \_ ولم يذكروا التراب .  $^{(2)}$ 

وقال البيهقي (^): ذكر التراب في هذا الحديث لم يروه ثقة عن أبي هريرة \_ رضي الله عنه \_ غير ابن سيرين (1)

١\_ هو ذكوان السمان الزيات المدني ، ثقة ثبت ، (ت١٠١هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب النهذيب ، ٢٣٥١١ ، وابن
 سعد ، الطبقات ، ٢٢٦/٦ ، وابن حبان ، الثقات ، ١٢١/٣

٢ هو مسعود بن مالك الأسدي الكوفي ، ثقة فاضل ، (ت٥٨هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب الثهذيب ، ٢٥٠١٢ ،
 وابن حبان ، الثقات ، ٥/٠٤٤

٣\_ هو عبد الرحمن بن هرمز أبو داود المدني مولى ربيعة بن الحارث ، ثقة ثبت عالم ، (ت١١٧هـ) ، انظر : ابن
 حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٥١١ ، وابن سعد ، الطبقات ، ٢٨٣/٥ ، وابن حبان ، الثقات ، ١٠٧/٥

٤\_ هو ثابت بن عياض الأحنف الأعرج العدوي ، ثقة من الثالثة ، انظر ، ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٢٢١١

هو همام بن منبه بن كامل الصنعاني أبو عتبة أخو وهب ، ثقة من الرابعة ، (ت١٣٢هــ) ، انظر : ابن حجر ،
 تقریب التهذیب ، ٣٢٧١٢ ، والعجلي ، تاریخ الثقات ، ص٤٠٦

٦\_ هو عبد الرحمن بن أبي كريمة والد إسماعيل السدي ، مجهول الحال ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب، ١١
 ٤٦٠

٧-أبو داود ، السنن ، كتاب الطهارة ، باب الوضوء بسؤر الكلب ، ٥٩١١ ، رقم (٧٣)

٨-هو أبو بكر احمد بن الحسين بن علي بن موسى ، إمام حافظ مشهور مصنف ، (ت٤٥٨هـ) ، انظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٣١٩/٣

٩-البيهقى ، السنن الكبرى ، ٣٦٧١١

وقال ابن دقيق العيد: "في رواية ابن سيرين زيادة التراب وقال بها الشافعي وأصحاب الحديث ، وليس في رواية مالك هذه الزيادة ولم يقل بها ، والزيادة من الثقة مقبولة "

(۱) . وابن سيرين: هو محمد بن سيرين الأنصاري أبو بكر بن أبي عمرة البصري ثقة ثبت عابد كبير القدر (ت١١هـ)(٢) . وقد أخرج الحديث الإمام الدارقطني بتلك الزيادة من طريق أبي رافع عن أبي هريرة (٢) وأبو رافع هو نفيع الصائغ المدني نزيل البصرة ، ثقة ثبت مشهور بكنيته(٤)

ا\_ابن دقيق العيد أبو الفتح محمد بن على بن وهب بن مطيع القشيري (ت٧٠٢هــ) ، إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، بدون تاريخ ، ٢٨١١\_٢٩

٢ ــانظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٧٨١ ـ ١٧٩ ، رقم (٦٦٧٩) ، والذهبي : تذكرة الحفاظ ، ٦٢/١ ، وابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ٢١٤١٩ ، وابن عماد الحنبلي ، شذرات الذهب ،١٢٨١١

٣ــالدارقطني ، علي بن عمر (ت٣٨٥هــ) ، السنن ، تحقيق مجدي بن منصور ، ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٦م ، ١٥١٦ ، رقم( ١٨٧)

٤ ــ انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٣١١١٢ ، رقم(٨٠٨٩) ، وابن سعد ، الطبقات ، ١٢٢١٧ ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٤٥٧ ، وابن حبان ، الثقات ، ٣٩١٧٥

فيكون أبو رافع قد شارك ابن سيربن في تلك الزيادة وهو ثقة ثبت كما رأينا فمن أخذ الحديث بتلك الزيادة قال بالتتريب مما ولخ فيه الكلب ، وهو مذهب الإمام الشافعي واحمد وإسحاق وأبي عبيد وأبي ثور ومحمد بن جرير الطبري وأكثر الظاهرية(١)

ومن أخذ بالرواية الأولى التي ليس فيها ذكر التتريب لم يقل به وهو مذهب الإمام مالك لأن التتريب لم يقع في روايته (٢)

والحنفية لم يقولوا بوجوب السبع ولا التتريب واستدلوا بما رواه الدارقطني من طريق عبد الملك بن أبي سليمان عن عطاء عن أبي هريرة \_ رضي الله عنه \_ قال: "إذا ولغ الكلب

٢-انظر : ابن حجر ، فتح الباري ، ٣٧٠١١

ا\_ النووي ، شرح صحيح مسلم ، ٢١١١ ، وابن حجر ، فتح الباري ٢٦٩١ \_ ٢٧٠ ، والشوكاني ، محمد بن علي بن محمد ( ٢٥٠٠ اهـ.) ، نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار ، تحقيق خليل شيحا ، دارا) ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٩٨ ، ١٧٥ ، وابن قدامة أبو محمد عبد الله بن احمد بن محمد ( ٢٠٢٠هـ) ، المغني على مختصر الخرقي ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٤ م ، ١٤١٧ ، والعراقي ، عبد الرحيم بن الحسين ( ٢٠٠٠هـ) ، طرح التثريب شرح التقريب ، دار إحياء التراث العربي، بيروت ، ١٩٩٢ م ، ١٢٨١ ، والخطابي أبو سليمان حمد بن محمد ، ( ٢٨٨٠ هـ.) ، معالم السنن شرح سنن أبي داود ، تحقيق عبد السلام محمد ، ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بروت ، ١٩٩١م ، ١٩٩١م ، بيروت ، والشيرازي ، أبو إسحاق إبراهيم بن علي ( ت٢٧٤هــ) ، المهذب في فقه الإمام الشافعي ، دار الفكر ، بيروت ، بدون تاريخ ، ١٨٤١

في الإناء فأهرقه ، ثم اغسله ثلاث مرات (۱) . وهذا موقوف على أبي هريرة وهو الراوي لاشتراط السبع والتتريب (۲) ، وقال الطحاوي (۲) : " فلما كان أبو هريرة قد رأى أن الثلاثة يطهرن الإناء من ولوغ الكلب فيه ، وقد روى عن النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ ما ذكرنا ثبت بذلك نسخ السبع لأنا نحسن الظن به ، فلا نتوهم عليه أنه يترك ، ما سمعه من النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ إلا إلى مثله ، وإلا سقطت عدالته فلم يقبل قوله ولا روايته (۱).

والأصل عند الحنفية أن الراوي إذا عمل بخلاف روايته أو أفتى لا تبقى روايته حجة ، لأنه لا يحل له أن يسمع من النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ شيئاً فيعمل بخلافه أو يفتي بخلافه إذ تسقط عدالته فدل على النسخ<sup>(٥)</sup>.

١\_ الدارقطني ، السنن ، ٦٦١١ ، رقم ( ١٩٣)

٢\_ انظر : المرغيناني علي بن أبي بكر (ت٥٩٣هـ) ، الهداية شرح بداية المبتدي ، تحقيق احمد شمس الدين ، ط(١
 ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٦م ، ١٨٤١١ \_ ١٨٥ بتصرف

٣-هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة المصري الحنفي ، إمام حافظ وفقيه مشهور مصنف ، (٣٢١هـ) ،
 انظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٣١/٣

٤- الطحاوي ، أبو جعفر احمد بن محمد بن سلامة (ت٣٢١هـ) ، شرح معاتي الآثار ، تحقيق لحمد شمس الدين ،
 ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠١م ، ٢٤١١\_٢٥

٥-انظر : ابن الهمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد ، (ت ٨٦١هــ) ، فتح القدير شرح الهداية ، ط(٢) دار الفكر ، بيروت ، ١٩٧٧م ، ١٠٩١١م . ١٠٩١١ بتصرف

وتعقب ذلك بأنه يحتمل أن يكون أفتى بذلك لاعتقاده ندبية السبع لا وجوبها ، أو كان نسي ما رواه ، ومع الاحتمال لا يثبت النسخ (١).

وذهب بعض المالكية والحنفية إلى تضعيف الرواية التي فيها ذكر التراب بالاضطراب ، من كونها أو لاهن أو أخراهن أو إحداهن أو الثامنة فقالوا إن هذا الاضطراب يقتضى طرح ذكر التراب رأساً.

وفي هذا الكلام نظر ، ذلك أن الحديث المضطرب إنما تتساقط الروايات إذا تساوت وجوه الاضطراب ، أما إذا ترجح بعض الوجوه فالحكم للرواية الراجحة فلا قدح في رواية من خالفها كما هو مقرر في علم الحديث(٢).

ولا تساوي بين هذه الروايات ، فإن رواية أولاهن أرجح لكثرة رواتها ، وبإخراج الشيخين لها.

٢\_ انظر: العراقي، طرح التثريب ١٣٩١\_ ١٣٠، والشوكاني، نيل الأوطار، ٥٧١١، والصنعاني، محمد بن إسماعيل، (ت١٨٦هـ)، سبل السلام شرح بلوغ المرام، تحقيق خليل شيحا، دار المعرفة، ط(٣)، بيروت، ١٩٩٧م، ١٩٩١م، وابن الصلاح، المقدمة، ص٤٤، وللمزيد حول هذه المسألة، انظر: بازمول، لحمد بن عمر بن سالم، المقترب في بيان المضطرب، رسالة ماجستير، ط(١)، دار ابن حزم، بيروت، ٢٠٠١م، ص٢٩٣٤

١\_ انظر : ابن حجر ، فتح الباري ، ٣٧١١١

المسألة الثانية :حكم الماء الذي ولغ الكلب فيه

اخرج الإمام مسلم في صحيحه من طريق علي بن حجر السعدي حدثنا علي بن مسهر اخرج الإمام مسلم في صحيحه من طريق علي بن حجر السعدي حدثنا علي بن مسهر اخبرنا الأعمش عن ابن رزين وأبي صالح عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فلير هقه ثم ليغسله سبع مر ار " (١)

وأخرجه الدارقطني من طريق علي بن مسهر لكن بلفظ: فليهرقه وقال: صحيح، السناده حسن ورواته كلهم ثقات. (٢)

وأخرجه الإمام النسائي في سننه من طريق علي بن مسهر وقال عقبه قال أبو عبد الرحمن : لا أعلم أحداً تابع علي بن مسهر على قوله فليرهقه . (٣)

وقال الإمام مسلم بعد روايته للحديث السابق : وحدثني محمد بن الصباح حدثنا إسماعيل بن زكريا عن الأعمش بهذا الإسناد مثله ولم يقل فليرقه . (1)

ا مسلم ، الصحيح ، كتاب الطهارة ، باب طهور إناء أحدكم إذا ولغ الكلب فيه أن يغسله سبع مرات ١٩/١ مع شرح النووي .

٢\_ الدارقطني ، السنن ، ١/٦٣ رقم ( ١٧٩)

٣\_ النسائي ، المسنن ، كتاب الطهارة ، باب الأمر بإراقة ما في الإناء إذا ولغ فيه كلب ، ١/٥٥ رقم (٦٦)

٤\_ مسلم ، الصحيح ، ١٩/١ مع شرح النووي .

وقال الحافظ أبو عبد الله ابن مندة: تفرد بذكر الإراقة فيه علي بن مسهر (١) و لا يعرف عن النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ بوجه من الوجوه إلا من روايته . (١)

وقال حمزة الكناني<sup>(۱)</sup>: لم يروها غير علي بن مسهر ، وهذه الزيادة في قوله فليرقه غير محفوظة (۱)

وقال ابن عبد البر<sup>(°)</sup>: لم يذكرها الحفاظ من أصحاب الأعمش كأبي معاوية وشعبة .<sup>(1)</sup> وقال الحافظ العراقي<sup>(۲)</sup> رحمه الله بعد أن نقل أقوال هؤلاء الأئمة في تعليلهم لزيادة

۱\_ هو علي بن مسهر القرشي الكوفي قاضي الموصل ، ثقة له غرائب بعدما أضر (ت١٨٩هـ) ، انظر: ابن حجر ، تقريب التهذيب ٢/٢٥٠، وابن حجر ، تهذيب التهذيب ٢٨٣/٣، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص١٢٧

٢\_ نقله ابن حجر العسقلاني، أحمد بن على (ت٨٥٢هـ) تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، تحقيق
 عبد الله هاشم اليماني ، ط(١) ، شركة الطباعة المتحدة ، القاهرة ، بدون تاريخ ٢٣/١

٣\_ هو حمزة بن محمد بن علي بن العباس أبو القاسم الكناني المصري ، إمام حافظ مسهور ، (ت٣٥٧هـ) ، انظر :
 الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٩٧/٣ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ٣٧٨

٤\_ نقله ابن حجر ، تلخيص الحبير ٢٣/١

٥-هو أبو عمرو يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم القرطبي ، إمام حافظ مشهور مصنف ، (ت٢٦٣

هــ) ، انظر : ابن بشكوال ، الصلة ، ٢٧٧/٢ ، والضبي ، بغية الملتمس في تاريخ أهل الأندلس ، ص٣٩٥

٦- ابن عبد البر أبو عمر يوسف بن محمد ( ت٤٦٣هـ) التمهيد ثما في الموطأ من المعاتي والأساتيد ، تحقيق سعيد أعراب ، المغرب ،١٩٨٧م ، ٢٧٣/١٨

٧-هو أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم ، إمام حافظ مشهور مصنف ، (ت ٨٠٦هــ) ، انظر : السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٥٤٣ ، وابن عماد الحنبلي ، شذرات الذهب ،٧/٥٥

"فليرقه" ، " قلت : وهذا غير قادح فيه ، فإن زيادة الثقة مقبولة عند العلماء والفقهاء والفقهاء والأصوليين والمحدثين ، وعلى بن مسهر قد وثقه أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، وغيرهم وهو أحد الحفاظ الذين احتج بهم الشيخان ، وما علمت أحداً تكلم فيه فلا يضره تفرده.(١)

قلت: وعلى بن مسهر ثقة حافظ لكنه خلط في آخر عمره وقد ذكره الحافظ بن رجب في أمثلة الثقات الذين ضعف حديثهم في بعض الأوقات دون بعض وهم الثقات الذين خلطوا في آخر عمرهم.

وقال فيه: (وعلي بن مسهر له مفاريد ، ومنها في حديث : "إذا شرب الكلب في إناء أحدكم فليرقه" وقد أخرجه مسلم ، وذكر الأثرم (٢) أيضاً عن أحمد أنه أنكر حديثاً ، وقيل له : رواه علي بن مسهر وقال : إن علي بن مسهر ، كانت كتبه قد ذهبت فكتب بعد ، فإذا روى هذا غيره وإلا فليس بشيء يعتمد ).(٦)

١\_ العراقي ، طرح التثريب ٢/١٢١ \_١٢٢

٢\_ هو احمد بن محمد بن هانئ الطائي الإسكافي ، إمام حافظ مشهور ، روى عن احمد ونقل عنه رسائل كثيرة وله
 كتاب (( العلل)) وكتاب (( السنن)) (ت٣٧٣هـ) ، انظر : الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ٦٢٣/١٢ ، والخطيب
 البغدادي ، تاريخ بغداد ، ١١٠/٥

٣\_ ابن رجب ، شرح علل الترمذي، ٢/٧٥٥ ، وانظر: تعليق الدكتور همام سعيد حفظه الله على صنيع الإمام مسلم في
 إخراجه لفظة ((فليرقه )) قال : وكانه يعني ويشير بذلك إلى وهم على بن مسهر في زيادته . المرجع السابق ،٢/٥٥/٢

وهكذا فمن ثبتت عنده زيادة ((فليرقه )) وهم جمهور الفقهاء ذهبوا إلى نجاسة ما ولغ فيه الكلب ، وقالوا لو كان طاهراً لم يأمرنا بإراقته (۱)

وذهب الإمام الأوزاعي وداود الظاهري إلى طهارة سؤر الكلب وأنه يتوضأ به .

ويشرب ، وكذلك نقل هذا القول عن الإمام مالك .(٢)

وللمالكية في هذه المسألة تفريعات كثيرة ، ولا أرى داعياً لذكرها لكني أقتصر في كلامي على ما رجحه أبن رشد المالكي وهو ما ذهب إليه الجمهور ، قال \_ رحمه الله \_ : " فإن الأمر بإراقة ما ولغ فيه الكلب مناسب في الشرع لنجاسة الماء الذي ولغ فيه أعني أن المفهوم بالعادة في الشارع من الأمر بإراقة الشيء وغسل الإناء منه هو لنجاسة الشيء". (")

قلت : والأمر بإراقة الماء وإهداره لا يقتضي النجاسة ، وإنما قد يكون للضرر الواقع في الماء ، وبناءً على ذلك فيكون الراجح في المسألة ما ذهب إليه الإمام مالك

ا\_ انظر: النووي ، شرح صحيح مسلم ، ١/ ٥٢٠ ، وابن حجر ، فتح الباري ، ١/ ٣٦٩ ، والصنعاني ، سبل السلام ،
 ٢٨/١ ، وابن قدامة المقدسي ، المغني ، ١/ ١٧ ، والسرخسي ، محمد بن أحمد بن أبي سبل (ت٤٨٣هـ) ، الميسوط ،
 دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٨٩م ، ١/ ٨٤

٢\_إنظر : ابن قدامة المقدسي ، المغني ، ٧٠/١

٣- ابن رشد محمد بن احمد (ت٥٩٥هـ) بداية المجتهد ونهاية المقتصد ، ط(٥) ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٨١
 م ، ٢١/١٦

## المسألة الثالثة: وضوء المستحاضة

أخرج البخاري ومسلم في صحيحيهما<sup>(۱)</sup> عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: قالت فاطمة بنت أبي حبيش لرسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ : يا رسول الله إني لا أطهر أفأدع الصلاة ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :" إنما ذلك عرق وليس بالحيضة ، فإذا أقبلت الحيضة فاتركي الصلاة ، فإذا ذهب قدرها فاغسلي عنك الدم وصلى".

وأخرجه البخاري من طريق أبي معاوية الضرير عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها بزيادة (ثم توضئي لكل صلاة حتى يجيء ذلك الوقت)(٢)

وأخرجه مسلم من طريق حماد بن زيد عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ولم يسق لفظه ، ثم قال: "وفي حديث حماد بن زيد زيادة حرف تركنا ذكره". (")

قال القاضي عياض (<sup>1)</sup>: "والحرف الذي تركه هو قوله: إغسلي عنك الدم وتوضئي، فكر هذه الزيادة النسائي وغيره وأسقطها مسلم لأنها مما انفرد به حماد بن زيد "(<sup>0)</sup>

٢\_ البخاري ، الصحيح ، كتاب الوضوء ، باب غسل الدم ٤٤٤/١ رقم (٢٢٨) مع الفتح .

٣\_ مسلم ، الصحيح ، كتاب الحيض ، باب المستحاضة وغسلها وصلاتها ١٩/٢ مع شرح النووي

٤\_هو عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياضي القاضي ، إمام حافظ مشهور مصنف (ت٤٤٥هـ) ، انظر : الذهبى ، تذكرة الحفاظ ، ٦٧/٤

القاضي عياض بن موسى بن عياض (ت٤٤٥هـ) ، إكمال المعلم بقوائد مسلم ، تحقيق : يحيى إسماعيل ، ط(١) ، دار الوفاء ، مصر ، ١٩٩٨م ، ٢٧٦/٢

وقال الإمام النسائي<sup>(۱)</sup>: قد روى هذا الحديث غير واحد عن هشام بن عروة ولم يذكر فيه (( وتوضئي )) غير حماد بن زيد<sup>(۲)</sup>.

وادعى بعض العلماء أن الزيادة التي جاءت في البخاري: "ثم توضئي لكل صلاة" معلقة وليست بمسندة .(٢)

وهذا مردود لأن الزيادة جاءت مسندة بالإسناد نفسه من طريق أبي معاوية عن هشام بلفظ " وإذا أدبرت فاغسلي عنك الدم وصلي وتوضئي لكل صلاة حتى يجيء ذلك الوقت" عند الإمام الترمذي .(١)

وادعى الإمام البيهقي \_ رحمه الله \_ أن زيادة (( توضئي لكل صلاة )) من كلام عروة موقوفاً عليه لأنها زيادة غير محفوظة (°). قال ابن حجر: (( وفيه نظر لأنه لو كان

٢\_ هو حماد بن زيد بن در هم الأزدي أبو إسماعيل ، ثقة ثبت فقيه ، (ت١٧٩هـ) ، انظر: ابن حجر ، تقريب التهذيب ١٩٥١ ، رقم (١٦٣٥) ، وابن أبي حاتم ، الجرح والتعديل ١/قسم ١٣٧/٢ ، وابن حجر ، تهذيب التهذيب ٩/٣ ، وابن حبان مشاهير علماء الأمصار ، ص١٥٧ ، وابن عماد الحنبلي ، شذرات الذهب ، ٢٩٢/١ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٦٧١١

١\_ النسائي ، السنن ، ٢٠٣/١

٣\_ انظر : الزيلعي ، نصب الراية ، ٢٠٣/١ ، وابن حجر ، فتح الباري ،١/٥٤٠

٤\_الترمذي ، السنن ، ١٧٢/١ ، رقم(١٢٥) ، وانظر : ابن حجر ،فتح الباري ، ١٥/١٤

٥\_ البيهقي ، السنن الكبرى ، ١٠/١ ٥٠٠٨\_

كلامه لقال ثم تتوضأ بصيغة الإخبار ، فلما أتى به بصيغة الأمر شاكله الأمر الذي في المرفوع وهو قوله ( فاغسلي )(١)

وأبو معاوية راوي هذه الزيادة ثقة (۱) ولم ينفرد بهذه الزيادة ، فقد تابعه عليها كل من حماد بن زيد عند مسلم والنسائي ، وحماد بن سلمة ، عند الدارمي (۱) ويحيى بن سليم عند السراج  $(1)^{(0)}$ .

وقد أخذ الحنابلة بهذه الزيادة وقالوا بأن المستحاضة تتوضأ لكل صلاة ، وتصلي بذلك الوضوء النافلة والفائتة حتى يدخل وقت الصلاة الأخرى فتتوضأ لقوله صلى الله عليه وسلم وتوضئى لكل صلاة حتى يجىء ذلك الوقت<sup>(1)</sup>.

١\_انظر : ابن حجر ، فتح الباري ، ١/٥٤٥

٢\_ هو محمد بن خازم الضرير الكوفي ، ثقة من أحفظ الناس لحديث الأعمش وقد يهم في حديث غيره ، (ت١٩٥هـ)
 انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٦٦/٢ ، رقم (١٥٥١) ، وابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ١٣٧/٩ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص١٢٨ .

٣\_الدارمي عبد الله بن عبد الرحمن ، (ت٢٥٥هـ) ، المعنن ، تحقيق : فواز زمزلي وخالد السبع ، دار الريان للتراث ، ط(١) ، القاهرة ، ١٩٨٧م ، باب في غسل المستحاضة ، رقم(٧٧٩) ، ٢٢٠/١

٤-هو أبو العباس محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مهران الثقفي ، إمام حافظ مشهور مصنف ، (ت٣١٣هـ) ، انظر :
 الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٢١٣/٢

٥- نقله ابن حجر ، فتح الباري ، ١/٤٥٥

٦- انظر: ابن قدامة ، المغني ، ١/ ٣٩٠ ، وابن حجر ، فتح الباري ، ١/٤٤٥ ، والصنعاني ، سبل السلام ، ١٩٩١ ،
 والخطابي ، معالم السنن ، ١/٩٧

وذهب الحنفية إلى أن المستحاضة تتوضأ لوقت كل صلاة ، وأن الوضوء متعلق بالوقت فلها أن تصلي به الفريضة الحاضرة وما شاءت من الفرائض والنوافل ، وقالوا في الحديث الوارد فيه الزيادة ، بأن فيه مضافاً محذوفاً وهو الوقت ، فقد روي في بعض ألفاظ الحديث (( وتوضئي لوقت كل صلاة )) وهذا يوضح قوله صلى الله عليه وسلم لكل صلاة ، لأن اللام تستعار للوقت يقال أتيتك لصلاة الظهر أي وقتها ولأن الوقت أقيم مقام الأداء تبسيراً فيدار الحكم عليه(۱).

وأما الشافعي فلم تثبت عنده تلك الزيادة التي فيها الأمر بالوضوء لكل صلاة لكنه، قال بوجوب الوضوء على المستحاضة لكل صلاة قياساً على ما ثبت في السنة من وجوب الوضوء من دبر أو فرج مطلقاً.

قال في الأم: (وعليها الوضوء لكل صلاة قياساً على السنة في الوضوء بما خرج من دبر أو فرج مما له أثر أو لا أثر له)(7).

۱-انظر : السرخسي ، المبسوط ، ۱۷/۲ ، والكمال بن الهمام ، فتح القدير ، ۱۷۹/۱، وابن حجر ، فتح الباري ، ۱/ ١٥٤ ، والضنعاني، سبل السلام ، ٩٩/١ ، والشوكاني ، نيل الأوطار ، ٥/١٥.

٢\_ الشافعي محمد بن إدريس (ت٢٠٤هــ) ، الأم ، ط(٢) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤٠٣هــ ، ٧٨/١

وقال في موضع آخر ( وأما أنا فقد روينا أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر المستحاضة أن تتوضأ لكل صلاة ، قلت نعم رويت ذلك وبه نقول قياساً على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو كان محفوظاً عندنا كان أحب إلينا من القياس )(١).

وذهب الإمام مالك إلى أن المستحاضة تتوضأ لكل صلاة على سبيل الإستحباب. قال ابن عبد البر: وتتوضأ لكل صلاة وليس ذلك عليها عند مالك بواجب، ويستحسنه لها، وعند غيره من أهل المدينة واجب عليها (٢).

وبما أن القياس في العبادات لا يصلح ولا يصح كما هو مقرر ومعلوم ، فإن الراجح في المسألة هو قول الإمام مالك – رحمه الله .

١- المصدر السابق ٨٠/١

٢- ابن عبد البر ، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد ( ت٤٦٣هـ) الكافي في فقه أهل المدينة ، تحقيق محمد
 أحمد الموريتاني ، ط(٢) ، مكتبة الرياض الحديثة ، الرياض ، ١٩٨٠م ، ١٨٩/١

#### المسألة الرابعة: ما يجوز به التيمم

أخرج البخاري ومسلم في صحيحيهما عن جابر بن عبد الله الأنصاري رضي الله عنهما (واللفظ للبخاري) أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "أعطبت خمساً لم يعطهن أحد قبلي: نصرت بالرعب مسيرة شهر، وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً فأيما رجل من أمتي أدركته الصلاة فليصل، وأحلت لي الغنائم ولم تحل لأحد قبلي، وأعطيت الشفاعة، وكان النبي يبعث إلى قومه خاصة وبعثت إلى الناس عامة"(١).

وأخرج مسلم في صحيحه من طريق محمد بن فضيل عن أبي مالك الأشجعي عن ربعي عن حذيفة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " فضلنا عن الناس بثلاث: جعلت صفوفنا كصفوف الملائكة ، وجعلت لنا الأرض كلها مسجداً وجعلت تربتها لنا طهوراً إذا لم نجد الماء "(٢). ( بزيادة وجعلت تربتها لنا طهوراً )

١- البخاري ، الصحيح ، كتاب النيمم ، باب(١) ، (٩٧٩ رقم (٣٣٥) مع فتح الباري . ومسلم ، الصحيح ، كتاب
 المساجد ومواضع الصلاة ، ١٧٨/٢ مع شرح النووي

٢\_ مسلم ، الصحيح ، كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، ١٧٨/٢ مع شرح النووي

وقد تفرد بهذه الزيادة أبو مالك الأشجعي<sup>(۱)</sup>، عن ربعي ، عن حذيفة ، ولم يتابعه غيره عليها عن حذيفة ، وأخرج مسلم الحديث بدون هذه الزيادة من رواية جابر وأبي هريرة عن الرسول صلى الله عليه وسلم فهذه الزيادة حديث صحيح مستقل وقد أخذ به الأئمة<sup>(۲)</sup>

فمن أخذ بالزيادة التي في حديث حذيفة خص التيمم بالتراب فقط ، والزيادة من الثقة مقبولة وهذا هو مذهب الإمام الشافعي والإمام أحمد وابن المنذر وداود الظاهري<sup>(٣)</sup>، واشترطوا

١- هو سعد بن طارق أبو مالك الأشجعي الكوفي ، ثقة من الرابعة (توفي في حدود ١٤٠ هـ) انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٢٨/١ ، رقم ( ٢٤٦٩) ، والعجلي ، تأريخ الثقات ، ص١٧٩ ، وابن حبان ، الثقات ، ٢٩٤/٤
 ٢\_ انظر : ابن الصلاح ، المقدمة في علم الحديث ، ص٤١ ، والطوالبة محمد عبد الرحمن ، الإمام مسلم ومنهجه في صحيح ، رسالة دكتوراه ، ط(١) ، دار عمار ، الأردن ، ١٩٩٨م ، ص٢٢٤

٣\_ انظر: النووي ،شرح صحيح مسلم ، ٢/٥٥ ، والشافعي ، الأم ، ١٦٢/ ٢٧ ، ولبن قدامة ، المعنني ، ٢٨١/١ ، والشوكاني ، نيل الأوطار ، ٢٣٧/١ ، والعراقي ، طرح النثريب ، ٢/١٠٠ ، وأمير عبد العزيز ، فقه الكتاب والسنة ، ط(١) ، دار السلام ، القاهرة ، ١٩٩٩م ، ٢/١٨٦٢

أن يكون التراب طاهراً وله غبار يعلق بالعضو (١)

ومن أخذ برواية جابر رضي الله عنه قال بجواز التيمم بجميع أجزاء الأرض ، من تراب وحجر ورمل وحصى ورخام وخشب وزاد بعضهم أنه يجوز بالثلج وكل ما على الأرض . وهذا ما ذهب إليه الحنفية والمالكية والأوزاعي وسفيان الثوري ومحمد بن جرير الطبري (۲) وأيد الحنفية ما ذهبوا إليه برواية أبي أمامة : "وجعلت الأرض كلها لي ولأمتي مسجداً وطهوراً "(۳) . ففيها تأكيد بأن جميع أجزاء الأرض يصح التيمم بها .

وذهب ابن حزم إلى ما ذهب إليه الحنفية والمالكية إذ العبرة عنده زيادة المعنى قال:

( وحديث جابر في عموم الأرض زائد حكماً على حديث حذيفة في الإقتصار على التربة،
فالأخذ بالزائد واجب و لا يمنع ذلك من الأخذ بحديث حذيفة )(1).

والراجح في المسألة أن التيمم يجوز بجميع أجزاء الأرض ، وذلك عملاً بالزيادة التي جاءت في حديث جابر - رضى الله عنه - وهي زبادة صحيحة معتبرة .

١-انظر : النووي، شرح صحيح مسلم ، ٢٥/٢

٢\_ انظر: العراقي ، طرح التثريب ، ٢٩/٢ ، والنووي ، شرح صحيح مسلم ، ٢/٥٤\_٤٤ ، والشوكاني ، نيل الأوطار ، ٢/٢٧ ، والسرخسي ، المبسوط ، ١٠٨١\_١٠٩ ، والكاساني ، أبو بكر بن مسعود (ت٥٨٧هـ) ، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ، ط(٢) ، دار الكتاب العربي ، ١٩٨٢ ، بيروت ، ٥٣/١ ، والمرغناني ، الهداية شرح بداية المبتدي ، ٢١٣/١ ، والزيلعي ، نصب الراية ، ١٩٨١

٣\_ ابن حنبل ، احمد بن حنبل الشيباني ، (ت٢٤١هــ) ، المسئد ، المكتب الإسلامي ، ط(٤) ، بيروت ، ١٩٨٣م ، ٥/ ٢٤٨

٤\_ ابن حزم علي بن احمد (ت٤٥٦هـ) ، المحلى ، تحقيق احمد شاكر ، دار التراث ، القاهرة ، بدون تاريخ ١٦١/٢

المسألة الخامسة: حكم رفع اليدين إذا قام من الركعتين(١)

أخرج البخاري في صحيحه وأبو داود في سننه ، من طريق عبد الأعلى بن عبد الأعلى عبد الأعلى بن عبد الأعلى قال : حدثنا عبيد الله بن عمر بن حفص عن نافع : ( أن ابن عمر كان إذا دخل في الصلاة كبر ورفع يديه ، وإذا قال سمع الله لمن حمده رفع يديه ، وإذا قال سمع الله لمن حمده رفع يديه ، وإذا قام من الركعتين رفع يديه ، ورفع ذلك ابن عمر إلى النبي صلى الله عليه وسلم)(٢)

قال أبو داود : ( الصحيح قول ابن عمر ليس بمرفوع )

وقال أيضاً: وروى بقية أوله عن عبيد الله وأسنده ، ورواه الثقفي عن عبيد الله وأوقفه على ابن عمر وقال فيه: (وإذا قام من الركعتين يرفعهما إلى ثدييه) وهذا هو الصحيح.

وقال أيضاً: (رواه الليث بن سعد ومالك وأيوب ، وابن جريج موقوفاً ، واسنده حماد

<sup>1-</sup> أي بعد التشهد الأوسط

٢\_ البخاري ، الصحيح ، كتاب الأذان، باب رفع اليدين إذا قام من الركعتين ، ٢٦١١٦ ، رقم(٧٣٩) مع الفتح . واللفظ
 له ، وأبو داود ، السنن ، كتاب الصلاة ، باب افتتاح الصلاة ، ٢٣٩١١ ، رقم(٧٤١)

ابن سلمة وحده عن أيوب ، ولم يذكر أيوب ومالك الرفع إذا قام من السجدتين ، وذكره الليث في حديثه . قال ابن جريج فيه قلت لنافع أكان ابن عمر يجعل الأولى أرفعهن ؟ قال : لا سواء ، قلت أشر لي، فأشار إلى الثديين أو أسفل من ذلك)(١).

وأخرج البخاري في جزء رفع اليدين في الصلاة الحديث مرفوعاً من طريق معتمر ابن سليمان عن عبيد الله عن ابن شهاب عن سالم عن ابن عمر عن النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ (كان يرفع يديه إذا دخل في الصلاة وإذا أراد أن يركع ورفع رأسه وإذا قام من الركعتين يرفع يديه في ذلك كله وكان عبد الله يفعله )(۲)

وأخرج ابن حبان الحديث مرفوعاً من طريق عبد الوهاب النقفي عن عبيد الله بن عمر عن الزهري عن سالم عن أبيه عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه كان يرفع يديه إذا دخل في الصلاة وإذا أراد أن يركع ورفع رأسه وإذا قام من الركعتين يرفع يديه في ذلك كله وكان عبد الله بن عمر يفعله)(٢)

۱– أبو داود ، السنن ، ۲۳۹۱۱

٢- البخاري ، محمد بن إسماعيل ، (ت٢٥٦هـ) ، جزء رفع اليدين في الصلاة ، ط(١) ، المطبعة العربية ، لاهور ،
 باكستان ، ١٩٨٣م ، مطبوع مع جلاء العينين ، ص١٥٢ ، رقم (٧٧)

٣\_ ابن حبان ، الصحيح ، ١٨٥١٥ ، رقم (١٨٦٨)

وقال ابن حجر : ووقفه معتمر (١) وعبد الوهاب (٢) عن عبيد الله عن نافع كما قال (أي الدارقطني ) لكن رفعاه عن عبيد الله عن الزهري عن سالم عن ابن عمر وفيه زيادة (٦).

وأخرج البخاري وأبو داود من طريق محارب بن دثار عن ابن عمر قال : (كان رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ إذا قام من الركعتين كبر ورفع يديه)(1) فقد تابع محارب ابن دثار نافعاً في رفعه . وكل من رفع الحديث ثقة فمعتمر ثقة وعبد الوهاب ثقة وقد تقوت

۱- هو معتمر بن سليمان التيمي أبو محمد البصري ، ثقة ، (ت١٨٧هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٢ ، ٢٦٨ ، رقم(٢٦٤٤) ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٩٥/١ ، وابن حبان ، مشاهير علماء الأمصار ، ص١٦١ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص١٢٠ ، وابن سعد ، الطبقات ، ٢٩٠١٧

٢\_ هو عبد الوهاب بن عبد المجيد النقفي بن الصلت أبو محمد البصري ، ثقة تغير قبل موته ، (ت١٩٤٥هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٦ ٤٤٩ ، وابن سعد ، الطبقات ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٦ ٤٤٩ ، وابن سعد ، الطبقات ، ٢٨٩١٧ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ١٣٩ ، وخليفة بن خياط العصفري، (ت٢٤٠هـ) ، طبقات خليفة بن خياط ، تحقيق د. اكرم العمري ، ط(١) ، مكتبة العاني ، بغداد ، ١٣٨٧هـ ، ص٢٢٥

٣-ابن حجر ، فتح الباري ، ٢/٢/٢

٤\_ البخاري ، جزء رفع البدين في الصلاة ، ص٧٧ ، رقم (٢٦) ، وأبو داود ، السنن ، كتاب الصلاة ، باب افتتاح الصلاة ، ٢٣٩١١ ، رقم (٧٤٣)

رواية الرفع بمتابعة محارب بن دثار (۱) . ولرواية الرفع شواهد منها عن علي بن أبي طالب في صفة صلاة الرسول ــ صلى الله عليه وسلم ــ وفيه ( وإذا قام من السجدتين رفع يديه كذلك وكبر ) $^{(1)}$  ، وعن أبي حميد الساعدي في صفة صلاة النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ ( إذا قام من الركعتين كبر ورفع يديه حتى يحاذي بهما منكبيه كما كبر عند افتتاح الصلاة  $^{(7)}$ 

قال البخاري: (وما زاد على ذلك أبو حميد في عشرة من أصحاب النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ كان يرفع يديه إذا قام من السجدتين كله صحيح لأنهم لم يحكوا صلاة واحدة فيختلفوا في تلك الصلاة بعينها مع أنه لا اختلاف في ذلك إنما زاد بعضهم على بعض ،

١) ، لاهور ، باكستان ، نشره احمد التهانوي ١٩٨٤م ، ص٤٧٨

١- هو محارب بن دثار السدوسي الكوفي القاضي ، ثقة إمام زاهد من الرابعة ، (ت١١٦هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٣٨١٢ ، رقم(٧٣١٦) ، وابن حبان ، الثقات ، ٢٥٢٥ ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٤٢١ ،

والبرقاني أبو بكر احمد بن محمد ، (ت٤٢٥هـــ) ، سؤالات البرقائي للدارقطني ، تحقيق : عبد الرحيم القشقري ، ط(

٢\_ أخرجه أبو داود ، السنن ، كتاب الصلاة ، باب افتتاح الصلاة ، ٢٣٩١ \_ ٢٤٠ ، رقم ( ٧٤٤ )

٣\_ أخرجه أبو داود ، السنن ، باب افتتاح الصلاة ، ٢٤٠١١

٤\_ البخاري ، جزء رفع اليدين في الصلاة ، ص١٧٨

وقال الخطابي : (وأما ما روي في حديث أبي حميد الساعدي من رفع اليدين عند النهوض من التشهد فهو حديث صحيح ، وقد شهد له بذلك عشرة من الصحابة منهم أبو قتادة الأنصاري ، وقد قال به جماعة من أهل الحديث ولم يذكره الشافعي والقول به لازم على أصله في قبول الزيادات)(۱)

وقال ابن حزم: (وكان ما رواه نافع ومحارب بن دثار كلاهما عن ابن عمر وما رواه أبو حميد الساعدي وأبو قتادة وثمانية من أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من رفع اليدين عند القيام من الركعتين زيادة على ما رواه الزهري - ن سالم عن ابن عمر وكل ثقة ، وكل مصدق فيما ذكر أنه سمعه ورآه وأخذ الزيادة واجب)(7)

ونقل البيهقي عن محمد بن إسحاق بن خزيمة أنه كان إذا قام من الركعتين رفع يديه ثم قال بعد ذلك : رفع اليدين عند القيام من الركعتين سنة ، وإن لم يذكره الشافعي فان إسناده صحيح ، والزيادة من الثقة مقبولة (٢).

١- الخطابي ، معالم السنن ، ١٦٧١\_١٦٨

٢- ابن حزم ، المحلى ، ٩٣١٤

٣\_ نقله العراقي في طرح التثريب ، ٢٦٣١٢

```
وقال ابن بطال^{(1)}: ( هذه الزيادة يجب قبولها لمن يقول بالرفع ^{(1)}
```

وقال ابن دقيق العيد: (والصواب والله اعلم استحباب الرفع عند القيام من الركعتين لثبوت الحديث فيه )(۲)

وقد قال باستحباب الرفع في هذا الموضع الإمام الشافعي والإمام مالك والإمام احمد في إحدى الروايات عنه ، وهو مذهب الإمام البخاري حيث يعرف من خلال الترجمة فقد ترجم لحديث ابن عمر (باب رفع اليدين إذا قام من الركعتين)())

وذهب الحنفية إلى أنه لا يرفع المصلي يديه إلا عند تكبيرة الإحرام فقط(°)

۱- هو علي بن خلف بن عبد الملك ، إمام محدث فقيه مشهور مصنف ، (ت٤٤٩هـ) ، انظر : الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ٤٤/٨

۲-ابن بطال ، على بن خلف بن عبد الملك ، (ت٤٤٩هـ) ، شرح صحيح البخاري ، تحقيق : باسر بن ابراهيم، ط(١)
 ، مكتبة الرشيد ، الرياض ، ٢٠٠٠م ، ٢٥٧١٢

٣-ابن دقيق العيد ، إحكام الأحكام ، ٢٢١١١

٤- انظر : الشوكاني ، نيل الأوطار ، ٢٠٥٢ ، وابن حجر ، فتح الباري ، ٤٦٢١٢ ، والعراقي ، طرح التثريب ، ٢١
 ٢٦٣ ، وابن دقيق العيد ، إحكام الأحكام ، ٢٢٠١١ ، وابن قدامة ، المغني ، ٢٤١١ ، والبخاري ، الصحيح ، ٢٦١٢ مع الفتح .

٥-انظر: الكمال بن الهمام ، ف**تح القدير ، ٣٠٩١١** حيث استدلوا بأدلة غير حديث ابن عمر .

المسألة السادسة: هل الأفضل في تطوع النهار أن يكون مثنى مثنى

أخرج البخاري ومسلم في صحيحيهما عن نافع وعبد الله بن دينار عن ابن عمر أن رجلاً سأل رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ عن صلاة الليل ، فقال رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ (صلاة الليل مثنى مثنى ، فإذا خشي أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صلى )(1) . وروي هذا الحديث عن شعبة عن يعلي بن عطاء عن علي البارقي الأزدي عن ابن عمر عن النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ قال : (صلاة الليل والنهار مثنى مثنى)(1) ، بزيادة (والنهار) وهذه الزيادة اختلف العلماء فيها اختلافاً كثيراً .

قال الإمام الترمذي ــ رحمه الله ــ ( وروى الثقات عن ابن عبد الله بن عمر عن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ ولم يذكروا فيه (صلاة النهار)(٢).

البخاري ، الصحيح ، كتاب الوتر ، باب ما جاء في الوتر ، ١٦٠/٣ ، رقم(٩٩٠) ، واللفظ له مع فتح الباري ،
 ومسلم ، الصحيح ، كتاب صلاة المسافرين وقصرها ، باب صلاة الليل والوتر ، ٢٧١/٣ مع شرح النووي

٢\_ أخرجه أبو داود : السنن ، كتاب الصلاة ، باب في صلاة النهار ، ٣٨٥/١ ، رقم(١٢٩٥) ، والترمذي ، السنن ،
 كتاب قيام الليل ، باب كيف صلاة الليل ، ٢٥١/٢ ، رقم(١٦٦٥) ، وابن ماجة ، السنن ، كتاب إقامة الصلاة ، باب ما
 جاء في صلاة الليل والنهار مثنى مثنى ، ١١٩/٢ ، رقم (١٣٢٢)

٣- الترمذي ، السنن ، ١٠٦/٢

وقال النسائي \_ رحمه الله \_ عن الحديث من طريق على البارقي الأزدي : (وهذا إسناد جيد ، ولكن أصحاب ابن عمر خالفوا علياً الأزدي ، خالفه سالم ونافع وطاووس)(١) .

وقال النسائي أيضاً عن هذا الحديث في موضع آخر : (هذا حديث عندي خطأ) $^{(7)}$  ويريد بذلك زيادة : (والنهار  $^{(7)}$ .

وقال يحيى بن معين \_ رحمه الله \_ : ومن على الأزدي حتى أقبل منه ؟ وادعى يحيى بن سعيد الأنصاري عن نافع عن ابن عمر : أنه كان يتطوع بالنهار أربعاً ، لا يفصل بينهن ، ولو كان حديث الأزدي صحيحاً لم يخالفه ابن عمر (1)

وعلى الأزدي هو على بن عبد الله البارقي الأزدي أبو عبد الله بن أبي الوليد ، صدوق ربما أخطأ. من الثالثة (٥) .

وقال ابن عبد البر: لم يقل أحد عن ابن عمر \_ والنهار \_ غير علي البارقي وأنكروه عليه (٦) .

۱-النسائي ، احمد بن شعيب ، (ت٣٠٣هــ) ، العمنن الكبرى ، تحقيق عبد الغفار البنداري ، ط(۱) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ۱۹۹۱م ، ۱۷۹۱۱

٢\_النسائي ، السنن الصغرى ، ٢٥١١٢

 <sup>&</sup>quot;\_ انظر:السندي ، أبو الحسن نور الدين بن عبد الهادي ، (ت١١٣٨هـ) ، حاشية السندي على سنن النسائي ، تحقيق
 : مكتبة التراث ، ط(٣) ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٩٤م ، ٢٥١١٢ مع سنن النسائي

٤\_ نقله ابن حجر في فتح الباري ، ١٦٢\٣

٥ \_ انظر: ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٤٦١٢ ، رقم(٥٣٤٤)

٦\_ نقله ابن حجر في تلخيص الحبير ، ٢٢١٢

وسئل البخاري عن حديث يعلى بن عطاء عن علي البارقي الأزدي عن أبي عمر عن رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ : (صلاة الليل والنهار مثني مثنى) ، أصحيح هو؟ فقال نعم . قال البخاري : (وقال سعيد بن جبير : كان ابن عمر لا يصلي أربعاً لا يفصل بينهن إلا المكتوبة)(۱)

وقال البيهقي \_ رحمه الله \_ : هذا حديث صحيح وعلي البارقي احتج به مسلم والزيادة من النقة مقبولة (٢) .

وقال الخطابي<sup>(۱)</sup> \_ رحمه الله \_ : (روى هذا الحديث عن ابن عمر نافع وطاووس وعبد الله بن دينار ولم يذكر فيه أحد صلاة (النهار) إنما هو صلاة الليل مثنى مثنى ، إلا أن سبيل الزيادات أن تقبل)<sup>(1)</sup>

وقال البيهقي أيضاً: (و لا يجوز توهين رواية على البارقي برواية من روى عن ابن عمر أنه صلى بالنهار أربعاً لا يفصل بينهن بسلام ، لجواز الأمرين عند من يحتج بحديث على البارقي )(٥)

١- انظر : البيهةي ، أبو بكر احمد بن الحسين (ت٩٤٥٨هـ) ، معرفة السنن والآثار ، تحقيق : سيد كسروي ، ط(١) ،
 دلر الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩١م ، ٢٩٦١٢

٢\_ نقله ابن حجر في تلخيص الحبير ، ٢٢١٢

٣\_ هو أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب البستي ، إمام حافظ مشهور مصنف ، (ت٣٨٨هـ) ، انظر :
 السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٤٠٤ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٤٩/٣

٤-الخطابي ، معالم السنن ، ٢٤١١١

٥ البيهةي ، معرفة السنن والآثار ، ٢ | ٢٩٧

وممن صحح أيضاً زيادة (والنهار) ابن خزيمة وابن حبان (۱) ، وصححه من المعاصرين الشيخ احمد شاكر \_ رحمه الله \_ قال : وتعليل الترمذي لحديث (صلاة الليل والنهار) تعليل غير مقبول ، فإن علياً الأزدي ثقة ، وقد زاد قوله (والنهار) فتقبل زيادته (۱) ، وصححه أيضاً الشيخ ناصر الدين الألباني \_ رحمه الله \_ وذكر أنه وقف على شواهد وطرق للحديث تصح بها هذه الزيادة (۱) . وصححه الدكتور محمد بن عمر بازمول فقد قال \_ حفظه الله \_ ( أما حال علي بن عبد الله البارقي الأزدي ، فقد لخصه الحافظ بن حجر \_ رحمه الله \_ بقوله : (صدوق ربما أخطاً) وهذا لا يرد حديثه ، ولا يرد أفراده إلا إذا خالف ، وحديث ( صلاة الليل والنهار مثنى مثنى) لم يخالف فيه ولم يتفرد ، أما كونه لم يخالف فيه فإن زيادة (والنهار) ليست من المخالفة التي تقتضي الشذوذ ، إذ هو روى ما رواه الثقات وزاد عليهم

۱- ابن خزيمة ، الصحيح ، باب التسليم في كل ركعتين من صلاة التطوع ، صلاة الليل والنهار جميعاً ، ١/ ٢١٤ وابن حبان ، الصحيح ، ٩٤١٨ \_٩٥

٢\_ انظر:تعليق الشيخ شاكر على سنن الترمذي ، ١٠٦١٢

٣\_انظر: الألباني ، محمد بن ناصر الدين ، تمام المنة في التعليق على فقه السنة ، ط(٢) ، المكتبة الإسلامية ، الأردن ، دار الراية ، الرياض ، ١٤٠٨هـ ، ص ٢٤٠٠

لفظة (والنهار) وشرط الشاذ أن ينافي بزيادته ما رواه الثقات ، وهذا لم يحصل هنا)(١)

وأما كونه لم ينفرد ذلك لمشاركة غيره له في هذه الرواية، فقد أخرج الحاكم من طريق نصر بن علي عن أبيه عن ابن عون عن محمد بن سيرين عن ابن عمر قال رسول الله

- صلى الله عليه وسلم - (صلاة الليل والنهار مثنى مثنى والوتر ركعة من آخر الليل) $^{(1)}$ 

وجاء أيضاً عن نصر بن علي عن أبيه عن ابن أبي ذئب عن المقبري عن أبي هريرة مرفوعاً : (صلاة الليل والنهار مثني مثني)(٢).

قلت وللحديث بهذه الزيادة شواهد ومتابعات كثيرة تقوي الزيادة(١)

وتجدر الإشارة هنا ونحن نتكلم عن تصحيح المعاصرين لحديث على البارقي (صلاة الليل والنهار) إلى أن هناك من المعاصرين من ضعفه ورده ، وهو الشيخ عبد القادر أرناؤوط قال : ورواية (صلاة النهار مثنى مثنى) شاذة (٥)

۱- انظر: بازمول محمد بن عمر ، تعليل حديث الراوي إذا جاء عنه ما يخالفه ، عدد (١٦) ، مجلة جامعة أم القرى ،
 السنة العاشرة ، الشريعة والدراسات الإسلامية ، ١٤١٨هـ ، ص١٤٠٠

٢\_ الحاكم ، معرفة علوم الحديث ، ص٨٧

٣\_ أخرجها الحربي في غريب الحديث ، نقلاً عن نصب الراية ٢ | ١٤٥\_١٤٥

٤\_ انظر : الزيلعي ، نصب الراية ، ١٤٥١\_٥١٥ ، وابن حجر ، تلفيص الحبير ، ٢٢١٢-٢٣

٥- تعليق: الشيخ عبد القادر أرناؤوط على جامع الأصول ، ٤٣٤١٥

فمن ثبتت عنده هذه الزيادة قال الأفضل في صلاة النطوع بالليل والنهار أن تكون مثنى مثنى ، وهو مذهب الشافعي وأحمد ومالك والحسن البصري وسعيد بن جبير (١)

ومن لم يأخذ بهذه الزيادة قال بالتفريق بين تطوع الليل والنهار ، وأن الأفضل في تطوع الليل أن يكون مثنى مثنى ، وفي تطوع النهار أن يكون أربعاً أربعاً وهذا ما ذهب إليه بعض الحنابلة وأبو يوسف محمد من الحنفية ونسب الترمذي هذا القول لسفيان الثوري وابن المبارك وإسحاق (٢) .

وقال الصنعاني: فانظر إلى كلام الأئمة في هذه الزيادة فقد اختلفوا فيها اختلافاً شديداً ولعل الأمرين جائزان<sup>(۲)</sup>.

والراجح في المسألة هو أن الأفضل في صلاة التطوع بالليل والنهار أن تكون مثنى مثنى ، وذلك عملاً في الزيادة التي جاءت في حديث على البارقي ، وهي زيادة صحيحة ومعتبرة .

١- انظر : النووي ، شرح صحيح مسلم ، ٢٧١١٣ ، وابن قدامة ، المعنى ، ٢٩٦١ ، ومالك ، الموطأ ، ص
 ٧٠ ، والخطابي ، معالم السنن ، ٢٤١١ ، والترمذي ، السنن ، ٢١٠١ ، والعظيم أبادي ، عون المعبود ، ١٤٥١٤ .
 ٢\_ ابن قدامة ، المعنى ، ٢٩٦١ / ٧٩٧ ، والترمذي ، السنن ، ٢١٠٦١ ، والكمال بن الهمام ، فتح القدير ، ٢٤٦١ ، والصنعاني ، سبل السلام ، ٢٦١ .

٣\_الصنعاني ، سبل السلام ، ١٣١٢

المسألة السابعة : زكاة الفطر عن العبد غير المسلم

أخرج مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر ، وأخرج البخاري ومسلم في صحيحيهما والترمذي وغيرهما من طريق مالك : (أن رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ فرض زكاة الفطر من رمضان على الناس صاعاً من تمر ، أو صاعاً من شعير على كل حر أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين)(١)

قال الإمام الترمذي: (فزاد مالك في هذا الحديث "من المسلمين" وروى أيوب السختياني وعبيد الله بن عمر وغير واحد من الأئمة هذا الحديث عن نافع عن ابن عمر ولم يذكر فيه "من المسلمين" وقد روى بعضهم عن نافع مثل رواية مالك ممن لا يعتمد على حفظه)(٢).

وقال ابن دقيق العيد<sup>(۱)</sup>: واشتهرت هذه اللفظة عن مالك حتى قيل إنه تفرد بها عن نافع ، وليس كذلك ، فقد وردت من رواية عمر بن نافع عن أبيه (٤) ومن رواية الضحاك

١- مالك ، الموطأ ، كتاب الزكاة ، باب من تجب عليه صدقة الفطر ، ص١٧٥ ، رقم(٦٢٧) ، والبخاري ، الصحيح ،
 كتاب الزكاة ، باب صدقة الفطر على العبد وغيره من المسلمين ، ١٤١١٤ ، رقم(١٥٠٤) مع فتح الباري ، ومسلم ،
 الصحيح ، كتاب الزكاة ، باب زكاة الفطر على كل حر أو عبد ، ٤٩١٣ ، مع شرح النووي ، والترمذي ، السنن ،
 كتاب الزكاة ، باب ما جاء في صدقة الفطر ، ١٥١١٢ ، رقم (٦٧٦)

٢\_ الترمذي ، العلل الصغير ، ٧٧١١ ، مطبوع في مقدمة السنن .

٣\_ نقله الزيلعي في نصب الراية ، ١٤١٢هـ ١٥ ٤ بتصرف واختصار

٤\_ البخاري، الصحيح ، كتاب الزكاة ، باب فرض صدقة الفطر ، ١٣٨١٤ ، رقم (١٥٠٣) مع فتح الباري

ابن عثمان عن نافع (۱) ، ومن رواية المعلى بن إسماعيل عن نافع (۲) ومن رواية يونس بن يزيد عن نافع (1) ومن رواية عبد الله العمري عن نافع (۱) .

وقال الدارقطني: بعد ذكره لحديث زكاة الفطر وفيه (على كل مسلم) من طريق عبيد الله وابن أبي ليلى عن نافع عن ابن عمر ، (وكذلك رواه سعيد بن عبد الرحمن الجمحي عن عبيد الله بن عمر وقال فيه: "من المسلمين" وكذلك رواه مالك بن أنس والضحاك بن عثمان وعمر بن نافع والمعلى بن إسماعيل وعبد الله بن عمر العمري وكثير بن فرقد ويونس بن يزيد عن ابن شوذب عن أيوب عن نافع كذلك)(٥).

وقال أبو داود: بعد إخراجه للحديث بزيادة "من المسلمين" من طريق مالك عن نافع عن المعنى عمر ثم ذكر من زادها من الرواة قال: والمشهور عن عبيد الله ليس فيه (من المسلمين) (1) .

١- أخرجها مسلم ، الصحيح ، كتاب الزكاة ، زكاة الفطر صاع من تمر أو شعير أو أقط ، ٢١٣٥ مع شرح النووي

٢- أخرجها ابن حبان ، الصحيح ، ٩٦١٨ ٩٧ ، رقم (٣٣٠٤)

٣- أخرجها الطحاوي ، احمد بن محمد بن سلامة (ت٣٢١هـ) ، شرح مشكل الآثار، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ،ط(١)
 ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٩٤م ، ٢١١٩

٤-انظر: الدارقطني ، السنن ، ١٢١١٢ ، رقم (٢٠٥١)

٥- الدارقطني ، السنن ، ١٢١١٢ ، رقم (٢٠٥١)

٦-أبو داود ، السنن ، ٤٧٤١١

وقال الحافظ العراقي: ولم ينفرد مالك بقوله "من المسلمين" لل قد رواها جماعة ممن يعتمد على حفظهم ، واختلف على بعضهم في زيادتها ، وهم عشرة أو أكثر (١) ثم عد أسماء من زادها .

قلت: وأغلب هؤلاء الرواة الذين زادوا لفظة "من المسلمين" هم من الثقات فمنهم:

- عمر بن نافع العدوي مولى ابن عمر ، ثقة من السادسة مات في خلافة المنصور (٢)
  - كثير بن فرقد المدنى ، نزيل مصر ، ثقة من السابعة (٦)
- يونس بن يزيد بن أبي النجاد الأيلي أبو يزيد مولى آل أبي سفيان ، ثقة إلا أن في روايته عن الزهري وهماً قليلاً ، وفي غير الزهري خطأ ، من كبار السابعة (ت١٥٩هـ)(٤)
- عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري ، المدني الكوفي ، ثقة من الثانية ، اختلف في سماعه من ابن عمر (ت٨٦هـ)(٥)

١ – العراقي ، طرح التثريب ، ٦٢١٤

٢\_ انظر: ابن حجر ، تقريب التهذيب ،٦٩١٢ ـ ٧٠ ، رقم(٥٥٨٩) ، وابن حبان ، الثقات ، ١٧١١٧

٣- انظر: ابن حجر ، تقریب المتهذیب ، ١٤١١٢ ، رقم(٦٣١٢) ، وابن حبان ، الثقات ، ٣٥١١٧ ، وابن حجر ، تهذیب
 التهذیب ، ٤٢٤١٨ ، وابن أبي حاتم ، الجرح والتعدیل ،٣١قسم ، ١٥٥١٢.

٤\_انظر: ابن حجر ، تقريب التهذيب ،٣٩٦١٢ ، رقم(٨٩٣٥) ، وابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ٢٥٠/١١ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ، ١٢٢/١ ، وابن عماد الحنبلي ،شذرات الذهب ، ٢٣٣١١ ، وابن حبان ، مشاهير علماء الأمصار، ص١٨٣٥ - انظر: ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٦٠١١ ، رقم(٤٤٦٥) ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٢٧/١

- عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمري المدني ، ضعيف عابد
   من السابعة (ت١٧١هـــ)(١)
  - الضحاك بن عثمان بن عبد الله بن خالد بن حزام الأسدي أبو عثمان المدني، صدوق يهم (٢)
- عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب الممري المدني أبو عثمان ، ثقة ثبت قدمه احمد بن صالح على مالك في نافع وقدمه ابن معين في القاسم عن عائشة ، على الزهري عن عروة عنها ، من الخامسة (-7)

فلم ينفرد الإمام مالك بتلك الزيادة ، بل شاركه غيره من الرواة وأغلبهم ثقات كما رأينا .

قال الحافظ ابن رجب : (وأن العبرة برواية مالك ، وأنه لا عبرة ممن تابعه ممن لا يعتمد على حفظه)(١)

۱- انظر : ابن حجر ، تقریب التهذیب ، ۱۰۱۱ ، رقم(۳۸۶۱) ، وابن حجر ، تهذیب التهذیب ، ۳۲۶۱۰ ، والذهبي ،
 میزان الاعتدال ، ۲۰۵۲

٢\_ انظر ، ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٣٥٥١١ ، رقم (٣٢٨٦) ، وابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ٤٤٦١٤ ، وابن أبي
 حاتم ، الجرح والتعديل ، ٢ اقسم ، ٢٠١١ ، وابن حبان ، الثقات ، ٤٨٢١٦

 <sup>&</sup>quot;ح. انظر : ابن حجر ، تقریب التهذیب ، ٤٩٨١١ ، رقم(٤٨٥٩) ، والذهبي ، تذکرة الحاظ ، ١٢١/١ ، وابن حجر ،
 تهذیب التهذیب ، ٣٨١٧

٤\_ ابن رجب ، شرح علل الترمذي ، ٦٣٢١٢

وقال الحافظ ابن حجر \_ رحمه الله \_ بعد أن ذكر من زادها من الرواة: (وفي الجملة ليس فيمن روى هذه الزيادة أحد مثل مالك ، لأنه لم يتفق على أيوب وعبيد الله في زيادتها ، وليس في الباقين مثل يونس ، لكن في الراوي عنه وهو يحيى بن أيوب مقال ، واستدل بهذه الزيادة على اشتراط الإسلام في وجوب زكاة الفطر)(١) فمن أخذ بالزيادة قال بأن زكاة الفطر لا تؤدى إلا عن العبد المسلم ، قال الإمام الترمذي :(وقد أخذ غير واحد من الأئمة بحديث مالك واحتجوا به منهم الشافعي واحمد وابن حنبل قالا : إذا كان للرجل عبيد غير مسلمين لم يؤد زكاة الفطر عنهم واحتجا بحديث مالك ، فإذا زاد حافظ ممن يعتمد على حفظه قبل ذلك منه)(١)

وذهب الحنفية إلى أنه تجب زكاة الفطر في العبد الكافر وحجتهم الروايات العامة التي لا تتقيد فيها ، ولأن التقييد من المسلمين لا يعارضها ، لما عرف من عدم حمل المطلق على المقيد في الأسباب لأنه لا تزاحم فيها فيمكن العمل بهما (٢).

والراجح في المسألة أن زكاة الفطر لا تؤدى إلا عن العبد المسلم وذلك عملاً بالزيادة التي جاءت في رواية مالك ، فهي زيادة صحيحة ومعتبرة .

١- ابن حجر ، فتح الباري ، ١٤٢١٤

٢\_ انظر : ابن رجب ، شرح علل الترمذي ، ٦٣٠١\_٦٣٠١ ، وابن حجر ، فتح الباري ، ١٤٣١\_١٤٣١ ، والعراقي ، طرح التثريب ، ١٤٣\_٦٢١ ، والنووي ، شرح صحيح مسلم ، ١١٥ ، والشوكاني ، نيل الأوطار ، ١٥٣٤ ، وابن قدامة ، المغنى ، ١٤٨١ .

٣\_ انظر : الكمال بن الهمام ، فتح القدير ، ٢٨٩١٢ ، والسندي ، حاشية السندي على النسائي ، ٢٠١٢ ، وابن حجر ،
 فتح الباري ، ١٤٢١٤ .

المبحث الثاني: زيادة الثقة في السند و أثرها في اختلاف العلماء.

وفيه المسائل التالية:

المسألة الأولى : حكم تبييت النية في صوم رمضان .

المسألة الثانية : حكم من حج عن غيره ولم يكن حج عن نفسه.

المسألة الثالثة: حكم لبس القفازين للمرأة المحرمة.

المسألة الرابعة: هل الولاية شرط في عقد النكاح.

المسألة الخامسة : حكم من أمسك رجلاً و قتله آخر.

المبحث الثاني : زيادة الثقة في السند وأثرها في اختلاف العثماء وفيه المسائل التالية :

المسألة الأولى: حكم تبييت النية في صوم رمضان

أخرج أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة في سننهم ، من طريق عبد الله بن أبي بكير عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله عن أبيه عن حفصة زوج النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ أن رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ قال :"من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له"(١)

فهذا الحديث اختلف فيه فروي مرة مرفوعاً إلى النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ وروي مرة أخرى موقوفاً على حفصة \_ رضي الله عنها \_ وروي في بعض الطرق موقوفاً على ابن عمر ، وروي أخرى موقوفاً على عائشة \_ رضى الله عنها .

قال الترمذي: "حديث حفصة لا نعرفه مرفوعاً إلا من هذا الوجه وقد روي عن نافع عن ابن عمر قوله، وهو أصح "(٢)، ونقل عن البخاري أنه قال: هو خطا وهو حديث فيه اضطراب والصحيح عن ابن عمر موقوف (٣)

١- أبو داود ، السنن ، كتاب الصوم ، باب النية في الصيام ، ١٩٨١ ، رقم(٢٤٥٤) ، والترمذي ، السنن ، كتاب الصوم الصوم ، باب ما جاء لا صيام لمن لم يعزم من الليل ، ١٧٨١\_١٧٩ ، رقم(٧٣٠) ، والنسائي ، السنن ، كتاب الصوم ، باب ذكر اختلاف الناقلين لخبر حفصة في ذلك ، ١٠١٧ ، رقم(٣٢٣٣) ، وابن ماجة ، السنن ، كتاب الصيام ، باب ما جاء في فرض الصوم من الليل والخيار في الصوم ، ٣٢٥١٧ ، رقم(١٧٠٠)

٢\_ الترمذي ، السنن ، ١٧٩١٢

٣\_ انظر : الترمذي ، العلل الكبير ، ص١١٨

وقال أبو داود بعد إخراجه حديث حفصة \_ رضي الله عنها \_ مرفوعاً :(رواه الليث وإسحاق بن حازم أيضاً جميعاً عن عبد الله بن أبي بكر بن حزم مثله ، ووقفه على حفصة معمر والزبيدي وابن عيينة ويونس الأيلي كلهم عن الزهري)(١)

قلت: ولقد اكثر الإمام النسائي في سننه رواية طرق هذا الحديث المختلفة، فقد رواه موقوفاً على ابن عمر وفي بعض موقوفاً ومرفوعاً على حفصة رضي الله عنها، ورواه موقوفاً على ابن عمر وفي بعض الطرق موقوفاً على عائشة رضى الله عنها(٢)

وقال النسائي: (والصواب عندنا موقوف ، ولم يصح رفعه ، لأن يحيى بن أيوب  $^{(7)}$  ليس بذلك القوي وقد أرسله . ورواه مالك عن نافع عن ابن عمر  $^{(1)}$  .

وقال احمد بن حنبل: ما له عندي ذلك الإسناد(٥) .

۱– أبو داود ، السنن ،۱۹۸۱۲

٢\_ انظر : النسائي ، السنن ، ١٢\_٥٠٩١٢

٣\_ هو يحيى بن أيوب الغافقي أبو العباس المصري ، صدوق ربما أخطأ ، من السابعة ، (ت١٦٨هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٨٦١١١ ، وابن أبي حاتم ، الجرح والتعديل ، ١٨٦١١١ ، وابن سعد ، الطبقات ، ٥١٦١٧ ، وابن حبان ، الثقات ، ٢٠٠١٧

 $111 _{-}$  النسائي ، السنن الكبرى ،  $117 _{-}$ 

٥\_ انظر : ابن حجر ، تلذيص الحبير ، ١٨٨١٢

وقال الحاكم النيسابوري بعد أن رواه عن يحيى بن أيوب في (كتاب الأربعين) صحيح على شرط الشيخين والزيادة من الثقة مقبولة.(١)

وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن حديث رواه إسحاق بن حازم عن عبد الله بن أبي بكر عن سالم عن أبيه عن حفصة مرفوعاً ، لا صيام لمن لم ينوه من الليل ، ورواه يحيى بن ايوب عن عبد الله بن بكر عن الزهري عن سالم عن أبيه عن حفصة مرفوعاً . قلت له أيهما اصح ؟ قال لا ادري ، لان عبد الله بن أبي بكر أدرك سالماً وروى عنه ، ولا ادري سمع هذا الحديث منه ، أو سمعه من الزهري عن سالم ، وقد روى هذا عن الزهري عن حمزة بن عبد الله بن عمر عن حفصة قولها وهو عندي أشبه(۱)

١ – نقله الزيلعي في نصب الراية ، ٤٣٣١٢

٢\_ ابن أبي حاتم ، عمل الحديث ، ٢٢٥١١

وقال الدارقطني: واختلف على الزهري في إسناده فرواه عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن سالم عن أبيه عن حفصة من قولها ، وتابعه الزبيدي وعبد الرحمن بن إسحاق عن الزهري عن حمزة بن عبد الله عن أبيه عن حفصة كذلك(١)

وقال البيهقي : (عبد الله بن أبي بكر (7) أقام إسناده ورفعه وهو من الثقات الإثبات)(7) وقال الدار قطني : (رفعه عبد الله بن أبي بكر وهو من الرفعاء)(3)

وقال الخطابي: (وقد زعم بعضهم ان هذا الحديث غير مسند لأن سفيان ومعمراً قد وقفاه على حفصة ، قلت وهذا لا يغير لأن عبد الله بن أبي بكر بن حزم قد أسنده وزيادات النقات مقبولة)()

وقال ابن حزم بعد أن ساق حديث حفصة مرفوعاً من طريق عبد الرزاق عن ابن

١- الدارقطني ، السنن ، ١٥٢١٢

٢\_ هو عبد الله بن أبي بكر بن عمرو بن حزم الأنصاري المدني القاضي ، ثقة من الخامسة ، (ت١٣٥هـ) ، انظر :
 ابن حجر ، تقریب التهذیب ، ٢٨٥١١ ، رقم(٣٥٨٦) ، وابن سعد ، الطبقات ، ٢٠٦١٩ ، والعجلي ، تاریخ الثقات ،
 ص ٢٥١ ، وابن حبان ، الثقات ، ١٠١٧

٣\_البيهقي ، السنن الكبرى ، ٣٤٠١٤

٤\_ الدارقطني ، السنن ، ١٥٢١٢

٥\_الخطابي ، معالم السنن ، ١١٥١٢

جرير عن ابن شهاب عن سالم عن ابن عمر عن حفصة: (وهذا إسناد صحيح، ولا يغير السناد ابن جرير له إن أوقفه معمر ومالك وعبيد الله ويونس وابن عينيه، فان ابن جرير لا يتأخر عن أحد من هؤلاء في الثقة والحفظ، والزهري واسع الرواية فمرة يرويه عن سالم عن أبيه ومرة عن حمزة عن أبيه، وكلاهما ثقة وابن عمر كذلك مرة رواه مسندا ومرة روى أن حفصة أفتت به ومرة أفتى به هو، وكل هذا قوة للخبر)(۱).

وقال الإمام النووي: بعدما ذكر الخلاف في رفعه ووقفه (فإن الثقة الواصل له مرفوعاً معه زيادة علم فيجب قبولها) (٢)

فمن أخذ بحديث حفصة وصح عنده مرفوعاً قال بأن النية المجزية لصوم رمضان هي ما تكون في الليل إلى قبل الفجر . وهو ما ذهب إليه الإمام مالك والشافعي واحمد إلا أنهم قالوا لا يجب التبييت في النطوع<sup>(7)</sup>.

١- ابن حزم ، المحلى ، ١٦٢١٦

٢\_ النووي ، المجموع ، ٣٠١١٦

٣\_ انظر : ابن قدامة ، المغنى ، ١٧١٣ ، والشافعي الأم ، ١٠٤١٢ ، وابن رشد ، بداية المجتهد ، ٢٩٣١ \_٢٩٤ \_٢٩٤ ، والشوكاني ، نيل الأوطار ، ٢٧٢١٤ ، والخطابي ، معالم المعنن ، ١١٥١٢ ، وابن قدامة ، أبو محمد عبد الله بن احمد ، (ت-٢٠٨هـ) ، الكافي في فقه الإمام احمد بن حنبل ، ط(١) ، المكتب الإسلامي ، دمشق ، ١٩٦٣م ، ١٩٧١ ـ ٢٧٢ عربي عليه الإمام احمد بن حنبل ، ط(١) ، المكتب الإسلامي ، دمشق ، ١٩٦٣م ، ١٩٧١ عربي عليه و المنافق في فقه الإمام احمد بن حنبل ، ط(١) ، المكتب الإسلامي ، دمشق ، ١٩٦٣م ، ١٩٧١ عربي و النظر و المنافق في فقه الإمام احمد بن حنبل ، طر١) ، المكتب الإسلامي ، دمشق ، ١٩٦٣م و المنافق في فقه الإمام احمد بن حنبل ، طر١) ، المكتب الإسلامي ، دمشق ، ١٩٦٣م و المنافق و ا

وذهب الحنفية إلى أنه تجزىء النبة بعد الفجر في الصيام المتعلق وجوبه بوقت معين كصيام رمضان وصيام نذر معين ، واستدلوا بحديث سلمة بن الأكوع: (أن النبي – صلى الله عليه وسلم – بعث رجلاً ينادي في الناس يوم عاشوراء: أن من أكل فليتم أو فليصم ومن لم يأكل فلا يأكل)(١).

فقد نووا الصيام في النهار ، وأجزأهم وأن صوم يوم عاشوراء كان واجباً إذ لا يؤمر من أكل بإمساك بقية اليوم إلا في يوم مفروض ، وأجابوا عن حديث حفصة بأن أكثر رواته على وقفه ، وعلى فرض صحته فإنه يحمل على وقفه ، وعلى فرض صحته فإنه يحمل على الكمال(١).

والراجح في المسألة هو أن النية المجزية لصوم رمضان هي ما تكون في الليل إلى قبل الفجر ، وذلك عملاً بحديث حفصة - رضي الله عنها - إذ أنه قد صح مرفوعاً إلى النبي - صلى الله عليه وسلم .

١- البخاري ، الصحيح ، كتاب الصوم ، باب إذا نوى بالنهار صوماً ، ٦٤٠١٤ ، رقم(١٩٢٤) مع الفتح .

۲\_ انظر : الكمال بن الهمام ، فتح القدير ، ٣٠٦\_٣٠٣١ ، ابن عابدين ، حاشية ابن عابدين ، ٢٧١٨ ، والشوكاني ، نيل الأوطار ، ٢٧٦٤ ، والصنعاني ، سبل السلام ، ٢٤٥١٢ ، والخطابي ، معالم السنن ، ١١٥١٢

المسألة الثانية : حكم من حج عن غيره ولم يكن حج عن نفسه

أخرج أبو داود وابن ماجة في سندم ، من طريق عبدة بن سليمان عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن عزرة عن سعيد بن جبير عن إبن عباس \_ رضي الله عنه \_ أن النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلاً يقول: لبيك عن شبرمة ، قال: من شبرمة ؟ قال: أخ لي ، أو قريب لي قال: (حججت عن نفسك ؟ قال: لا، قال: حج عن نفسك ثم حج عن شبرمة)(١)

وأخرجه الدارقطني من طريق غندر محمد بن جعفر عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن عزرة بن يحيى عن سعيد بن جبير ، عن أبن عباس أنه سمع رجلاً يلبي عن شبرمة ، موقوفاً (۲) . نفس لفظ الحديث السابق .

وأخرجه الدارقطني أيضاً من طريق حسن بن صالح عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن عزرة عن سعيد بن جبير ، عن أبن عباس ، موقوفاً (٢) بنفس اللفظ .

٣\_ المصدر السابق ، ٢٣٨١٢ ، رقم (٢٦٣٩)

۱- أبو داود ، السنن ، كتاب المناسك ، باب الرجل يحج عن غيره ، ۲۷۱۲ ، رقم(۱۸۱۱) ، وابن ماجة ، السنن ،
 كتاب المناسك ، باب الحج عن الميت ، ۲۱٤۱۳ ، رقم(۲۹۰۳) لكن بلفظ (فاجعل هذه عن نفسك ، ثم حج عن شبرمة).
 ٢\_الدار قطني ، السنن ، ۲۳۸۱۲ ، رقم(۲٦٣٨)

فهذا الحديث اختلف فيه ، فقد روي مرفوعاً إلى النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ وقد روي موقوفاً على ابن عباس ــ رضي الله عنه .

قال البيهقي بعد أن أخرج الحديث مرفوعاً من طريق عبدة بن سليمان (١) عن ابن أبي عروبة : (وكذلك رواه أبو يوسف القاضي (٢) عن ابن أبي عروبة ، وكذلك روي أيضاً عن محمد بن عبد الله الأنصاري (٦) ومحمد بن بشر (١) عن أبي عروبة مرفوعاً ، ورواه غندر عن ابن عروبة موقوفاً على ابن عباس) (٥)

١- هو عبدة بن سليمان الكلابي أبو محمد الكوفي ، ثقة ثبت من صغار الثامنة ، (ت١٨٧هـ) ، وقيل بعدها ، انظر :
 ابن حجر ، تقريب الثهنيب ، ٤٩٠١١ ، رقم(٤٧٨٨) ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٣١٥ ، وابن سعد ، الطبقات ، ٦

٣٩٠١ ، وابن حبان ، الثقات ، ١٦٤١٧ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص١٣٥

٢\_ هو يعقوب بن إبراهيم أبو يوسف القاضي صاحب أبي حنيفة ، قال أبو حاتم يكتب حديثه ، وقال البخاري تركوه ، وقال الفلاس ، صدوق كثير الغلط ، (ت١٨٢هـ) ، انظر : الذهبي ، ميزان الاعتدال ، ٣٣٧١٤ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٢١٤/١

٣\_ هو محمد بن عبد الله بن المثنى الأنصاري البصري القاضي ، ثقة من التاسعة (ت٢١٥هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب القهذيب ، ١٦٣٣ ، والسيوطي ، طبقات تقريب القهذيب ، ١٨٩١٢ ، والسيوطي ، طبقات المفاظ ، ص١٦٣

٤\_ محمد بن بشر العبدي أبو عبد الله الكوفي ، ثقة حافظ من التاسعة ، (٣٠٠هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٠١٧ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص١٤٠ ما التهذيب ، ٢٠١٩ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص١٤٠ ٥\_ البيهقي ، معرفة السنن والآثار ، ٤٨٢١٣ ٤٨٤

وقال ابن القطان (۱): (وحديث شبرمة علله بعضهم بأنه قد روي موقوفاً ، والذي أسنده ثقة فلا يضره ، وذلك لأن سعيد بن أبي عروبة يرويه عن قتادة عن عزرة بن يحيى عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس ، وأصحاب ابن أبي عروبة يختلفون عليه فقوم يرفعونه منهم عبدة ابن حبير عن ابن عباس ، وأصحاب ابن أبي عروبة يختلفون عليه فقوم يرفعونه منهم عبدة ابن سليمان ومحمد بن بشر الأنصاري ، وقوم يقفونه : منهم غندر محمد بن جعفر وحسن ابن صالح ، والرافعون تقات ، فلا يضره وقف الواقفين ، إما لأنهم حفظوا ما لم يحفظ اؤلئك وإما لان الواقفين رووا عن ابن عباس رأيه ، والرافعين رووا عنه روايته ، والراوي قد يفتي بما يرويه)(٢) .

وقال ابن دقيق العيد: (وعلل هذا الحديث بوجوه: أحدهما: الاختلاف في رفعه ووقفه ، فعبدة بن سليمان يرفعه وهو محتج به في الصحيحين وتابعه على رفعه محمد بن عبد الله الأنصاري ، ومحمد بن بشر ، ورواه غندر عن سعيد فوقفه ورواه أيضاً سعيد بن منصور قال حدثنا سفيان عن ايوب عن أبي قلابه سمع ابن عباس رجلاً يلبي عن شبرمة ، فذكره موقوفاً ، وفيه مع زيادة الوقف استبعاد تعدد القصة ، بأن تكون وقعت في زمن النبي صلى الله عليه وسلم — وفي زمن ابن عباس على سياق واحد واتفاق اللفظ)(۱) .

١- هو أبو الحسن على بن محمد بن عبد الملك بن يحيى بن إبراهيم ، إمام حافظ مشهور مصنف ، (ت٦٢٨هـ) ،
 انظر : السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٤٩٨ ، والذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ١٣٤/٤

٢\_ نقلاً عن الزيلعي ، نصب الراية ، ١٥٥١٣

٣\_ نقلا عن الزيلعي ، نصب الراية ،١٥٥١٣ باختصار

وقال البيهقي بعد روايته لحديث ابن عباس مرفوعاً: وهذا إسناد صحيح ، وقال وليس في هذا الباب أصح منه ، ثم رواه من طرق أخرى مرفوعة ، وقال : وروي موقوفاً على ابن عباس ، ثم قال : ومن رواه مرفوعاً ثقة فلا يضره خلاف من خالفه (۱) .

وقال الطحاوي: الصحيح أنه موقوف على ابن عباس (٢).

وقال احمد بن حنبل : رفعه خطأ<sup>(٣)</sup>

وقال ابن المنذر (١): لا يثبت رفعه (٥)

وقال ابن حجر بعد ذكره طرق وشواهد حديث ابن عباس : (فيجتمع من هذا صحة الحديث)<sup>(1)</sup> .

١- البيهقي ، السنن الكبرى ، ١٩١٤ ٥

٢- نقلا عن ابن حجر ، تلخيص العبير ، ٢٢٣١٢

٣- نقلا عن ابن حجر ، تلخيص الحبير ، ٢٢٣١٢

٤-هو محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري شيخ الحرم صاحب الإشراف والمبسوط والإجماع والتفسير ، كان غاية في معرفة الاختلاف والدليل وكان مجتهداً لا يقلد أحداً ، (ت٣١٨هـ) ، انظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٣/٥ ، والسبكي ، طبقات الشافعية ، ١٠٢١٣ ، والسيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٣٣٠

٥- نقلا عن ابن حجر ، تلخيص الحبير ، ٢٢٣١٢

٦- نقلا عن ابن حجر ، تلخيص الحبير ، ٢٢٤١٢

وقال ابن عبد البر بعد روايته لحديث ابن عباس مرفوعاً :(ومن أبى القول بهذا الحديث علله بأنه قد روي هذا الحديث موقوفاً على ابن عباس ، وبعضهم يجعله عن قتادة عن سعيد بن جبير ، ولا يذكر عزرة بن يحيى ، وليست هذه عللاً يجب بها التوقف عن القول بالحديث ، لأن زيادة الحافظ مقبولة حكمها حكم الحديث نفسه ولم يجيء به غيره وبالله التوفيق (۱) .

فمن صبح عنده حديث ابن عباس مرفوعاً ، قال : من لم يحج عن نفسه حجة الإسلام ليس له أن يحج عن غيره ، وهو مذهب الشافعية والحنابلة وهو قول الأوزاعي وإسحاق بن راهويه(٢)

۱۳۸۱۹ ، التمهيد ، ۱۳۸۱۹

٢- انظر: الشبرازي، المهذب، ١٩٩١، وابن قدامة المغني، ٢٠١٣\_٢٠١٣، والشوكاني، نيل الأوطار، ١٩٤١٤،
 والخطابي، معالم السنن، ١٤٨١، والصنعاني، سبل السلام، ٢٩٥١٢، وعقلة، محمد، أحكام الحج والعمرة،
 ط(١)، مكتبة الرسالة، الأردن، ١٩٨١م، ص ٤١، وابن حجر، فتح الباري، ٤١١٤٥

وذهبت الحنفية إلى أنه لا يشترط فيمن يريد الحج عن الغير أن يكون قد حج عن نفسه وعللوا حديث ابن عباس بالوقف.

لكن الكمال بن الهمام (١) ذهب إلى أن المسألة ليست من باب تعارض الرفع والوقف ، فيقدم الرفع لأنه زيادة ثقة تقبل منه ، ذلك أن مسألتنا هذه هي حكاية قصة وقعت فهي تعارض شيء وقع في الوجود ورجح وقوع القصة في عهد ابن عباس ــ رضى الله عنه (7)

واحتجوا بعموم حديث المرأة الخثعمية وفيه قالت: يا رسول الله إن فريضة الله على على عباده في الحج أدركت أبي شيخاً كبيراً لا يستطيع أن يستوي على الراحلة فهل يقضي عنه أن أحج عنه ؟ قال: نعم (٦)

ووجه الدلالة أنه لم يستخبرها عن حجها عن نفسها قبل ، وترك الإستفصال في وقائع الأحوال ينزل منزلة عموم الخطاب ، فيفيد جواز الحج عن الغير مطلقاً سواء أكان النائب قد حج عن نفسه أم لا(٤)

١-هو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد ، إمام فقيه أصولي مشهور مصنف ، (ت٨٦١هـ) ، انظر : اللكنوي ،
 محمد عبد الحي ، (ت٤٠١هـ) ، القوائد البهية في تراجم الحنفية ، دار المعرفة ، بيروت ، بدون تاريخ ، ص١٨٠٠
 ٢-انظر ، الكمال بن الهمام ، فتح القدير ، ١٥٩١٣ ، والسرخسي ، المبسوط ، ١٥١١٤

٣- البخاري ، الصحيح ، كتاب جزاء الصيد ، باب الحج عمن ل ايستطيع الثبوت على الراحلة ، ١٥٤٥، رقم ( ١٨٥٤) مع الفتح

٤- انظر الكمال بن الهمام ، فتح القدير ، ١٦٠١٣ ، والقضاة ، نوح بن سلمان ، قضاء العبادات والنيابة فيها ، رسالة دكتوراه ، ط(١) ، مكتبة الرسالة ، الأردن ، ١٩٨٣م ، ص٣٥٨-٣٥٩ وقد ناقش المسألة وأجاد

المسألة الثالثة: حكم لبس القفازين(١) للمر أة المحرمة

أخرج البخاري في صحيحه من طريق عبد الله بن يزيد قال: حدثنا الليث حدثنا نافع عن عبد الله بن عمر \_ رضي الله عنهما \_ قال : (قام رجل فقال : يا رسول الله ماذا تأمرنا أن نلبس من الثياب في الإحرام ؟ فقال النبي \_ صلى الله عليه وسلم : (لا تلبسوا القميص ولا السراويلات ولا العمائم والبرانس ، إلا أن يكون أحد ليست له نعلان فليلبس الخفين وليقطع أسفل من الكعبين . ولا تلبسوا شيئاً مسه زعفران ولا الورس ولا تتنقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين) .

قال البخاري : تابعه موسى بن عقبة وإسماعيل بن إبراهيم بن عقبة وجويرية وابن إسحاق في النقاب والقفازين .

قال عبيد الله: ولا ورس . كان يقول: (لا تتنقب المحرمة ولا تلبس القفازين) وقال مالك عن نافع عن ابن عمر: لا تتنقب المحرمة وتابعه ليث بن أبي سليم (٢)

القفازين : هو ما تلبسه المرأة في يديها فيغطي أصابعها وكفيها وهو لليد كالخف للرجل ، انظر : ابن حجر ، فتح
 الباري ، ٢٩١٤٥

٢\_ البخاري ، الصحيح ، كتاب جزاء الصيد ، باب ما ينهى من الطيب للمحرم والمحرمة ، ٥٢٨١٥ ، رقم (١٨٣٨) مع الفتح ، وأخرجه مسلم ، الصحيح ، كتاب الحج ، باب تحريم الزعفران والورس على الثياب ، ٢٥٢١٣ مع شرح النووي بدون زيادة (ولا تتتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين) ، وأخرجه الترمذي أيضاً بالزيادة ، السنن ، كتاب الحج ، باب ما جاء فيما يجوز للمحرم لبسه ، ٢٢٩١٧ ، رقم (٨٣٤) .

وأخرجه أبو داود من طريق الليث عن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم وزاد :(ولا تتتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين) ، وقال عقبه :(وقد روى هذا الحديث حاتم بن إسماعيل وبحيى بن ايوب عن موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر عن النبي — صلى الله عليه وسلم — على ما قال الليث ، ورواه موسى بن طارق عن موسى بن عقبة موقوفاً على ابن عمر . وكذلك رواه عبيد الله بن عمر ومالك وأيوب موقوفاً ، وإبراهيم بن سعيد المدني عن نافع عن ابن عمر عن — النبي صلى الله عليه وسلم (المحرمة لا تتتقب بن سعيد المدني عن نافع عن ابن عمر عن — النبي صلى الله عليه وسلم (المحرمة لا تتتقب ولا تلبس القفازين)(۱)

وهكذا فقد اختلف العلماء في قوله (لا تتنقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين) فقد رواه بعض الرواة مرفوعاً ، وبعضهم رووه موقوفاً على ابن عمر وقد أشار الإمام البخاري والإمام أبو داود إلى هذا الاختلاف كما مر .

فممن جعل قوله (لا تتنقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين) مرفوعاً إلى النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ مجموعة من الرواة منهم: موسى بن عقبة (٢) ، وإسماعيل بن إبراهيم

١-أبو داود ، السنن ، ٣٠١٢ ، رقم (١٨٢٥)

١\_ موسى بن عقبة بن أبي عياش . الازدي مولى آل الزبير ، ثقة فقيه إمام في المغازي من الخامسة ، لم يصبح ان ابن معين لينه ، (ت١٤١هـ) ، وقيل بعدها ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٩٠١٢ ، رقم(٧٨٧٠) ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٤٤٤ ، وابن حبان ، الثقات ، ٥٤٠٥

بن عقبة (۱) ، وجويرية بن أسماء الضبعي (۲) ومحمد بن إسحاق (۲) وإبراهيم بن سعيد المديني المديني ، وحاتم بن إسماعيل (0)

وقال الترمذي بعد أن أخرج الحديث بتلك الزيادة عن الليث عن نافع عن ابن عمر عن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ هذا حديث حسن صحيح والعمل عليه عند أهل العلم (١)

وقال المنذري (Y): رواه حفص بن ميسرة الصنعاني وفضيل بن سليمان عن موسى

<sup>1-</sup> إسماعيل بن إبراهيم بن عقبة الأزدي مولاهم أبو إسحاق المدني ، ثقة تكلم فيه بلا حجة من السابعة ، (ت١٦٩هـ) ، انظر: ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٧٢١١ ، وابن أبي حاتم ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٧٢١١ ، وابن أبي حاتم ، الجرح والتعديل ،٢اقسم ، ١٥٢١١

٢- جويرية بن أسماء بن عبيد الضبعي البصري ، صدوق من السابعة ، (ت١٧٣هـ) ، انظر: ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٢٤١٢ ، وابن أبي حاتم ، الجرح والتعديل ، ١١١٠٠ ، وابن أبي حاتم ، الجرح والتعديل ، ١١١٠٠ ، والذهبي ، محمد بن احمد بن عثمان ، (ت٥٤٨هـ) ، الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، ط(١) ، دار النصر للطباعة ، ١٩٧٢م ، ١٩٠١١ ، ١٩٠١ .

٣- محمد بن إسحاق بن يسار أبو بكر المطلبي مولاهم ، المديني نزيل العراق ، إمام في المغازي ، صدوق يدلس ، وورمي بالتشيع والقدر من صغار الخامسة ، (ت١٥٠هــ) ، وقيل بعدها ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٥٣١٢ ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٠٠٠

٤- إبراهيم بن سعيد المدني أبو إسحاق مجهول الحال من السابعة . انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٥٠١١ ، رقم (
 ٢٠٠٥) ، والذهبي ، ميزان الإعتدال ، ٢٥/١

٥-حاتم بن إسماعيل المدني أبو إسماعيل الحارثي مولاهم اصله من الكوفة ، صحيح الكتاب صدوق يهم من الثامنة . انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ١٤١١١ ، رقم(١٠٩٧)

٣- الترمذي ، السنن ، ٢٢٩١٢

٧- هو عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة أبو محمد المنذري ، إمام حافظ مشهور مصنف ، (ت٦٥٦هـ)
 ، انظر : السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص٠٤٠٥

ابن عقبة فرفعاه ، قال : وكل من رفعه ثقة ثبت محتج به (۱) وقال الخطابي : (إنما رواها ابن عمر إلا أن الزيادات مقبولة)(۲)

ومهما يكن من الذين رفعوا قوله (لا تنقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين)فإن الذين أوقفوه هم جماعة من الأئمة الحفاظ منهم مالك وعبد الله بن عمر العمري وهو نقة تبت (٢) لذا ذهب بعض العلماء إلى أن قوله : (لا تنقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين) من قول ابن عمر ، أدرج في الحديث .

وممن ذهب إلى ذلك شيخ الحاكم أبو علي النيسابوري (٤)(٥) وقد استشكل ابن دقيق العيد الحكم بالإدراج في هذا الحديث قال: (هذا يحتاج إلى دليل فإنه خلاف الظاهر ، وكأنه نظر إلى الاختلاف في رفعه ووقفه فإن بعضهم رواه موقوفاً ، وهذا غير قادح فإنه يمكن أن يفتي الراوي بما يرويه ، ومع ذلك فهنا قرينة مخالفة لذلك دالة على عكسه وهي وجهان :

١- نقلاً عن العراقي ، طرح التثريب ، ١٥٥٥

٢- الخطابي ، معالم السنن ، ١٥٢١٢

٣- انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٤٩٨١١ ، رقم(٤٨٥٩)

٤- هو الحسين بن على بن يزيد بن داود النيسابوري أبو على أحد جهابذة الحديث ، (ت٣٤٩هـ) ، انظر : السيوطي ،
 طبقات الحفاظ ، ص٣٦٩

٥ انظر : الزيلعي ، نصب الراية ، ٢٦١٣

الأول: ورود النهي عن القفازين والنقاب مفرداً مرفوعاً من رواية إبراهيم بن سعيد عن ابن عمر أخرجه أبو داود (المحرمة لا تنتقب ولا تلبس القفازين)(١)

الثاني: أنه جاء النهي عن النقاب والقفازين مبدوء بهما في صدر الحديث وهذا يمنع الإدراج. أخرجه أبو داود عن نافع عن ابن عمر أن النبي — صلى الله عليه وسلم — نهى النساء في إحرامهن عن القفازين والنقاب ....) $^{(7)}$ ، وقال المنذري: (ورجاله رجال الصحيحين ماخلا ابن إسحاق) $^{(7)}$ 

وقال ابن القيم الجوزية في رده على من أعل حديث ابن عمر: (فأما تعليل حديث ابن عمر في القفازين بأنه من قوله فإنه تعليل باطل ، ورواه أصحاب الصحيح والسنن والمسانيد عن ابن عمر عن النبي — صلى الله عليه وسلم — في حديث نهيه عن لبس القميص والعمائم والسراويلات وانتقاب المرأة ولبسها القفازين ، ولا ريب عند أحد من أئمة الحديث أن هذا كله حديث واحد من أصح الأحاديث عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم — مرفوعاً إليه ليس

١- أبو داود ، السنن ، كتاب المناسك ، باب ما يلبس المحرم ، ٣٠١٢ ، رقم(١٨٢٦)

٢- أبو داود ، السنن ، كتاب المناسك ، باب ما يلبس المحرم ، ٣٠١٢ ، رقم(١٨٢٧)

٣- انظر : الزيلعي ، نصب الراية ٢٦١٣ ـ ٢٧ ، والعراقي ، طرح التثريب ، ٤٢١٥ ـ ٤٣ ، وابن حجر ، فتح الباري ، ٥٣٠١٤

من كلام ابن عمر ثم قال فالبخاري \_ رحمه الله \_ ذكر تعليله ولم زرها علة مؤثرة فأخرجه في صحيحه(١)

فمن صحت عنده رواية الرفع قال بمنع لبس المرأة المحرمة القفازين ، وهو مذهب مالك واحمد ومذهب الحنفية وأصح القولين عن الشافعي (٢).

ومن أعل الرواية المرفوعة قال بجواز لبس القفازين للمرأة المحرمة وإليه ذهب الشافعي في أحد قوليه وبه قال الثوري ومحمد بن الحسن من الحنفية (٢).

والراجح في المسألة هو عدم جواز لبس المرأة المحرمة للقفازين وذلك عملاً بالرواية المرفوعة ، فهي صحيحة ومعتبرة .

۱- ابن القيم الجوزية ، محمد بن أبي بكر بن ايوب ، (ت٥١٥هـ) ، تهذيب سنن أبي داود ، ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٠م ، ١٩٩١م ، ٢٠٠٠ باختصار مطبوع مع عون المعبود .

٢\_ انظر : ابن رشد ، بداية المجتهد ، ٣٢٩١١ ، وابن قدامة ، المغني ، ٣١٥١٣ ، والعراقي ، طرح التثريب ، ٤٧١٥ ،
 والنووي ، شرح صحيح مسلم ، ٣٥٣١٣

٣\_ انظر ، المبسوط ١١٨١٤، والكمال بن الهمام ، فتح القدير ، ٤٤٠١٢ ، والنووي ، شرح صديح مسلم ، ٢٥٣١٣ ،
 وعقلة أحكام الحج والعمرة ، ص٩٣

المسألة الرابعة: هل الولاية شرط في عقد النكاح

أخرج أبو داود والترمذي وابن ماجة وغيرهم ، عن أبي موسى الأشعري قال : قال رسول الله عليه وسلم : (لا نكاح إلا بولي) (1)

هذا الحديث اختلف في وصله وإرساله ، فقد رواه بعض الرواة مرسلاً ورواه آخرون متصلاً .

قال الترمذي : (وحديث أبي موسى فيه اختلاف: رواه إسر ائيل (1)وشريك بن عبد (1)

۱- أبو داود ، السنن ، كتاب النكاح ، باب الولي ، ۲۰۸۰ ، رقم (۲۰۸۵) ، والترمذي ، السنن ، كتاب النكاح ، باب ما
 جاء لا نكاح إلا بولي ، ۳٥١١٢ ، رقم (۱۱۰۳) ، وابن ماجة ، السنن ، كتاب النكاح ، باب لا نكاح إلا بولي ، ۲۸۱۲ ، رقم (۱۸۸۱)

٢- هو إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق السبيعي الهمداني أبو يوسف الكوفي ، ثقة ، تكلم فيه بلا حجة من السابعة ،
 (ت١٦٠هـ) وقيل بعدها ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٦١١ ٧٧ ، رقم(٤٦٠) ، والعجلي ، تاريخ الثقات ،
 ص٦٦ ، والذهبي ، ميزان الاعتدال ، ٢٠٨١١ ، وأخرج روايته الترمذي ، السنن ، ٢٥١١٢ ، رقم(٢٠١٥) ، وأبو داود ، السنن ، ٢٥١٧ ، رقم(٢٠٨٥)

٣\_هو شريك بن عبد الله النخعي الكوفي ، القاضي بواسط ، ثم الكوفة أبو عبد الله ، صدوق يخطئ كثيراً ، تغير حفظه منذ ولمي القضاء بالكوفة ، وكان عادلاً فاضلاً عابداً شديداً على أهل البدع . من الثامنة ، (ت١٧٧هـــ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢١٧١ ، رقم(٣٠٨٤) ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٢١٧، وابن سعد ، الطبقات ، ٣٧٨١٦ ، وأخرج روايته الترمذي ، السنن ، ٣٥١١ ، رقم(٣٠١١)

وأبو عوانة (١) وزهير بن معاوية (٢) وقيس ابن الربيع (٢) عن أبي إسماق (١) عن أبي بردة (٥) عن أبي بردة عن أبي موسى عن النبي - صلى الله عليه وسلم .

ثم ذكر جملة من الرواة رووا الحديث متصلاً ، ثم قال : وروى شعبة والثوري عن أبي بردة عن النبي صلى الله عليه وسلم . أي انهم رووه مرسلاً .

ا\_ هو وضاح بن عبد الله اليشكري الواسطي البزار أبو عوانة مشهور بكنيته ، ثقة ثبت ، (ت١٧٥هــ) ، من السابعة ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٣٣٧١ ، رقم(٨٣٤١) ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٤٦٤ ، وابن حبان، الثقات ، ك٧١٧٠ ، وابن حجر ، تهذيب التهذيب ، ١١٦١١١ ، ولخرج روايته : الترمذي ، المعنن ، ٢٥١/٢ ، رقم (١٨٨١) ، وابن ماجة ، الععنن ، ٢٨/١٤ ، رقم (١٨٨١)

٢\_ زهير بن معاوية بن خديج أبو خثيمة الجعفي الكوفي نزيل الجزيرة ، ثقة ثبت ، إلا ان سماعه عن أبي إسحاق تغير بأخرة ، من السابعة ، (ت١٧٧هـ) ، انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٥٩١١ ، رقم(٢٢٤٠) ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص١٦٦٦ ، وابن حبان ، الثقات ، ٣٣٧١٦ ، وأخرج روايته البيهقي ، السئن الكبري ١٧٣١٧ ، رقم(١٣٦١٣)

\* \_قيس بن الربيع الأسدي أبو محمد الكوفي ، صدوق تغير لما كبر ، النخل عليه ابنه ما ليس من حديثه فحدث به ، من السابعة ، (ت١٦٧هــ) وقيل غير ذلك ، انظر: ابن حجر ، تقريب التهذيب ،١٢٥١٢ ، رقم(٦٢٥٧) ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٣٩٣ ، وابن حبان ، الثقات ، ص٣٠١ ، واخرج روايته البيهقي ،السنن الكبري، ١٧٤١٧ ، رقم(١٣٦١٥)

٤\_ هو عمر بن عبد الله الهمداني أبو إسحاق السبيعي ، مكثر ، ثقة ، عابد من الثالثة ، اختلط بأخرة ، (ت١٢٩هـ) ،
 انظر : ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٢٩١٢ ، رقم(٢٦٩٧) ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٣٦٦ ، والسيوطي ،
 طبقات الحفاظ ، ص٠٥٠

هو أبو بردة بن أبي موسى الأشعري قبل السمه عامر وقبل الحارث ، ثقة من الثالثة (ت١٠٤هـ) ، انظر ، ابن
 حجر ، تقريب التهنيب ، ٢٠٤١٢ ، رقم(٩٠٣١) ، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٤٩١ ، وابن حبان، الثقات ،١٨٧١٥.

ثم قال : ورواية هؤلاء الذين رووا عن أبي إسحاق عن أبي بردة عن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم : (لا نكاح إلا بولي) عندي أصح ، لأن سماعهم من أبي إسحاق في أوقات مختلفة . وإن كان شعبة والثوري أحفظ وأثبت من جميع هؤلاء الذين رووا عن أبي إسحاق هذا الحديث ، فإن رواية هؤلاء عندي أشبه وأصح . لأن شعبة والثوري سمعا هذا الحديث من أبي إسحاق في مجلس واحد . ومما يدل على ذلك ما حدثنا محمود بن غيلان : حدثنا أبو داود حدثنا شعبة قال : سمعت سفيان الثوري يسأل أبا إسحاق : أسمعت أبا بردة يقول : قال رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم : (لا نكاح الا بولي) فقال نعم فدل هذا الحديث أن سماع شعبة والثوري في وقت واحد وإسرائيل هو ثقة ثبت في أبي إسحاق ()

لقد تتبع أئمة الحديث ونقاده ومنهم: عبد الرحمن بن مهدي والإمام البخاري والترمذي كما رأينا وغيرهم الطرق المختلفة لهذا الحديث (٢) وقد حكموا بترجيح الوصل على الإرسال وذلك للقرائن والمرجحات التالية:

١- الترمذي ، السنن ، ٣٥٢١٢ \_ ٣٥٣ ، والترمذي ، العلل الكبير ١٥٥\_ ١٥٦

٢\_ والترمذي ، العلل الكبير ١٥٥\_ ١٥٦، والحاكم ، المستدرك ، ١٨٤١٢\_ ١٨٥ ، والخطيب البغدادي ، الكفاية في
 علم الرواية ، ص٤١٣ ، والدارقطني ،السنن ، ١٥٤١٣\_ ١٥٥

- إن الذين وصلوا الحديث جماعة من الرواة ، فقد وصله : إدرائيل ، ويونس ، وشريك وأبو عوانة ، وزهير بن معاوية ، وقيس بن ربيع وغير هؤ لاء(')
- أن ممن وصل حديث أبي إسحاق ابنه يونس<sup>(۲)</sup> وحفيده إسرائيل<sup>(۱)</sup> وعيسى<sup>(۱)</sup> أو لاد يونس ، و لا شك أن آل الرجل أخص به من غير هم<sup>(۰)</sup>
- شهادات الأئمة بترجيح إسرائيل في حفظه وإنقانه لحديث جده أبي إسحاق ، وإن كان
   شعبة ، والثوري أجل منه لكنه لحديث أبى إسحاق أتقن واعرف(١)

۱-الترمذي ، السنن ، ۲۰۲۱\_ ۳۰۳ ، وانظر : الحاكم ، المستدرك ، ۱۸۶۱\_ ۱۸۰ ، وانظر : الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ۲۱۲\_ ۲۱۳ ، وابن حجر ، النكت ، ص۲۳۸

۲- يونس بن أبي إسحاق السبعي أبو إسرائيل الكوفي ، صدوق يهم قليلاً ، من الخامسة ، (ت١٥٢هـ) ، انظر : ابن
 حجر ، تقريب التهذيب ، ٣٩٤١٢ رقم (٨٩١٠) ، والعجلي شاريخ الثقات ص٤٨٦ ، وابن حبان ، الثقات ١٥٠١٧ ، والذهبي ، ميزان الاعتدال ٤٨٢١٤ واخرج روايته الترمذي،السنن، ٣٥١١٢ رقم (١١٠٣) .

٣- سبق ترجمته

٤- عيسى بن يونس بن أبي إسحاق السبيعي أخو إسرائيل ، كوفي نزل الشام مرابطاً ، ثقة مأمون ، من الثامنة ، (ت
 ١٨٧هـ) ، انظر : تقريب التهذيب ، ١٠٩١٢ رقم (٦٠٠٧)، والعجلي ، تاريخ الثقات ، ص٣٨٠ ، وابن حجر ،
 تهذيب التهذيب ، ٢٣٧١٨ ، واخرج روايته البيهقي ، ١٧٦١٧ رقم ( ١٣٦٢٥)

٥-ابن حجر ، النكث ، ص٢٣٨

٦- ابن قيم الجوزية ، تهذيب سنن ابي داود ٧٤١٦

ومن ذلك ما قاله عبد الرحمن بن مهدي عندما قيل له: إن شعبة وسفيان يوقفانه على أبي بردة ، فقال: إسرائيل عن أبي إسحاق احب إلي من سفيان وشعبة وقال أيضاً: كان إسرائيل يحفظ حديث أبي إسحاق كما يحفظ سورة الحمد(١)

- مع كثرة عدد الواصلين لحديث أبي إسحاق فقد اختلفت مجالسهم في الأخذ عنه وسماعهم اياه من لفظه ، وأما شعبة وسفيان فقد أخذاه معاً في مجلس واحد عرضاً ، فقد روى الترمذي بسنده إلى شعبة قال : سمعت سفيان الثوري يسأل أبا إسحاق : أسمعت أبا بردة يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (لا نكاح إلا بولي) ؟ فقال : نعم ، قال الترمذي : (فدل هذا الحديث على أن سماع شعبة والثوري هذا الحديث في وقت واحد)(٢)
- أن وصله زيادة من الثقة ، وقد اقترنت بالقرائن السابقة ، والزيادة إذا كانت هذه حالها فهي مقبولة ، قلت وهذا هو الذي جعل الإمام البخاري عندما سئل عن الحديث يقول :

  الزيادة من الثقة مقبولة ، وإسرائيل بن يونس ثقة \_ وإن كان شعبة والثوري أرسلاه \_
  فإن ذلك لا يضر الحديث(٢)

قال الحافظ بن حجر \_ رحمه الله : (فتبين ان ترجيح البخاري لوصل هذا الحديث على

١\_ انظر: الدارقطني، السنن، ١٥٥١٣

٢-انظر: ابن حجر،النكت، ص٢٣٨، والترمذي،السنن ٢٠٣٥، وابن قيم الجوزية، تهذيب سنن أبي داود، ٢٤/٦.
 ٣-الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ، ص١٣:

إرساله لم يكن لمجرد أن الواصل معه زيادة على المرسل ، بل بما يظهر من قرائن الترجيح ، ويزيد ذلك ظهوراً تقديمه الإرسال في مواضع آخر (١)

وقال الحافظ ابن حجر أيضاً في معرض رده على الخطيب البغدادي<sup>(۱)</sup> ومن تبعه كابن صلاح<sup>(۱)</sup> في أن زيادة الثقة في السند تقبل على الإطلاق من الثقة عند البخاري:(لكن الاستدلال بأن الحكم للواصل دائماً على العموم من صنيع البخاري في هذا الحديث الخاص ليس بمستقيم ، لأن البخاري لم يحكم فيه بالاتصال إلا لمعان أخرى رجحت عنده حكم الوصل)<sup>(1)</sup> ثم ذكر القرائن التي سبق وأن أشرنا إليها .

ا\_ ابن حجر ، النكت ، ص٢٣٩

٢\_ الخطيب البغدادي ، الكفاية ، ص٤١١ ، وانظر: تعليق همام سعيد على شرح علل الترمذي ، ٢١٦١١

٣\_ ابن الصلاح ، المقدمة ، ص٣٤

٤\_ ابن حجر ، النكت ، ص٢٣٨

فمن صبح عنده الحديث متصلاً ، مع ما ورد من نصوص أخرى قال باشتراط الولي وأنه لا يجوز للمرأة أن تزوج نفسها وهو مذهب الجمهور (١)

وذهبت الحنفية إلى أنه لا يشترط الولي مطلقاً محتجين بالقباس على البيع فإن المرأة تستقل ببيع سلعتها ، وقالوا : إن الحديث ضعيف بسبب الاضطراب في إسناده حيث روي متصلاً وروي مرسلاً ، ومن ثم فلا تقوم به الحجة أو أنه يكون حسنا بناءً على تقديم الوصل على الإرسال عند التعارض ، فيحمل حينئذ على نفي الكمال فلا يكون حجة في اشتراط الولي في عقد النكاح(٢) ، والجواب عما قاله الحنفية هو : أن الحكم على الحديث بالاضطراب يكون عند عدم إمكانية الترجيح ، وقد تبين لنا رجحان جانب من أسند من خلال القرائن ، فلا اضطراب إذن .

ا انظر : الترمذي ، السنن ، ٢٥٤١ ، والشوكاني ، نيل الأوطار ،١٠١٦ ، وابن رشد ، بداية المجتهد ٨١٨ ٩ ، وابن قدامة ، المعني ، ٣١ ٢٥٩ . والشيرازي ، المعهذب ، ٣٥١٧ ، والصنعاني ، سبل السلام ، ١٨٥١٣ .
 ٢ انظر : الكمال بن الهمام ، فتح القدير ، ٢٥٩١ . ٢٦٠ ، والسرخسي ، المبسوط ، ١٠١٥ . والصنعاني ، سبل السلام ، ١٨٥١ ، والشوكاني نيل الأوطار ، ٢١٠١٦

المسألة الخامسة: حكم من امسك رجلاً وقتله آخر

أخرج الدارقطني في سننه من طريق سفيان الثوري عن إسماعيل بن أمية عن نافع عن ابن عمر \_ قال :(إذا أمسك عن ابن عمر \_ وسلم \_ قال :(إذا أمسك الرجل الرجل وقتله الآخر يقتل الذي قتل ويحبس الذي أمسك)(١)

وأخرجه مرسلاً من طريق محمد بن الفضل عن إسماعيل بن أمية عن سعيد بن المسيب قال : (أتى النبي صلى الله عليه وسلم برجلين : أحدهما قتل ، والآخر أمسك فقتل الذي قتل وحبس الممسك)(٢).

وأخرجه من طريق عبد الرازق عن معمر وابن جريج عن إسماعيل بن أمية ، رفع الحديث أن النبي ــ صلى الله عليه وسلم ــ قال : (يقتل القاتل ويصبر الصابر)(٢).

١-الدارقطني ، السنن ، كتاب الحدود والديات وغيره ، ١٠٣١٣ ، رقم(٣٢٤٣)

٢\_ المرجع السابق ، ١٠٣١٣ ، رقم(٣٢٤١)

٣\_ المرجع السابق ، ١٠٣١٣ ، رقم ( ٣٢٤٢ ) ومعنى يصبر الصابر : أي يحبس الذي أمسك

هذا الحديث اختلف في إسناده : فروي من طريق متصلاً عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً إلى النبي \_ صلى الله عليه وسلم \_ وروي من طريق مرسلاً ولم يذكر فيه ابن عمر \_ رضي الله عنه .

والذي وصل الحديث: إسماعيل بن أمية (١) عن نافع عن ابن عمر عن النبي ـ صلى الله عليه وسلم .

قال الدارقطني : والإرسال فيه أكثر (٢)

وقال الحافظ ابن حجر: ورجاله ثقات وصححه ابن القطان (٦٠)

وقال البيهقي بعد أن أخرج الحديث متصلاً ، والصواب مرسل(1)

١- هو إسماعيل بن أمية بن عمرو بن سعيد بن العاص بن أمية الأموي ، ثقة ثبت من السادسة (ت١٤٤هـ) ، انظر :
 ابن حجر ، تقريب التهذيب ، ٧٨١١ ، رقم(٤٨٦) ، وانظر : العجلي ، تاريخ الثقات ، ص ٦٤ ، وابن حجر ، تهذيب
 التهذيب ، ٢٨٣١١ ، وابن أبي حاتم ، الجرح والتعديل ، ٢١٥سم ، ١٥٩١٢

٢\_ نقلاً عن ابن حجر ، تلذيص الحبير ، ١٥١٣

 <sup>&</sup>quot;\_ انظر ، ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٨٥٢هـ) ، بلوغ المرام من أدلة الاحكام ، تحقيق إبراهيم رمضان
 ، ط(١) ، دار القلم ، دمشق ، بدون تاريخ ، ص٢٧٦

٤\_ انظر : البيهقي ، معرفة السنن والآثار ، ١٧٢١٦

فمن صح الحديث عنده موصولا ذهب إلى أن الممسك المقتول حال قتل القاتل ، لا يلزمه القود ولا يعد فعله مشاركة حتى يكون من باب قتل الجماعة بالراحد ، بل الواجب حبسه فقط<sup>(۱)</sup> . وهو ما ذهب إليه الحنفية والشافعية والحنابلة .

ومن لم يصح الحديث عنده موصولاً وأعله بالإرسال ذهب إلى أن الممسك يقتل كالمباشر لأنهما شريكان ، إذ لولا الإمساك لما حصل القتل وهو مذهب الإمام مالك (٢).

وقال الشوكاني :والحق العمل بمقتضى الحديث المذكور، لأن إعلاله غير قادح على ما ذهب إليه أئمة الأصول وجماعة من أئمة الحديث لأن الإسناد زيادة مقبولة يتحتم الأخذ بها<sup>(٦)</sup>.

والراجح في المسألة أن الممسك يقتل كالمباشر لأنهما شريكان ، إذ لولا الإمساك لما حصل القتل .

۱- انظر: ابن قدامة ، المعنى ، ۱۹۵۹ ، والشوكاني ، نيل الأوطار ، ۳۲۱۷ ، والصنعاني ، سبل السلام ، ۳۷۷۱۳
 ۲- انظر: ابن قدامة ، المعنى ، ۱۹۵۹ ، والشوكاني ، نيل الأوطار ، ۳۲۱۷ ، والصنعاني ، سبل السلام ، ۳۷۷۱۳ ، والخن مصطفى سعيد ، اثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء ، رسانة دكتوراة ، ط(۷) ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ۱۹۹۸م ، ص ۶۰۹

٣ الشوكاني ، نيل الأوطار ، ٣٢١٧

#### الخاتمة

### وتتضمن نتائج البحث وتوصياته

## اولاً: نتائج البحث:

- ا. أظهرت الدراسة أن اختلاف روايات الحديث بالزيادة والنقصان ، أسهم إسهاماً كبيراً في توسيع دائرة الاستنتاج الفقهي والاجتهاد ، وفتح المجال أمام المجتهدين ليأخذ كل منهم من روايات الحديث ما ينسجم مع مقاصد الشريعة وروحها .
- ٢. أظهرت الدراسة أن منهج المحدثين في زيادة الثقة يعتبر دلالة واضحة على عظمة منهجهم النقدي للأحاديث إذ أنهم لم يكتفوا ببحث ظاهر السند ولا ظاهر المتن وإنما قارنوا الحديث بأحاديث الباب كلها كيما تكشف لهم هذه المقارنات عن فوارق يتوصلون من خلال الاجتهاد فيها إلى معرفة صحة الزيادة أو شذوذها
  - ٣. أبرزت هذه الدراسة الجانب التطبيقي العملي لعلم مصطلح الحديث.
    - ٤. أظهرت هذه الدراسة عمق الصلة بين علم الفقه وعلم الحديث.
- أظهرت هذه الدراسة بطلان مزاعم المستشرقين القائلة بأن المحدثين يهتمون بنقد السند
   ولا يهتمون بنقد المتن .

- ٦. أظهرت هذه الدراسة أن النقة الموصوف بالعدالة والضبط قد يخطئ وقد يهم وقد ينسى ، وهو في هذه الأحوال نقة ، لا يتعمد انخطأ ، ولا يقصد إلا الخير ولا ينزل عن رتبة نقة لاشتهاره بعموم الضبط والإتقان والعدالة .
- اظهرت الدراسة أن علم زيادة الثقة علم مهم ، وقد احتل عند المحدثين مكانة كبيرة وتعبوا
   في تحصيله كثيراً حتى صار البارع فيه يخص بالذكر والثناء .

ثانياً: التوصيات

يوصي الباحث بالإقتراحات التالية .

- ا. زيادة ساعات تدريس مادة الحديث الشريف في كلية الشريعة ، وذلك بإدخال مواد جديدة على الخطة الدراسية مثل مادة العلل ، ومادة فقه الحديث الشريف وذلك الأهمية هذه المواد لطالب العلم .
- ٢. أن تكون هناك رسائل جامعية توزع على الطلبة حيث تكون دراسات استقرائية منهجية ، مثل زيادة الثقة عند الإمام البخاري ، زيادة الثقة عند الإمام مسلم أو عند غيرهم من الأئمة .
- ٣. هناك الكثير من كتب الحديث الشريف ما زالت بحاجة إلى تدقيق علمي أرجو أن يكون هناك مشروع ترعاه كلية الشريعة من أجل خدمة هذه الكتب وذلك بتوزيعها على الطلبة على شكل رسائل جامعية.

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هدينتا ، واغفر لنا والإخواننا والصحاب الحقوق علينا وللمسلمين أجمعين .

اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علماً ، واجعل خير أعمالنا خواتيمها ، وخير أيامنا يوم نلقاق وأنت راض عنا ، واجعل ما كتبنا في حرز القبول يا اكرم الأكرمين . وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

## قائمة المسارد

مسرد الآيات القرآنية

مسرد الأحاديث النبوية

مسرد المصادر والمراجع

# مسرد الآيات القرآنية

الصفحة	الآية
ث	( إليه يصعد الكلم الطيب )
1	(إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون )
ت	( فأما الزبد فيذهب جفاء )

# مسرد الأحاديث الشريفة

صفحة	طرف الحديث ال
٤٣	استرقوا لها فان بها النظرة
94	أعطيت خمساً لم يعطهن أحد قبلي
١٣٩	إذا امسك الرجل الرجل وقتله الآخر
٧٨	إذا شرب الكلب في
0 £	إذا مرض العبد أو سافر
٨٤	إذا ولمغ الكلب في
۹ ٦	أن ابن عمر كان إذا دخل
١.	أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فرض زكاة الفطر
٥١	أن النبي صلى الله عليه وسلم قضى باليمين
1 7	أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يبول الرجل
٨٨	إنما ذلك عرق وليس بالحيضة
۲۱	حج عن نفسك
1.1	صلاة الليل مثنى

1.7	صلاة الليل والنهار مثنى
०२	صلوا في مرابض الغنم
٧٨	طهور إناء أحدكم
98	فضلنا على الناس بثلاث
١٢٦	لا تلبسوا القميص و لا السراويلات
١٣٢	لا نكاح إلا بولي
١٢٧	المحرمة لا تنتقب ولا تلبس
111	ىن لم يجمع الصيام

## مسرد المصادر والمراجع

- ابن أبي حاتم الرازي ، عبد الرحمن بن محمد (٣٢٧)هـ. ، الجرح والتعديل ط(١) ،
   مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد ، ١٩٥٢م ، ٩مج
- ٢. ابن أبي حاتم الرازي ، عبد الرحمن بن محمد (٣٢٧٣) هـ ، علل الحديث ، تحقيق محب الدين الخطيب ، دار المعرفة ، بيروت ١٩٨٥م ، ٢مج
- ٣. ابن أبي شيبة ، أبو جعفر محمد بن عثمان (٣٩٧٠)هـ. ، والسؤالات لعلي بن المديني
   تحقيق موفق عبد القادر ، ط(١) ، مكتبة المعارف ، الرياض، ١٩٨٤م ، ١مج
- ابن الأثير الجزري ، أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم (ت٦٠٦)
   هـ مقدمة جامع الأصول ، تحقيق عبد القادر أرناؤوط ط(٣) ، دار الفكر ، بيروت
   ١٩٨٣م ، ١ مج
- ابن الأثير الجزري ، أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم (ت٦٠٦)
   هـ النهاية في غريب الحديث والأثر ، تحقيق محمود الطانجي وطاهر الزاوي ، المكتبة العلمية بيروت ، بدون تاريخ ، ٥مج
- ابن بشكوال ، خلف بن عبد الملك (ت٥٧٨)هـ ، والصلة ، الدار المصرية للتأليف
   والترجمة ، مصر ، ١٩٦٦م ، ١مج

- ابن بطال ، على بن خلف بن عبد الملك (ت٤٤٩)هـ شرح صحيح البخاري ، تحقيق
   ياسر بن إبراهيم ط(١) ، مكتبة الرشيد ، الرياض ، ٢٠٠١م ، ١٠مج
- ٨. ابن بكير ، أبو عبد الله الحسين بن احمد بن عبد الله (ت ٣٨٨) هـ ، والسؤالات
   للدارقطني ، تحقيق على عبد الحميد ، ط(١) ، دار عمار ، الأردن ١٩٨٨م ، ١مج
- ٩. ابن تيميه ، احمد بن محمد بن احمد بن عبد الغني الحراني الدمشقي الحنبلي (٧٢٨) هـ ،
   و المسودة في أصول الفقه ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحمد ، دار الكتاب العربي ،
   بيروت ، بدون تاريخ ، امج
- ابن الجزري ، شمس الدين محمد بن محمد (ت٦٣٣)هـ ، غاية النهاية (طبقات القراء ) نشره براجشتر اسر وبرتيسل ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٣٥م ، ١مج
- ابن جماعة ، بدر الدين محمد بن إبراهيم ، المنهل الراوي في مختصر علوم الحديث النبوي ، تحقيق الدكتور محيي الدين رمضان ، ط(٢) ، دار الفكر ، دمشق ، ١٩٨٦م ،
   مج
- ابن حبان ،محمد بن حبان البستي (ت٢٥٤)هـ ، النقات ، عناية محمد المفيد خان ط(
   ۱) ، دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد ، ١٩٧٣م ، ٩مج

- 17. ابن حبان ، محمد بن حبان بن احمد البستي (ت٣٥٤) ، صحيح ابن حبان \_ ترتيب الأمير علاء الدين الفارسي ، تحقيق شعيب الأرناؤوط وحسن أسد ، ط(١) مؤسسة الرسالة بيروت ١٤٠٤هـ ، ١٨مج
- ابن حبان ، محمد بن حبان بن احمد البستي (ت٣٥٤) هــ ، المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين ، تحقيق محمود زايد ، ط(١) ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٩٢م ،
   ٣٣ ، ١مج
- 10. ابن حبان ، محمد بن حبان بن احمد البستي (ت٣٥٤) هـ مشاهير علماء الأمصار ، عناية فلا يشهر ، مطبعة لجنة تأليف القاهرة ، ١٩٥٩م ، ١مج
- 17. ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٨٥٢)هـ ، إنباء الغمر بأبناء العمر ، تحقيق الدكتور حسن حبشي ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٧١م
- ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٥٢٥)هـ ، بلوغ المرام من أدلة الأحكام ،
   تحقيق إبراهيم رمضان ، ط(١) ، دار القلم ، دمشق ، بدون تاريخ ، ١مج
- ۱۸. ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (۸۰۲) هـ ، تقریب التهذیب ، تحقیق الشیخ خلیل شیحا ط(۲) ، دار المعرفة ، بیروت ، ۱۹۹۷م ، ۲ج ، ۱مج

- 19. ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٥٢٥)هـ ، تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير ، تحقيق عبد الله هاشم اليماني ، ط(١) ، شركة الطباعة المتحدة ، القاهرة بدون تاريخ ، ٤مج
- · ٢٠ ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٥٢٥)هـ ، تهذيب التهذيب ، دار صادر مصادر مصورة عن طبعة بولاق ، حيدر اباد ، الهند ، ١٣٢٥هـ ، ١٤مج
- ٢١. ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٨٥٢) هـ ، الدار الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، تحقيق محمد سيد جاد الحق ، دار الكتب الحديثة ، القاهزة ، ١٩٦٦م ، ٥مج
- ٢١. ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٨٥٢) هـ ، فتح الباري شرح صحيح
  - البخاري ، تحقيق عبد العزيز بن باز ، ط(١) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٣ ، ١٥مج
- ٢٢. ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٨٥٢) هـ ، نزهة النظر شرح نخبة الفكر ،
  - ي تحقيق صلاح عويضة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، بدون تاريخ ، امج
- ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٨٥٢) هـ ، النكت على كتاب ابن صلاح ،
   تحقيق مسعود السعدي ومحمد فارس ، ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٤م ،
   امج

- ٠٠. ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي (ت٨٥٠) هـ ، هدي الساري مقدمة فتح الباري تحقيق الشيخ عبد العزيز بن باز ، دار الفكر ، بيروت ١٩٩٣م ، ١مج
- ٢٦. ابن حزم ، أبو محمد علي بن احمد بن سعيد (ت٤٥٦) هـ ، والمحلى ، تحقيق الشيخ المديخ المحلف ، تحقيق الشيخ المحمد شاكر دار التراث ، القاهرة ، بدون تاريخ ، ١١مج
- ۲۷. ابن حنبل ، احمد بن محمد (ت ۲٤۱)هـ ، العلل ومعرفة الرجال رواية ابنه أبو الفضل صالح بن احمد ، تحقيق صبحي السامرائي ، ط(۱) ، مكتبة المعارف ، الرياض ١٩٨٨م ، ١مج
- ... ابن حنبل ، احمد بن محمد (ت ... ) هـ ، المسند ، ط(٤) المكتب الإسلامي ، بيروت ، ... ... ... ... ... ... بيروت ، ... ... ... ...
- ۲۹. ابن خزیمة ، محمد بن إسحاق (ت ۳۱۱) هـ ، صحیح ابن خزیمة ، تحقیق الدکتور محمد الاعظمي ، ط(۲) ، شرکة الطباعة العربیة ، الریاض ، الستودیة ۱۹۸۱م ، ٤مج
  ۳۰. ابن دقیق العید ، محمد بن علي بن وهب بن مطیع القشیري (ت ۲۰۲) هـ ، أحکام الأحکام شرح عمدة الأحکام ، دار الکتب العلمیة ، بیروت ، بدون تاریخ ، ٤ج ، ۲مج

- ٣١. ابن دقيق العيد ، محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري (٣٠٢) هـ ، الإقتراح في بيان الإصطلاح ، تحقيق : عامر صبري ، ط(١) ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت ،
   ١٩٩٦م ، ١مج
- ٣١. ابن رجب ، عبد الرحمن بن احمد بن رجب بن الحسن بن محمد الدمشقي الحنبلي (ت ٥٩٥) هـ شرح علل الترمذي ، تحقيق دراسة الدكتور همام عبد الرحيم سعيد ط(١) ، مكتبة المنار الأردن ، ١٩٨٧م ، ٢مج
- ۳۱. ابن سعد ، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع (ت ٢٣٠) هـ ، الطبقات الكبرى ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٥٧م ، ٢مج
- ٣٤. ابن الصلاح ، أبو عمر عثمان بن عبد الرحمن (٦٤٣) هـ ، مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث ط(١) دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٨م ، ١مج
- ٣٥. ابن عابدین محمد أمین بن عمر بن عبد العزیز (۱۲۵۲) هـ ، حاشیة رد المحتار علی دار المختار شرح تنویر الأبصار ، دار الكتب العلمیة ، بیروت ، بدون تاریخ ، ۸مج
   ٣٦. ابن عبد البر ، أبو عمر یوسف بن محمد (ت٢٦٤) هـ ، التمهید لما فی الموطأ من المعانی و الأسانید ، تحقیق سعید أعراب ، المغرب ۱۹۸۷م ، بدون دار نشر ، ۲۵مج

- ٣٧. ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد ( ٢٦٣) هـ ، الكافي في فقه أهل المدينة ، تحقيق محمد الموريتاني ط( ٢) مكتبة الرياض الحديثة ، الرياض 1٩٨٠م
- ٣٨. ابن فلاح ، عبد الحي بن عماد الحنبلي ( ١٠٨٩) هـ ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ط(١) دار الفكر ، بيروت ١٩٧٩ ، ٨مج
- ٣٩. ابن قدامة المقدسي أبو محمد عبد الله بن احمد (ت٦٢٠) هـ ، الكافي في فقه الإمام احمد ط(١) ، المكتب الإسلامي ، دمشق ١٩٦٣م
- ٠٤٠ ابن قيم الجوزية ، محمد بن أبي بكر بن ايوب (٢٥١) هـ ، تهذيب سنن أبي داود
   ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٩٠م مطبوع مع عون المعبود
- 13. ابن كثير ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (٧٧٤) هـ اختصار علوم الحديث ، تحقيق احمد شاكر ، ط(٣) ، مكتبة دار "تراث ، القاهرة ١٩٧٩م ، امج
- 27. ابن كثير ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (٧٧٤) هـ البداية والنهاية ، القاهرة ، ١٣٤٨هـ بدون دار نشر ، ١٤ج

- 27. ابن ماجة ، أبو عبد الله بن محمد بن يزيد (ت٢٧٣) هـ ، السنن ، تحقيق خليل شيحا ط(١) ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٩٦م ، ٤مج
- 33. أبو داود ، سليمان بن الأشعث السجستاني (٢٧٥)هـ ، السنن تحقيق محمد عبد العزيز الخالدي ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٦م ، ٣مج
- ه. أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٩٧٤) هـ ، والنجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، تحقيق فهيم شلتوت ، نسخة مصورة عن مطبعة دار الكتب المصرية ، مصر ١٩٣٢م ، ٨مج
- 2. الألباني ، محمد ناصر الدين ، إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل ، إشراف زهير الشاويش ط(٢) ، المكتب الإسلامي ، دمشق ، ١٩٨٥م ، ٩مج
- الألباني ، محمد ناصر الدين ، تمام المنة في التعليق على فقه السنة ، ط(٢) ، المكتبة
   الإسلامية الأردن ، دار الراية الرياض ، ١٤٠٨هـ ، ١مج
- ٤٠ الأنصاري ، زين الدين زكريا بن محمد بن احمد بن زكريا (٩٢٥)هـ ، فتح الباقي
   على ألفية العراقي ، دار الكتب العلمية، بيروت ، بدون تاريخ ، ١مج
- 29. البخاري ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي (ت٢٥٦) هـ. ، التاريخ الكبير ، ط(١) ، جمعية دائرة المعارف العنمانية ، حيدر اباد ١٩٦٢م ، ٩مج

- .٥. البخاري ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم المد، في (ت٢٥٦) جزء رفع اليدين في الصلاة ، ط(١)، المطبعة العربية ، لاهور ، باكستان ١٩٨٢م مطبوع مع جلاء العينين ، ١مج
- 10. البخاري ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي (٢٥٦)هـ الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه ، تحقيق الشيخ عبد العزيز باز ، دار الفكر ، بيروت ١٩٩٣م. مع فتح الباري ، ١٥مج
- البرقاني ، أبو بكر احمد بن محمد (ت٢٥٥) هـ السؤالات للدارقطني ،تحقيق عبد الرحيم القشقيري ط(١) ، لاهور ، باكستان ، نشره احمد التهانوي ، ١٩٨٤ ، ١مج
- ٥٠. البلقيني ، أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح (٢٠٥٠) هـ. ، محاسن الاصطلاح وتضمين كتاب ابن صلاح ، تحقيق عائشة بنت الشاطئ دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٧٤م ، امج
- ٥٤. البهوتي ، منصور بن يونس بن إدريس (١٠٥١) هـ ، كشاف القناع على متن
   الاقناع ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٢م
- 00. البيهقي ، أبو بكر احمد بن الحسن بن علي (ت٤٥٨) هـ ، السنن الكبرى تحقيق محمد عبد القادر عطاط (١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٤م ، ١ ، ١مج

- البيهقي ، أبو بكر احمد بن الحسن بن علي (ت٤٥٨)هــ معرفة السنن والآثار تحقيق سيد كسروي حسن ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٩١م ، ٧مج
- 00. الترمذي ، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي أبو عيسى (ت ٢٧٩) هـ الجامع المختصر من السنن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعرفة الصحيح والمعلول وما عليه العمل ، تحقيق صدقي العطار ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٤ م ،٥مج
- ٥٨. الترمذي ،أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي ، (ت ٢٧٩)هــ،العلل الكبير ، ترتيب أبو طالب القاضي ،تحقيق صبحي السامرائي ط(١) عالم الكتب ، بيروت ،١٩٨٩م ، ١مج
- التهانوي ،ظفر احمد العثماني (ت١٣٩٤)هـ ،قواعد في علوم الحديث ،تحقيق عبد الفتاح أبو غدة ،ط(٥)،مكتبة المطبوعات الإسلامية ، حلب ١٩٨٤م ، ١مج
- ٦٠. الجزائري ،طاهر بن صالح بن احمد (١٣٣٨)هـ، توجيه النظر إلى أصول الأثر
   ١٠٠ المعرفة ،بيروت ،بدون تاريخ ، امج

- 17. الجويني ، إمام الحرمين ،أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف (ت٤٧٨)ه.،
  البرهان في أصول الفقه تحقيق الدكتور عبد العظيم الديب ،ظ(١)،مطابع الدوحة قطر ،
- 77. الحاكم النيسابوري ،أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه ، (ت٥٠٠) هـ،المدخل إلى الإكليل ، تحقيق فؤاد عبد المنعم احمد ،ط(١) دار الدعوة، الإسكندرية ،
- 77. الحاكم النيسابوري ،أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه ، (ت٥٠٠ ) هـ،معرفة علوم الحديث تحقيق سعيد اللحام ،ط(١) ، مكتبة الهلال ، بيروت ١٩٨٩م ،
- ٦٤. الخطابي ، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم البستي (ت ٣٨٨) هـ ، معالم السنن شرح سنن أبي داود، تحقيق عبد السلام محمد ، ط(١) ، دار الكتب العلمية بيروت ،
   ١٩٩١ م ، ٤ج ، ٢مج
- 70. الخطيب البغدادي ، احمد بن علي بن ثابت (ت٤٦٣)هـ ، تاريخ بغداد ط(١) مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، ١٩٣٠م ، ١٤مج

- ٦٦. الخطيب البغدادي ، احمد بن علي بن ثابت (ت٤٦٣)هـ.، الكفاية في علم الرواية ط(١)
   دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٨م ، ١مج
- ٢٠. خليفة بن خياط العصفري (ت ٢٤٠) هـ ، الطبقات ، تحقيق د : اكرم ضياء العمري
   ٠ط(١) ، مكتبة العاني ، بغداد ، ١٣٨٧هـ ، ١مج
- 7۸. الخليلي أبو يعلى الخليل بن عبد الله بن الخليل (ت٤٤٦) هـ ، الإرشاد في معرفة علماء الحديث ، تحقيق د: محمد سعيد إدريس ، ط(١) ، مكتبة الرشد ، الرياض ١٩٨٩م ، ٣مج
- 79. الدارقطني ، أبو الحسن على ط(۱) دار الكتب العلمية ، بيروت بن عمر (ت٣٨٥)هـ ، الإلزامات والتتبع تحقيق د: مقبل الوادعي ، ط(۱) دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٨٥م ، امج
- ٧. الدارقطني ، أبو الحسن علي بن عمر (٣٨٥)هـ ،سنن الدارقطني تحقيق مجدي بن
   منصور، ط(١) دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٦م ، ٤ج ، ٢مج
- ۷۱. الذهبي محمد بن احمد بن عثمان (ت ۷٤۸)هـ ، تذكرة الحفاظ ، ط(۱)، دار الكتب العلمية ، بيروت ،۱۹۹۸م ، ٥ج ، ٣مج

- ٧٢. الذهبي محمد بن احمد بن عثمان (ت ٧٤٨)هـ سير أعلام النبلاء تحقيق جماعه من العلماء إشراف شعيب الأرناؤوط المؤسسه الرسالة البيروت ١٩٨٦م م ٢٣مج
- ٧٣. الذهبي محمد بن احمد بن عثمان (ت٧٤٨)هـ الكاشف في معرفة من له رواية في الذهبي محمد بن احمد بن عثمان (ت٩٤٨)هـ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ط(١) ،دار النصر للطباعة ، القاهرة ١٩٧٢م ، ٣مج
- ٧٤٠ الذهبي محمد بن احمد بن عثمان (ت٧٤٨)هـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال تحقيق
   على الباجي ،ط(١) مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ١٩٦٣م ، ٤مج
- ٧٠. الرازي محمد ابن أبي بكر بن عبد القادر (ت٦٦٦)هـ مختار الصحاح ، مكتبة لبنان ، الرازي محمد ابن أبي بكر بن عبد القادر (ت١٦٦٦)هـ مختار الصحاح ، مكتبة لبنان ، المج
- ٧٦. الزركشي أبو عبد الله محمد بن بهارد بن عبد الله (ت٩٤٦)هـ البحر المحيط في أصول الفقه ،تحرير عبد الستار أبو غدة ط(٢) دار الصفوة ، القاهرة ١٩٩٢م ، ٦مج
- الزركشي أبو عبد الله محمد بن بهارد بن عبد الله (ت٤٩٤)هـ النكت على مقدمة ابن الصداح تحقيق د.زين العابدين بن محمد ط(١) مكتبة أضواء السنف ،السعودية ١٤١٩هـ
   ، ٤مج
- ٧٨. الزمخشري ،جار الله محمود بن عمر (ت٥٣٨)هـ الفائق في غريب الحديث تحقيق ،
   على البجاوي ومحمود أبو الفضل إبراهيم ط(٣) دار الفكر بيروت ١٩٧٩ م ، ٤مج

- ٧٩. الزيلعي ، أبو محمد عبد الله بن يوسف (٣٦٢)هـ نصب الراية الأحاديث الهداية
   ،تحقيق محمد عوامة ط(١) مؤسسة الريان بيروت ١٩٩٧م ، ٥مج
- ٨٠. السبكي ،تاج الدين عبد الوهاب بن علي (٣٧١)هـ طبقات الشافعية الكبرى تحقيق محمود الطانجي وعبد الفتاح الحلو ،ط(١) مطبعة عيسى البابي الحلبي القاهرة ، ١٩٦٥م
   ٠٠ مجمود الطانجي وعبد الفتاح الحلو ،ط(١) مطبعة عيسى البابي الحلبي القاهرة ، ١٩٦٥م
- ٨١. السخاوي محمد بن عبد الرحمن بن محمد (٣٠٢)هـ فتح المغيث شرح ألفية الحديث ط(١) دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٨م ، ٣مج
- السخاوي محمد بن عبد الرحمن بن محمد (ت٩٠٢)هـ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ،مكتبة الحياة ، بيروت ، بدون تاريخ
- ۸۱. السرخسي ،محمد بن احمد بن أبي سهل (ت٤٨٣)هـ المبسوط ،دار المعرفة ،بيروت
   ۸۱. السرخسي ،محمد بن احمد بن أبي سهل (ت٤٨٣)هـ المبسوط ،دار المعرفة ،بيروت
   ۸۱. المعرفة ،بيروت
   ۸۱ محمد بن احمد بن أبي سهل (ت٤٨٣)هـ المبسوط ،دار المعرفة ،بيروت
- ٨٠. السندي ، أبو الحسن نور الدين بن عبد الهادي (ت١١٣٨)هـ حاشية السندي على
   سنن النسائي ،تحقيق مكتب التراث ،دار المعرفة بيروت ١٩٩٤م
- ۸٥. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (٩١١٠)هـ تدريب الراوي شرح
   تقريب النواوي تحقيق عرفان العشا ،ط(١) دار الفكر ،بيروت ١٩٩٣م ، ١مج

- ٨٦. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (١١١٥)هـ تنوير الحوالك شرح موطأ مالك ، دار الإستقامة ، القاهرة ، بدون تاريخ ، ١مج
- ٨٠. السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت٩١١)هـ، طبقات الحفاظ، تحقيق لحنة من العلماء، طر٢)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٤م، ١مج
- ۸۰ الشافعي محمد بن إدريس (ت٢٠٤)هـ، الرسالة ، تحقيق احمد شاكر ، دار الفكر ،
   بیروت ، ۱۳۰۹هـ ، ۱مج
- ٩٠. شاكر ، أحمد محمد ، (ت١٩٥٨)م ، الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث ط(٣)
   )، مكتبة التراث، القاهرة ١٩٧٩م ، ١مج
- ٩. الشوكاني محمد بن علي بن محمد (ت١٢٥٥)هـ ، البدر الطالع بمحاسن من بعد
   القرن السابع ، تحقيق : حسين العمري ، ط(١) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٨م ، ١مج
- 97. الشوكاني محمد بن علي بن محمد (ت١٢٥٥)هـ ،نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار ، ٩٢٠ الشوكاني محمد بن علي بن محمد (ت٩٩٨٠)هـ ،نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار ، ٩٩٨٠ م ، تحقيق : خليل شيحا ط(١)،دار المعرفة بيروت ،١٩٩٨م ، ٤مج

- 97. الشيرازي ، أبو إسحاق إبراهيم بن علي (ت٤٧٦)هـ ، التبصرة في علوم الفقه ، تحقيق : محمد حسن هيتو، دار الفكر ، دمشق ١٩٨٣م ، ١مج
- 98. الشيرازي ، أبو إسحاق إبراهيم بن على (ت٤٧٦)هـ ، المهذب في فقه الإمام الشافعي ، دار الفكر، بيروت ، بدون تاريخ ، ٢مج
- 90. الصنعاني محمد بن إسماعيل (١١٨٢)هـ ،توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار ، تحقيق : صلاح عويضة ط(١)دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٧م ، ٢ج ، ١مج
- 97. الصنعاني محمد بن إسماعيل (١١٨٢)هـ، سبل السلام شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام، تحقيق خليل شيحا ط(٣) دار المعرفة، بيروت، ١٩٩٧م، عمج
- 9۷. الضبي ، احمد بن يحيى بن عميرة (ت٩٩٥) هـ بغية الملتمس في تاريخ أهل الأندلس ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ١٩٦٧م ، ١مج
- 9/ الطحاوي ، احمد بن محمد بن سلامة (ت٣٢١)هـ. ، شرح مشكل الآثار ،تحقيق شعيب الأرناؤوط ، ط(١)،مؤسسة الرسالة ،بيروت ، ١٩٩٤م ، ١٦مج
- 99. الطحاوي ، احمد بن محمد بن سلامة (ت٣٢١) هـ ، شرح معاني الآثار تحقيق أحمد شمس الدين ، ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠١م ، ٥مج

- العجلي ، أبو الحسن احمد بن عبد الله (ت٢٦١)هــ،تاريخ الثقات ،تعليق الدكتور عبد الله المعطي قلعجي ، ط(١)دار الكتب العلمية ،بيروت ١٩٨٤م ، ١مج
- 1.۱. العراقي ، زين الدين عبد الرحيم بن الحسن (٢٠٦٠)هـ ، التبصرة والتذكرة شرح ألفية العراقي بإعتناء محمد بن الحسن العراقي الحسيني دار الكتب العلمية ، بيروت ، بدون تاريخ .
- ۱۰۲. العراقي ، زين الدين عبد الرحيم بن الحسن (ت۸۰٦) هـ، طرح التثريب شرح التقريب ، دار إحياء التراث العربي بيروت ١٩٩٢م ، ٨ج ، ٤مج
- 10. العظيم ابادي محمد شمس الحق ، عون المعبود شرح سنن أبي داود ط(١) ، دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٠م ، ٩مج
- ۱۰٤. الغزالي أبو حامد محمد بن محمد (ت٥٠٥)هـ المنخول من تعليقات الأصول ، تحقيق
   د. محمد هيتو ط(٣) دار الفكر دمشق ١٩٩٨م ، ١مج
- ١٠٥. ابن فارس أبو الحسن احمد بن فارس (٣٩٥)هـ معجم مقاييس اللغة ، تحقيق عبد السلام هارون ط(١) دار الجيل بيروت ١٩٩١م ، ٢مج
- ۱۰٦. القاضي عياض ،عياض بن موسى بن عياض (ت٤٤٥)هـ إكمال المعلم بفوائد مسلم تحقيق : يحيى إسماعيل ط(!) دار الوفاء مصر، ١٩٩٨م ، ٩مج

- 1. القرافي، أبو العباس احمد بن ادريس الصنهاجي ت (٦٨٤)هـ شرح تنقيح الفصول في الختصار المحصول في الأصول تحقيق طه عبد الرؤوف سعيد ط (١) دار الفكر العربي بيروت ١٣٩٣هـ
- ۱۰۸ الكاساني أبو بكر بن مسعود (ت٥٨٧هـ)،بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ،ط (٢)
   ١٠٨ الكتاب العربي بيروت ١٩٨٢م ، ١٣ج ، ٧مج
- ١٠٩. الكتاني محمد بن جعفر (ت١٣٤٥هـ) الرسالة المستطرفة عناية محمد المنتصر الكتاني طر٥) دار البشائر الإسلامية بيروت ١٩٩٣م، ١مج
- ۱۱۰ الكمال بن الهمام محمد بن عبد الواحد ت (۸٦۱هـ) فتح القدير شرح الهداية ط(۲) دار
   الفكر بيروت ۱۹۷۷م، ۹مج
- 111. اللكنوي ، أبو الحسنات ، محمد عبد الحي (ت١٣٠٤)هـ ، الرفع والتكميل في الجرح والتعديل، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة ، ط(٣) ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت ، ١٩٨٧م ، امج
- 111. مالك بن انس بن مالك الأصبحي المدني أبو عبد الله (ت١٧٩) الموطأ ، تحقيق سعيد اللحام ، ط(١) دار الفكر ، بيروت ١٩٨٩م ، ١مج

- 11٣. المرغنياني ، على بن أبي بكر ، (٥٩٣) هـ ، الهداية شرح بداية المبتدي ، تحقيق المحمد شمس الدين ، ط(١) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٦م
- ١١٤. مسلم ، مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن كوشاذ القشيري النيسابوري (٢٦١) ،

التمييز، تحقيق الدكتور محمد الاعظمي ، مطبوعات جامعة الرياض ١٣٩٥هـ. ، امج

١١٥. مسلم ، مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن كوشاذ القشيري النيسابوري (ت٢٦١)

هـ المسند الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل عن رسول الله صلى الله

عليه وسلم، تحقيق على بلطجي ط(١) دار الخير، دمشق ١٩٩٤م، ٦مج

۱۱٦. النسائي ، احمد بن علي بن شعیب (ت٣٠٣)هـ ، السنن الصغرى ، تحقیق مكتب التراث الإسلامي ط(٣) دار المعرفة بیروت ، ١٩٩٤م ، ٤مج

- ۱۱۷. النسائي ، احمد بن علي بن شعيب (ت٣٠٣)هـ ، السنن الكبرى ، تحقيق عبد الغفار البنداري، ط(۱) دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٩٩١م ، ٦مج
- 11۸. النووي، يحيى بن شرف بن مري (ت٦٧٦)هـ ، المجموع شرح المهذب مكتبة الإرشاد، السعودية ، بدون تاريخ ، ٢٣مج
- 119. النووي يحيى بن شرف بن مري (٦٦٧) هـ، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج ، تحقيق على بلطجي ط(١) ، دار الخير، دمشق، ١٩٩٤م ، ٦مج

## المراجع الحديثة

- ١٢٠ الدكتور أمير عبد العزيز ، فقه الكتاب والسنة، ط(١)، دار السلام ، مصر ، القاهرة ،
   ١٢٠ الدكتور أمير عبد العزيز ، فقه الكتاب والسنة، ط(١)، دار السلام ، مصر ، القاهرة ،
- 171. الدكتور ، الأهدل ، حسن محمد مقبولي ، مصطلح الحديث ورجاله ، ط(٣) مكتبة الجيل الجديد ، صنعاء ، ١٩٩٣م
- ۱۲۲. الدكتور بازمول ، احمد بن عمر ، المقترب في بيان المضطرب ، ط(۱) دار ابن حزم ، بيروت، ۲۰۰۱م
- ۱۲۳. الدكتور بازمول محمد بن عمر ، تعليل حديث الراوي إذا جاء عنه ما يخالفه ، نشر مجلة جامعة أم القرى عدد (١٦) ١٤١٨هـ
- 17٤. الدكتور الخطيب ، محمد عجاج ، أصول الحديث علومه ومصطلحه ، ط(٤) دار الفكر ، بيروت، ١٩٨١م
- ١٢٥. الدكتور الخن ، مصطفى سعيد، اثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء، ط(٧) ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٩٨ م
- 1 ٢٦. الدكتور سعيد ، محمد رأفت ، مهارة التخريج وعلوم الحديث رواية ودراية ط(١) ، مكتبة الأقصى ، قطر ، بدون تاريخ.

- ١٢٧. الدكتور الشمالي ، ياسر ، مناهج المحدثين ، ط(١) مطبعة الجامعة الأردنية ، عمان
- 1۲۸. الدكتور الصالح، محمد أديب ، لمحات في أصول الحديث ط(۲) ، المكتب الإسلامي ، دمشق ١٣٩٣هـ
- ١٢٩. الدكتور الضاري ، حارث ، محاضرات في علوم الحديث ، ط(٤) دار النفائس ، الأردن، ٢٠٠٠م
- ۱۳۰. الدكتور الطحان ، محمود تيسير ، أصول التخريج ط(٤) ، مكتبة السروات للنشر
   والتوزيع، ١٩٨٢م
- ١٣١. الدكتور الطحان ، محمود تيسير ، مصطلح الحديث ، ط(٨) ، مكتبة الرياض ١٩٨٧م
- 177. الدكتور عتر ، نور الدين محمد ، الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين ط(٢) مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨٨م
  - ۱۳۳. الدكتور عتر ، نور الدين محمد ، منهج النقد في علوم الحديث ط(٣) دار الفكر ، دمشق ١٩٩٢م
    - ١٣٤. الدكتور عقلة ، محمد ، أحكام الحج والعمرة ط(١) ، مكتبة الرسالة ، الأردن ١٩٨١م

- 1٣٥. الدكتور القضاة ، أمين محمد وزميله ، أسباب تعدد الروايات في متون الحديث الشريف ط(١) دار الفرقان ، الاردن ١٩٩٩م
- ١٣٦. الدكتور القضاة أمين محمد ، وزميله ، دراسات في مناهج المحدثين ، منشورات جامعة الإمارات العربية المتحدة رقم (٤٣) بدون تاريخ.
- ١٣٧. الدكتور القضاة ، نوح سلمان ، قضاء العبادات والنيابة فيها ط(١) مكتبة الرسالة ، الأردن ، ١٩٨٣م
- ١٣٨. الدكتور المليباري ، حمزة عبد الله ، الموازنة بين المتقدمين والمتأخرين في تصحيح الأحاديث وتعليلها . ط(١) دار بن حزم ، بيروت ١٩٩٥م
- ١٣٩. الدكتور همام سعيد ، التمهيد في علوم الحديث ط(١) دار الفرقان ، عمان الأردن،

An-Najah National University Faculty of Graduate Studies

# The Excesses In Authorities & Its Effects on The Disagreement Of Scientists

Prepared By:

Fariz A. Hssan Najm

Supervisors

Dr.Khaled Olwan

Submitted in Partial Fulfillment of the Master Degree Usol Ad –Din in the Faculty of Graduate Studies at An-Najah National University, Nablus,

Palestine
2003

#### **Abstract**

This study is concerned with one of the most important issues in (Al-Hadeeth) terms, which is the excess in the authorities' issue. In the first chapter of this study, it explained the meaning & reality of what's called the (Appropriation), which means after all that one narrates (Single narrator) exclusively a certain text without anyone else shares this narration with him.

The chapter talked also about the importance of this (Appropriation) in order to know the several modifications, disorders of Al-Hadeeth and also the relationship between (Appropriation) and (Irregularity).

In the second chapter, the study explained the meaning of excess that might happen in the text of Al-hadeeth (Al-matn), which means that one harrater mentions a word or a sentence which is never mentioned by any body else elsewhere.

The scientists disagreed in the judgment of this kind of excess in many various ways, some accepted it absolutely and some others accepted it with some conditions and restrictions, a third group of them have gone into details and said that those excesses might be accepted in some positions and rejected in some others, and this approval or rejection depends on the different inferences (in the context) and also on the predominates (Possibilities) which are very variable.